



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000324

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto San Sebastiano curato dalle pie donne

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Forlì

Località Forlì

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Musei di San Domenico

Denominazione spazio viabilistico Piazza Guido da Montefeltro, 12

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1640

Validità ca.

A 1660

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione pittore genovese

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 138

Larghezza 105

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

In un'ambientazione scura San Sebastiano ferito dalle frecce viene curato da due donne.

Notizie storico-critiche

Le pessime condizioni della tela hanno reso pressoché impossibile un'attribuzione. Viroli (1985) indica che le parti meno alterate, come il volto della figura femminile illuminata (forse Santa Irene), indicano una certa affinità con i modi di Gioacchino Assereto, con qualche riflesso di Valerio Castello. Tali suggestioni appaiono però ritradotte secondo modi andanti e privi di forte impegno formale. Questa composizione potrebbe quindi collocarsi in ambito genovese, verso la metà del secolo XVII.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Viroli G.
Anno di edizione	1985
Sigla per citazione	S08/00008557
V., pp., nn.	p. 3

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2001
Nome	Francesconi F.
Funzionario responsabile	Prati, Luciana