



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000085

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Codice bene 85

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto targa devozionale

SOGGETTO

Soggetto San Galgano in ginocchio davanti a un crocifisso

Titolo S. Galgano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Fusignano

Località Fusignano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Contenitore	Museo Civico San Rocco
Denominazione spazio viabilistico	Via V. Monti, 5

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	secc. XVIII/ XIX
--------	------------------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1700
A	1899

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	manifattura toscana
---------------	---------------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	terracotta maiolicata
Materia e tecnica	terracotta dipinta

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	32.4
Larghezza	25.3
Profondità	5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Targa plasticata da stampo di forma rettangolare, con cornice aggettante e fori per l'affissione praticati prima della cottura. Recto interamente smaltato, verso con colature di smalto. Impasto poroso, di colore rosato. La targa raffigura il Santo inginocchiato in preghiera davanti a una roccia sulla quale è fissato un crocifisso. Sullo sfondo, a destra, compare un albero. Nel lato inferiore della cornice è inserito un finto cartiglio con iscrizione. I colori predominanti sono il bruno, il giallo, il blu e il verde su fondo biancastro.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	sacra
Posizione	cartiglio in basso
Trascrizione	S. GALGANO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	etichetta sul verso

Notizie storico-critiche

L'opera fa parte del lascito del Prof. Sergio Baroni al Comune di Fusignano. Si tratta di 142 targhe devozionali in ceramica di epoca e provenienza diverse che costituiscono il primo importante nucleo del Museo Civico San Rocco. La nascita del museo ha realizzato il sogno di Mons. Antonio Savioli di Fusignano, che ha dedicato molti anni della sua vita alla ricerca e allo studio dell'iconografia mariana nelle targhe devozionali in Romagna. Tra Mons. Savioli e Vincenzo Baroni, padre del donatore, esisteva una forte amicizia fin dai tempi della prima giovinezza, e proprio questo legame è stato di stimolo al Prof. Baroni nella formazione della sua raccolta.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2005

Nome

Mambelli F.

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Sul retro della stampa fotografica che accompagna la vecchia scheda del catalogo cartaceo compare la seguente iscrizione: "S. Quirico".