



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000202

**RELAZIONI**

**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello 7  
Codice bene radice 00000202  
Codice bene componente 1

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto dipinto

**SOGGETTO**

Soggetto Cristo coronato di spine  
Titolo I misteri del Rosario. Cristo coronato di spine (Cristo legato, flagellato e coronato di spine)

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia FC

|                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| Comune                            | Forlì                           |
| Località                          | Forlì                           |
| <b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>     |                                 |
| Tipologia                         | museo                           |
| Contenitore                       | Musei di San Domenico           |
| Denominazione spazio viabilistico | Piazza Guido da Montefeltro, 12 |

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|        |    |
|--------|----|
| Numero | 96 |
|--------|----|

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

|        |          |
|--------|----------|
| Secolo | sec. XVI |
|--------|----------|

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 1560 |
|----|------|

|          |     |
|----------|-----|
| Validità | ca. |
|----------|-----|

|   |      |
|---|------|
| A | 1589 |
|---|------|

|          |     |
|----------|-----|
| Validità | ca. |
|----------|-----|

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

|        |                      |
|--------|----------------------|
| Autore | Menzocchi Pier Paolo |
|--------|----------------------|

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| Dati anagrafici / estremi cronologici | 1532 ca./ 1589 |
|---------------------------------------|----------------|

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| Sigla per citazione | R08/00001510 |
|---------------------|--------------|

#### DATI TECNICI

|                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
|-------------------|------------------------|

#### MISURE DEL MANUFATTO

|         |      |
|---------|------|
| Altezza | 81.5 |
|---------|------|

|           |      |
|-----------|------|
| Larghezza | 26.8 |
|-----------|------|

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Indicazioni sull'oggetto | Piccola tavola ad olio raffigurante Cristo coronato di spine. Fa parte di un ciclo dei Misteri del Rosario ora smembrato. |
|--------------------------|---|

## Notizie storico-critiche

Pier Paolo Menzocchi (Forlì, 1532 circa – Forlì, 1589) è stato un pittore italiano, di scuola forlivese, figlio di Francesco Menzocchi. Già nel 1548 collaborava col padre, allora impegnato nella Basilica della Santa Casa di Loreto. Con Giorgio Vasari, lavora in Palazzo Vecchio, a Firenze, nel 1565. Nel 1567, dipinge la Madonna di Loreto con i santi Pietro e Paolo e angeli: lo stile assume tocchi personali rispetto a quello del padre e si presenta meno drammatico, più dolce. Probabilmente allo stesso periodo appartengono due tavole, Episodi della Passione di Cristo e Crocifisso con i santi Rocco e Bernardino e angeli (per la quale ultima, però, è stata anche proposta l'attribuzione a Francesco), conservate nella Pinacoteca civica di Forlì. Nella Chiesa di San Domenico, a Cesena, si trova invece la pala Adorazione dei magi. Nel 1574, lavora nel palazzo comunale di Forlì, dipingendovi delle Storie dell'Antico Testamento, oggi nella Pinacoteca civica, alle quali mette mano anche, forse, Livio Modigliani. Al 1575 risale la Pala di santa Reparata per l'omonima chiesa di Terra del Sole. La Madonna del Rosario, del 1583, è oggi nel seminario vescovile di Forlì.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data

2001

Nome

Francesconi F.

## AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data

2004

Nome

Mazza C.