

CATALOGO DEL PATRIMONIO



CO	\Box	-
$\cup \cup$	U	U

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00QA0033

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto scomparto di trittico

Identificazione frammento

SOGGETTO

Soggetto Madonna con Bambino
Titolo Madonna con il Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Ravenna Località Ravenna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Museo d'Arte della Città

Complesso monumentale di

appartenenza

Loggetta Lombardesca

Denominazione spazio viabilistico Via di Roma, 13

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero QA0033

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo secc. XV/ XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1490

Validità ca.

A 1500

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Rondinelli Niccolò

Dati anagrafici / estremi cronologici 1450/ 1510 ca.

Sigla per citazione S08/00001335

DATI TECNICI

Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 144

Larghezza 67

DATI ANALITICI

Il trittico di cui fa parte l'opera in questione (insieme alle tavole laterali invv. 0034 e 0036) come pannello centrale, fu scomposto già dal XVII secolo per poi essere riunito in modo da ottenere un formato rettangolare più conforme al

Notizie storico-critiche gusto dell'epoca. Nel 1914 le tavole sono state

nuovamente separate. Il Martini (1959a) presenta l'opera con un giudizio negativo ritenendola una traduzione della 'Sacra conversazione col Doge Barbarigo' di Giovanni Bellini. Il Viroli ritiene che il severo giudizio del Martini

debba essere attenuato.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente



Nome file

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Anno di edizione 1988

Sigla per citazione S08/00001130

V., pp., nn. pp. 140- 141

V., tavv., figg. f. 156

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 1995

Nome Barboni V.