



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000792

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto violino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Forlì

Località Forlì

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo Romagnolo del Teatro

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Gaddi

Denominazione spazio viabilistico Corso Garibaldi, 96

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 792

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1925

A 1925

DEFINIZIONE CULTURALE**AMBITO CULTURALE**

Denominazione ambito tedesco

DATI TECNICI

Materia e tecnica legno di acero

Materia e tecnica legno di abete

Materia e tecnica legno di tiglio

Materia e tecnica legno/ tintura

MISURE DEL MANUFATTO

Unità mm

Lunghezza 599

Varie

lunghezza del fondo 360//larghezza massima superiore del fondo 165 (+300)//larghezza minima nelle CC del fondo 112 (+198)//larghezza massima inferiore del fondo 209 (+83)//lunghezza della tavola 362//altezza delle fasce al tassello del manico 31//altezza

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Il fondo è in due pezzi di acero con marezzatura di media larghezza non regolare marcata, discendente dalla giunta. Sul fondo è stato inserito un mosaico con tessere di madreperla che forma una croce intarsiata con un motivo vegetale racchiuso da un filetto. Le fasce sono del medesimo legno. La tavola è in due pezzi di abete a venatura fitta verso la giunta che però si allarga quasi subito, con anelli annuali poco evidenti, anche perché il legno è stato leggermente mordenzato. La testa è in acero con buona marezzatura. La chiocciola è regolare e piuttosto scavata. Il manico è stato riposizionato aggiungendo uno spessore al tallone sopra la nocetta, forse a seguito di un distacco e non di una aggiustatura necessaria. La parte attorno all'incastro del manico nella cassa è ritoccata con colore opaco. Il filetto ha il bianco in acero di mm 0,4 ed il nero di larghezza variabile. Il filetto è in alcuni punti malamente intarsiato, specie verso le punte.

I tasselli interni e le controfasce sono in tiglio. La tastiera è di legno tinto. La vernice è incolore su un fondo mordenzato bruno-arancio. La vernice è dura e vetrosa e mostra lunghe screpolature. Lo strumento è stato riverniciato, come si può vedere dal ritocco in alto a sinistra della tavola.

Notizie storico-critiche

Strumento artigianale di fabbrica dall'inconfondibile gusto tedesco. Il precatalogo riferisce che lo strumento è stato donato da Delmo Persiani in memoria della moglie Maria Bodurian e che è entrato a far parte della collezione il 27 marzo 2003.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2005
Nome	Gatti A.