



#### CODICI

Tipo scheda OA

#### CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000144

#### RELAZIONI

##### RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Codice bene 144

#### OGGETTO

##### OGGETTO

Oggetto targa devozionale

#### SOGGETTO

Soggetto San Nicola da Bari e angeli

Titolo S. Nicola

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Fusignano

Località Fusignano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| Tipologia                         | museo                  |
| Contenitore                       | Museo Civico San Rocco |
| Denominazione spazio viabilistico | Via V. Monti, 5        |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|        |            |
|--------|------------|
| Secolo | sec. XVIII |
|--------|------------|

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 1700 |
| A  | 1799 |

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| Denominazione | manifattura napoletana (?) |
|---------------|----------------------------|

### DATI TECNICI

|                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| Materia e tecnica | terracotta maiolicata |
| Materia e tecnica | terracotta dipinta    |

### MISURE DEL MANUFATTO

|            |  |
|------------|--|
| Altezza    | 84   |
| Larghezza  | 64   |
| Profondità | 4  |
| Varie      | altezza singola piastrella 20,4//larghezza singola piastrella 20,4 |

### DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Indicazioni sull'oggetto | <p>Pannello composto da dodici piastrelle lisce, disposte su quattro righe e montate all'interno di una cornice in legno. Recto interamente smaltato, verso non visibile. Impasto poroso, di colore rosato. Raffigurata San Nicola, in piedi, con abiti vescovili, pastorale e libro nella mano sinistra. La mano destra è alzata in atto benedicente. Ai suoi piedi sono raffigurati due cherubini che recano una catena e la palma del martirio. I colori predominanti sono il blu, il giallo, l'arancio, il bruno e il verde su fondo biancastro.</p> |
|--------------------------|--|

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Notizie storico-critiche | <p>L'opera fa parte del lascito del Prof. Sergio Baroni al Comune di Fusignano. Si tratta di 142 targhe devozionali in ceramica di epoca e provenienza diverse che costituiscono il primo importante nucleo del Museo Civico San Rocco. La nascita del museo ha realizzato il sogno di Mons. Antonio Savioli di Fusignano, che ha dedicato molti anni della sua vita alla ricerca e allo studio dell'iconografia mariana nelle targhe devozionali in Romagna. Tra Mons. Savioli e Vincenzo Baroni, padre del donatore, esisteva</p> |
|--------------------------|---|

una forte amicizia fin dai tempi della prima giovinezza, e proprio questo legame è stato di stimolo al Prof. Baroni nella formazione della sua raccolta.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2005

Nome Mambelli F.

## ANNOTAZIONI

Osservazioni Le indicazioni relative al restauro sono tratte dalla vecchia scheda del catalogo cartaceo.