CODICI	
Tipo scheda	OA
CODICE UNIVOCO	
Numero di catalogo generale	00000084
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	dipinto
SOGGETTO	
Soggetto	ritratto di Marco Palmezzano
Titolo	Ritratto di Marco Palmezzano
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Provincia	FC
Comune	Forlì
Località	Forlì
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Contenitore	Musei di San Domenico
Denominazione spazio viabilistico	Piazza Guido da Montefeltro, 12

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	117
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XVI
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1536
Validità	(?)
A	1536
Validità	(?)
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Autore	Palmezzano Marco
Dati anagrafici / estremi cronologici	1455-1463/ 1539
Sigla per citazione	EPR/00001033
Altre attribuzioni	Menzocchi Francesco
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MISURE DEL MANUFATTO	
Altezza	58.5
Larghezza	46
Varie	altezza con cornice 77//larghezza con cornice 66
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Autoritratto del pittore a mezzo busto, con tavolozza in mano.
Notizie storico-critiche	L'opera in origine era collocata sulla tomba di famiglia del pittore nella Chiesa di San Giacomo Apostolo, detta anche San Domenico a Forlì. Nel 1781, in occasione di un restauro all'edificio fu ritirata dai discendenti del pittore e conservata nella loro abitazione fino al 1954, quando venne ceduta al Municipio di Forlì per la somma di 969 scudi romani (pari a lire 5155 di quel tempo). Grigioni ritenne che la scrittura dell'iscrizione per la forma e soprattutto per il tipo dei caratteri fosse seicentesca. Alcuni ritennero che potesse trattarsi di un rifacimento di più antica iscrizione. Viroli (1980) ricorda che questa scritta attestava un'antica tradizione, trasmessa nella famiglia Parmeggiani, relativa alla data di esecuzione e all'identificazione del soggetto con un autoritratto. Adolfo

	Venturi (1913) attribuì invece la tavola a Francesco Menzocchi. Tale attribuzione fu condivisa anche da L. Filippini Baldani (1939) che in una monografia dedicata al Menzocchi comprese l'opera nel catalogo. Il Buscaroli (1938) comfermò l'attribuzione tradizionale. D'altra parte, lo stesso Vanturi era caduto in contraddizione, infatti nella sua Storia dell'Arte Italiana dapprima (1913) registrò l'opera come autoritratto del Palemzzano e poi (1932) la attribuì al Menzocchi. Viroli (1980) propende per considerare l'opera un autoritratto del Palmezzano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Nome file	

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Cignani C.
Anno di edizione	1838
Sigla per citazione	S08/00008457
V., pp., nn.	p. 34

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Casali G.
Anno di edizione	1838
Sigla per citazione	S08/00008443
V., pp., nn.	p. 10, n. 1

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Rosini G.

Anno di edizione	1839-1847
Sigla per citazione	00041979
V., pp., nn.	tomo V, p. 154, n. 2

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Casali G.
Anno di edizione	1863
Sigla per citazione	S08/00008444
V., pp., nn.	p. 52

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1867
Sigla per citazione	S08/00008495
V., pp., nn.	p. 242

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Guarini F.
Anno di edizione	1874
Sigla per citazione	S08/00008479
V., pp., nn.	p. 98

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Calzini E./ Mazzantini G.
Anno di edizione	1893
Sigla per citazione	S08/00008446
V., pp., nn.	p. 82

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Calzini E.
Anno di edizione	1895
Sigla per citazione	S08/00008499
V., pp., nn.	pp. 80-81

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Santarelli A.
Anno di edizione	1897

Sigla per citazione	00041947
V., pp., nn.	p. 10

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Crowe J.A./ Cavalcaselle G.B.
Anno di edizione	1898
Sigla per citazione	00041964
V., pp., nn.	vol. VIII, p. 335

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Venturi A.
Anno di edizione	1913
Sigla per citazione	S28/00000338
V., pp., nn.	vol. VII, parte II, p. 84

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Benezìt E.
Anno di edizione	1924
Sigla per citazione	S08/00008536
V., pp., nn.	p. 417

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Casadei E.
Anno di edizione	1928
Sigla per citazione	S08/00008448
V., pp., nn.	p. 295

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Buscaroli R.
Anno di edizione	1931
Sigla per citazione	S08/00039085
V., pp., nn.	p. 180

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Venturi A.
Anno di edizione	1932

Sigla per citazione	R08/00000214
V., pp., nn.	vol. IX, parte V, p. 677

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Arfelli A.
Anno di edizione	1935
Sigla per citazione	S08/00008449
V., pp., nn.	p. 17

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Berenson B.
Anno di edizione	1936
Sigla per citazione	S08/00013304
V., pp., nn.	p. 356

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Buscaroli R.
Anno di edizione	1938
Sigla per citazione	S08/00008450
V., pp., nn.	p. 99

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Filippini Baldani L.
Anno di edizione	1939
Sigla per citazione	S08/00008496
V., pp., nn.	p. 309

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Grigioni C.
Anno di edizione	1956
Sigla per citazione	S08/00001799
V., pp., nn.	pp. 111, 366, 557-559

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Papini R.
Anno di edizione	1957

Sigla per citazione	00041194
V., tavv., figg.	tav. I
MOSTRE	
Titolo	Mostra delle Opere del Palmezzano in Romagna
Luogo	Forlì
Data	1957
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2001
Nome	Francesconi F.
AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
Data	2004
Nome	Mazza C.
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	L'iscrizione apposta sul cartello nella cornice dorata era: MARCUS PARMEGGIANUS. NOB. FOROL. HIC. SEMET. PINXIT. OCTUA- AETAT. SUAE. ANNO 1536.