



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000089

**RELAZIONI**

**RELAZIONI DIRETTE**

Tipo relazione scheda storica

Codice bene 89

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto targa devozionale

**SOGGETTO**

Soggetto Madonna

Titolo Madonna del conforto

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RA

Comune Fusignano

Località Fusignano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Contenitore	Museo Civico San Rocco
Denominazione spazio viabilistico	Via V. Monti, 5

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XVIII
--------	------------

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1700
A	1799

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione	manifattura toscana
---------------	---------------------

### DATI TECNICI

Materia e tecnica	terracotta maiolicata
Materia e tecnica	terracotta dipinta

### MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	34.5
Larghezza	28.2
Profondità	6.3

### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Targa plasticata da stampo di forma rettangolare, con cornice aggettante modanata e fori per l'affissione in alto al centro. Recto interamente smaltato, verso con colature di smalto. Impasto poroso, di colore rosato. La targa raffigura il busto della Madonna che emerge da una nuvola sotto la quale, inserita in una cornice a cartouches, compare un'iscrizione. Altre nuvole compaiono negli angoli superiori del riquadro, a destra e a sinistra. I colori predominanti sono il giallo, il verde, bruno e il blu su fondo biancastro.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	sacra
Posizione	cartiglio inferiore
Trascrizione	SAN . MARIA . ORA / PRONOBIS

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	sacra
Posizione	santino incollato sul verso
Trascrizione	VERA IMMAGINE DELLA MADONNA DEL CONFORTO /

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	etichetta sul verso
Trascrizione	82

## Notizie storico-critiche

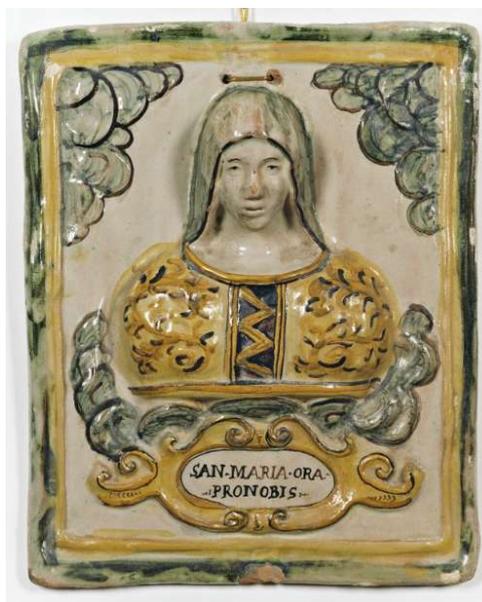
Come indicato dal santino attaccato sul retro della targa, l'iconografia del pezzo riproduce l'immagine della Madonna del Conforto che si venera nella cattedrale di Arezzo ed è patrona della città. L'opera fa parte del lascito del Prof. Sergio Baroni al Comune di Fusignano. Si tratta di 142 targhe devozionali in ceramica di epoca e provenienza diverse che costituiscono il primo importante nucleo del Museo Civico San Rocco. La nascita del museo ha realizzato il sogno di Mons. Antonio Savioli di Fusignano, che ha dedicato molti anni della sua vita alla ricerca e allo studio dell'iconografia mariana nelle targhe devozionali in Romagna. Tra Mons. Savioli e Vincenzo Baroni, padre del donatore, esisteva una forte amicizia fin dai tempi della prima giovinezza, e proprio questo legame è stato di stimolo al Prof. Baroni nella formazione della sua raccolta.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

## Nome file



## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data	2005
Nome	Mambelli F.

## ANNOTAZIONI

## Osservazioni

Sul retro della stampa fotografica che accompagna la vecchia scheda del catalogo cartaceo compare la

segunte iscrizione: "acq. Arezzo?".