

CODICI	
Tipo scheda	OA
CODICE UNIVOCO	
Numero di catalogo generale	00000199
OGGETTO	
OGGETTO	
Oggetto	sigillo
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Provincia	FC
Comune	Modigliana
Località	Modigliana
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Contenitore	Museo civico Don Giovanni Verità
Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 30
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XVIII
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1717
A	1717
DEFINIZIONE CULTURALE	
AMBITO CULTURALE	
Denominazione	manifattura italiana
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	ottone
MISURE DEL MANUFATTO	
Altezza	3.2
Larghezza	2
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Sigillo ovale con manico sagomato e forato, nell'esergo si trova scritto: "1717 S.STEPH/ CON.MONT/ REN".

Il sigillo, insieme agli esemplari schedati coi numeri 200 e 201, è accompagnato da unico cartellino in cui si trova scritto "Sigilli vescovili". E' Citato nell'Inventario Viarani-Mazzotti del 30-12-1877, relativo agli oggetti dell'Accademia degli Incamminati conservati presso l'Asilo Puntaroli. Sez. 6 Archeologia: "n. 35 Un sigillo di ottone nel quale evvi la data del 1717 e vi si legge S. STEPH.CON.MONT.REN". Tale reperto fa parte di un nutrito gruppo di oggetti originariamente di proprietà della Accademia degli Incamminati - e successivamente passati al comune di Modigliana - di cui ci è pervenuto un inventario in data 30 Agosto 1877, epoca in cui i reperti si trovavano depositati nelle stanze dell'Asilo Puntaroli. Tale inventario fu redatto, insieme ad un altro relativo ai mobili esistenti nel Palazzo Comunale datato 1-12-1877, dagli accademici Filippo Mazzotti, avvocato, e Antonio Viarani e descrive collezioni di mineralogia, fossili, zoologia, botanica, numismatica, archeologia. Dall'inventario si apprende che parte degli oggetti erano stati raccolti dallo stesso Viarani che ne aveva fatto dono all'Accademia come ribadì in occasione della stesura del documento: "P.S. siccome molti oggetti sopra descritti ed ispecial modo monete di rame e argento furono raccolte dal sottoscritto; onde non si avesse a credere che questi oggetti fossero in seguito richiesti dal proprietario donatario rilascio la presente dichiarazione di avere sempre inteso donarli all'Accademia degli Incamminati come fa e intende che siano proprietà Accademica ". [Biblioteca Comunale di Modigliana, Cartone segnato V, fascicolo 1 Documenti di Amministrazione della Accademia degli Incamminati 1877: Inventario del 30 agosto 1877 degli oggetti conservati nell'Asilo infantile Puntaroli, redatto da Antonio Viarani e Filippo Mazzotti. Si veda anche l'unito "Inventario dei Beni dell'Accademia degli Incamminati, esistenti nel Palazzo Comunale di Modigliana", del 1 Dicembre 1877 sempre redatto da Antonio Viarani e Filippo Mazzotti. Entrambi gli inventari sono allegati alla Minuta del Bibliotecario G. Dal Monte, datata 2 Agosto 1913, relativa agli oggetti rimasti a tale data.] Non è chiaro quando sia avvenuto il passaggio degli oggetti al Comune, anche se da un documento del 1913 - redatto dal canonico e bibliotecario Dal Monte su sollecitazione della Soprintendenza di Firenze - sappiamo che a tale data il nucleo si trovava già nella Biblioteca Comunale. In tale occasione il Bibliotecario fece una verifica degli inventari di Viarani e Mazzotti e stese una relazione, [Biblioteca Comunale di Modigliana, Cartone segnato V, fascicolo Atti dell'Accademia, Documento della Soprintendenza di Firenze in data 18 Dicembre 1913, indirizzato al signor Giuseppe Dal Monte Bibliotecario Comunale di Modigliana, oggetto Schede Oggetti d'Arte; e successiva Relazione del Bibliotecario datata 20 Dicembre 1913].

Tipo	inventario
Autore	Antonio Viarani e Filippo Mazzotti
Denominazione	Biblioteca Comunale di Modigliana, Documenti di Amministrazione della Accademia degli Incamminati
Nome archivio	Inventario del 30 agosto 1877 degli oggetti conservati nell'Asilo infantile Puntaroli

#### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

Data	1997
Nome	Parisini A.

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni	Fa parte dei materiali provenienti dall'Accademia degli Incamminati.
--------------	--