



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000019

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto dipinto

**SOGGETTO**

Soggetto ritratto di Achille Laderchi

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RA

Comune Faenza

Località Faenza

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Contenitore Museo del Risorgimento e dell'Età Contemporanea

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Laderchi

Denominazione spazio viabilistico      Corso Garibaldi, 2

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo      sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da      1855

Validità      ca.

A      1865

Validità      ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione      ambito faentino

## DATI TECNICI

Materia e tecnica      tela/ pittura a olio

## MISURE DEL MANUFATTO

Altezza      65

Larghezza      54

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Nel retro sono incollate un'etichetta che riporta la partecipazione alla Mostra del Risorgimento Nazionale di Roma (opera n. 4) e una lettera del Generale Comandante Ferrari ad Achille Laderchi, sottotenente dello stato maggiore generale, datata 15 maggio 1848. La famiglia Laderchi, fra le più antiche della Romagna, giunse a Faenza dal Castello di Laderchio nel XV secolo e ricoprì un ruolo di primo piano durante il Risorgimento. Achille Laderchi fu soldato della Guardia Nazionale dello Stato Pontificio e nel 1848, a soli 18 anni prese parte alla campagna del Veneto. Prtecipò poi attivamente agli avvenimenti dello Stato Pontificio. Nel 1859 dopo aver messo la sua villa "il Prato" a disposizione dei patrioti faentini che correvano ad arruolarsi clandestinamente nell'esercito Piemontese, fu ufficiale del Generale Mezzacapo e l'anno successivo fu a capo dei volontari faentini che liberarono la città di Urbino dai Papalini. Nello stesso anno fu eletto fra i deputati di Faenza all'Assemblea delle Romagne. Dopo l'Unità Nazionale fu Sindaco di Faenza al 1861 al 1863 e poi dal 1901 al 1902. Fino alla sua morte avvenuta il 9 giugno 1906. Nel 1888 fu membro della Commissione Ordinatrice che preparò la seconda grande esposizione risorgimentale d'Italia, il cosiddetto "Tempio del Risorgimento" a Bologna.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Belluzzi R.
Anno di edizione	1901
Sigla per citazione	S08/00004202
V., pp., nn.	p. 23

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Comandini A.
Anno di edizione	1912
Sigla per citazione	S08/00004200
V., pp., nn.	pp. 296-306

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Zama P.
Anno di edizione	1930
Sigla per citazione	S08/00004208

#### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Savini R.
Anno di edizione	1995
Sigla per citazione	S08/00004201
V., pp., nn.	pp. 8-9

#### COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data 2004

Nome Francesconi F.

## ANNOTAZIONI

Osservazioni L'opera è contenuta in cornice di legno dipinto di nero.