



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000054

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto campagna trevigiana

Titolo Campagna trevigiana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Faenza

Località Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Pinacoteca Comunale di Faenza

Denominazione spazio viabilistico Via S. Maria dell'Angelo, 9

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 563/89

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1915

A 1932

Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Ciardi Giuseppe detto Beppe Ciardi

Dati anagrafici / estremi cronologici 1875/ 1932

Sigla per citazione R08/00001456

DATI TECNICI

Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 32.5

Larghezza 42.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto L'opera raffigura un tratto di campagna: sulla destra grandi alberi, al centro due mucche al pascolo, a sinistra, in lontananza, alcuni contadini.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso, a destra

Trascrizione BEPPE CIARDI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione retro

Trascrizione BEPPE CIARDI

Notizie storico-critiche

Il dipinto va collocato nel periodo dal 1915 al 1932, anno della morte del pittore, in quegli anni infatti Ciardi definì compiutamente il suo stile: vedute della campagna trevigiana, popolata di greggi al pascolo, di contadinelle e alberi, di fiumi e pescatori. Il pittore riuscì a rielaborare la lezione di Segantini, spogliata di valori simbolici, in un

ampio e solido realismo di stampo ottocentesco in cui l'amore per la natura veneta si arricchisce in virtù della tradizione coloristica, secolare veneta, cui Ciardi apparteneva.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Anno di edizione 1970?
Sigla per citazione S08/00004118
V., pp., nn. s. p.
V., tavv., figg. n. 48

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Casadei S.
Anno di edizione 1993
Sigla per citazione S08/00004167
V., pp., nn. p. 40

MOSTRE

Titolo Lascito di Francesco Papiani
Luogo Faenza (RA)
Data 1969

MOSTRE

Titolo Pittura dell'Ottocento e del Novecento dalle collezioni della Pinacoteca Comunale di Faenza

Luogo Faenza (RA)

Data 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2004

Nome Francesconi F.