



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000044

**RELAZIONI**

**RELAZIONI DIRETTE**

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda OA

Codice bene 44

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto dipinto

**SOGGETTO**

Soggetto paesaggio con rovine e figure di architetti intenti alla misurazione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RA

Comune Bagnacavallo

Località	Bagnacavallo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	museo
Tipologia	sede espositiva
Tipologia	archivio
Contenitore	Museo Civico delle Cappuccine
Denominazione spazio viabilistico	Via Vittorio Veneto, 1/a
<b>UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
Numero	44
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	sec. XVIII
Frazione di secolo	prima metà
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1700
Validità	ca.
A	1749
Validità	ca.
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE</b>	
Riferimento all'autore	cerchia
Autore	Paltronieri Pietro detto Mirandolese
Dati anagrafici / estremi cronologici	1673/ 1741
Sigla per citazione	S08/00230063
<b>DATI TECNICI</b>	
Materia e tecnica	tela/ pittura a olio magro
<b>MISURE DEL MANUFATTO</b>	
Altezza	212
Larghezza	158
<b>DATI ANALITICI</b>	
Notizie storico-critiche	Come è stato detto per l'opera inventariata n. 43, questo dipinto di forma mistilinea doveva essere completato, con tutta probabilità, da una cornice in stucco. L'ipotesi di una collocazione in un appartamento nobiliare, non è in contrasto con la presunta commessa da parte del convento di San Francesco di Bagnacavallo, un'istituzione che esigeva decorazioni di alto lignaggio. L'attribuzione al Mirandolese spetta a Carlo Volpe, con il quale concorda

anche Giordano Viroli autore della scheda di precatalogo della Pinacoteca di Bagnacavallo dell'87. Maria Cristina Bandera invece, nel 1990, esprime forti dubbi su una piena attribuzione a Paltronieri, e riconosce quest'opera al suo ambito. Notizie bibliografiche si trovano in: C. Polgrossi, 1980, p. 117, M.C. Bandera, 1990, pp. 190-191, M. Guarino, 2000, pp. 56-57.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Polgrossi C.  
Anno di edizione 1980  
Sigla per citazione S08/00034783  
V., pp., nn. p. 117

### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Bandera M.C.  
Anno di edizione 1990  
Sigla per citazione S08/00034784  
V., pp., nn. pp. 190-191

### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Guarino M.  
Anno di edizione 2000  
Sigla per citazione S08/00034782

V., pp., nn. pp. 56-57

V., tavv., figg. fig. 36

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Masetti G.

Anno di edizione 2002

Sigla per citazione S08/00009843

V., pp., nn. p. 30

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data 2006

Nome Galizzi D.