



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale S0000039

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto scultura

SOGGETTO

Soggetto busto di re Vittorio Emanuele III

Titolo Busto di Vittorio Emanuele III

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Ravenna

Località Ravenna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Museo d'Arte della Città

Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
---------------------------------------	----------------------

Denominazione spazio viabilistico	Via di Roma, 13
-----------------------------------	-----------------

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	0039
--------	------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
--------	---------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1925
----	------

Validità	ca.
----------	-----

A	1925
---	------

Validità	ca.
----------	-----

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento	esecutore
----------------------------	-----------

Autore	Casadio Mario
--------	---------------

Dati anagrafici / estremi cronologici	1896/ 1981
---------------------------------------	------------

Sigla per citazione	00025067
---------------------	----------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	marmo/ scultura
-------------------	-----------------

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	78
---------	----

Larghezza	51
-----------	----

Profondità	32
------------	----

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Busto in marmo bianco di Vittorio Emanuele III in divisa. Il ritratto trova riscontro nell'iconografia pubblica del monarca, derivante da archetipi diffusi della stessa casa regnante per promuovere l'immagine del potere dinastico. Reca su un lato la caratteristica firma autografa incisa in corsivo ma non è datato e, proprio per il suo carattere di ufficialità è di difficile datazione.
--------------------------	---

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
------------------------	--------------

Posizione	sul fianco sinistro
-----------	---------------------

Trascrizione	MCasadio Ravenna
--------------	------------------

Notizie storico-critiche

Opera di Mario Casadio, cultore ravennate attivo in ambito locale e allievo di Angelo Ossani, di cui seguì i corsi di intaglio presso l'Accademia di Ravenna. L'opera, è pervenuta nelle collezioni del MAR e non compare negli inventari del museo. Per gli approfondimenti cfr. la scheda di Daniela Poggiali in *Exempla Virtutis*, Bologna, 2013, pp. 174-177.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Anno di edizione

2013

Sigla per citazione

00467898

V., pp., nn.

pp. 174-176

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2008

Nome

Gattiani R.

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data

2014

Nome

Gattiani R.