

CATALOGO DEL PATRIMONIO



CO	\Box	\cap
$\cup \cup$	וט	U

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000078

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Codice bene 78

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto targa devozionale

SOGGETTO

Soggetto San Bernardino da Siena e cherubini

Titolo S. Bernardino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Fusignano

Località Fusignano

COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Contenitore	Museo Civico San Rocco
Denominazione spazio viabilistico	Via V. Monti, 5
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XVIII
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1700
A	1799
DEFINIZIONE CULTURALE	
AMBITO CULTURALE	
Denominazione	manifattura senese
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	terracotta maiolicata
Materia e tecnica	terracotta dipinta
MISURE DEL MANUFATTO	
Altezza	29.3
Larghezza	22.6
Profondità	4.5
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Targa plasticata da stampo di forma rettangolare, con cornice aggettante con modanature svasate verso l'interno e fori per l'affissione praticati prima della cottura. Recto interamente rivestito, verso con colature di smalto e vetrina. Impasto poroso, di colore paglierino chiaro. Il Santo viene raffigurato in piedi su un piedistallo a più risalti e con dossale. Nella mano sinistra regge un libro, sul capo ha un'aureola raggiata. Attorno si dispongono quattro cherubini, due dei quali sollevano una ghirlanda di fiori. Lungo la cornice inferiore compare un cartiglio con iscrizione. I colori predominanti sono il verde, il giallo, il bruno e il blu su fondo biancastro.
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	sacra
Posizione	cartiglio in basso
Trascrizione	S. BERNARDINO
ISCRIZIONI	

documentaria

Classe di appartenenza

Posizione etichetta sul verso

Trascrizione 92

L'opera fa parte del lascito del Prof. Sergio Baroni al Comune di Fusignano. Si tratta di 142 targhe devozionali

in ceramica di epoca e provenienza diverse che

costituiscono il primo importante nucleo del Museo Civico San Rocco. La nascita del museo ha realizzato il sogno di Mons. Antonio Savioli di Fusignano, che ha dedicato molti anni della sua vita alla ricerca e allo studio dell'iconografia mariana pelle targhe devozionali in Romagna. Tra Mons

mariana nelle targhe devozionali in Romagna. Tra Mons. Savioli e Vincenzo Baroni, padre del donatore, esisteva una forte amicizia fin dai tempi della prima giovinezza, e proprio questo legame è stato di stimolo al Prof. Baroni

nella formazione della sua raccolta.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Notizie storico-critiche

Genere documentazione allegata



Nome file

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2005

Nome Mambelli F.

ANNOTAZIONI

Sul retro della stampa fotografica che accompagna la vecchia scheda del catalogo cartaceo compare la

veccnia scheda dei catalogo carraceo compare la

seguente iscrizione: "Siena / acq. Parma".