



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000003

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello 0

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto virginale poligonale (arpicordo)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Faenza

Località Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia collezione

Contenitore Collezioni teatrali del Comune di Faenza

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII

Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1600

Validità ca.

A 1610

Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito lombardo-veneto

DATI TECNICI

Materia e tecnica legno di cipresso

Materia e tecnica legno di ebano

Materia e tecnica canapa

Materia e tecnica legno di abete

Materia e tecnica ferro

Materia e tecnica pergamena

Materia e tecnica ottone

Materia e tecnica legno di faggio

Materia e tecnica legno di bosso

Materia e tecnica lana/ panno

Materia e tecnica feltro

Materia e tecnica legno di pero

Materia e tecnica setola

Materia e tecnica legno di agrifoglio

Materia e tecnica penne di corvo

MISURE DEL MANUFATTO

Unità mm

Varie lunghezza complessiva cornici comprese 1509-1502//larghezza 515

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento, di costruzione leggera, ha sagoma a forma di poligono irregolare con cinque lati e tastiera sporgente. Il fondo ha qualche traccia di insetti xilofagi.

Notizie storico-critiche

Lo strumento è anonimo e non ha iscrizioni di sorta, se si eccettua la numerazione dei tasti della tastiera, che si presume originale e che è coerente con l'epoca dello strumento per la tipologia della grafia dei numeri. Questo strumento, pur provenendo dallo stesso ambito ed essendo di poco successivo a quello di Giuseppe da Salò è di fattura leggermente inferiore e meno rifinito nei dettagli. Si tratta comunque di un reperto di assoluto valore.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Note vista generale

Nome file



FONTI E DOCUMENTI

Tipo dattiloscritto
Autore Chinnery T.
Denominazione studio preliminare di restauro

FONTI E DOCUMENTI

Tipo dattiloscritto
Autore Chinnery T.
Denominazione relazione di restauro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2001
Nome Gatti A.