



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00MRT529

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto pianoforte

Tipologia oggetto verticale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Forlì

Località Forlì

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo Romagnolo del Teatro

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Gaddi

Denominazione spazio viabilistico Corso Garibaldi, 96

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero MRT529

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1920

Validità ca.

A 1930

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ditta Gorli V. e Figli

DATI TECNICI

Materia e tecnica legno di abete

Materia e tecnica legno di mogano

Materia e tecnica metallo

Materia e tecnica finto avorio

MISURE DEL MANUFATTO

Unità mm

Varie altezza cassa 1312//larghezza cassa 1420//profondità 685//larghezza vano tastiera 1320//porzione anteriore tasti diat. 50//tre ottave (Stichmass) 497

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cassa e sostegno: lo strumento ha sviluppo verticale, con tastiera aggettante, lo strumento è montato su ruote di ottone. La cassa è lastronata in legno di mogano, mordenzato in bruno-rosso scuro. Tavola armonica e incordatura: la tavola armonica è in abete. Il ponticello della tavola, in un unico pezzo, è diviso in due settori tra le note Si² e Sib^{#2}. L'incordatura è disposta in senso verticale incrociata. Le caviglie di ferro hanno testa quadrata e sono forate in tutto l'ambito. Le corde presenti sullo strumento sono d'acciaio rivestite in rame a spire strette da La-1 a Re^{#2}, d'acciaio nudo da Mi² a La⁶. L'ambito è monocorde da La-1 a La⁰, bicorde da Do¹ a Re^{#2} indi tricorde. Tastiera: la tastiera, di 85 note, ha per ambito La-1 - La⁶. I tasti diatonici sono ricoperti con lastrine a imitazione d'avorio in un solo pezzo. I frontalini sono lastrine piane dello stesso materiale. I blocchetti dei

tasti cromatici sono d'ebano. Meccanica: la meccanica è munita di scappamento, con bretelline e paramartelli. Le teste dei martelli, rivolte verso il retro dello strumento, sono rivestite di feltro, portano il marchio di altro costruttore (Renner, Stuttgart). Gli smorzatori, basculanti, sono guarniti di feltro soffice. L'ambito smorzato è compreso fra La-1 e Do#5. Lo strumento ha tre pedali per i dispositivi una-corda (spostamento a destra della martelliera), moderato (una linguetta di panno che si interpone tra martelli e corde) e risonanza (leva smorzatori).

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	Interno della ribaltina della tastiera
Trascrizione	A.H.Blutmann

Notizie storico-critiche	Pianoforte a verticale di fattura ordinaria. La ditta Blutmann (da notare che non è indicata la sede) è inesistente, in realtà era un marchio della ditta Gorli di Como, che in questo modo rendeva più "tedesco" e più appetibile al mercato un pianoforte verticale italiano. Il precatalogo riferisce che lo strumento fa parte della donazione Farneti. Lo strumento ha la meccanica completamente bloccata.
--------------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2005
Nome	Gatti A.