



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000002

**RELAZIONI**

**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello 01

Codice bene radice 00000002

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto cassa

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RA

Comune Faenza

Località Faenza

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia collezione

Contenitore Collezioni teatrali del Comune di Faenza

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1558

Validità (?)

A 1558

Validità (?)

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Galli Ferdinando detto Bibiena

Dati anagrafici / estremi cronologici 1657/ 1743

Sigla per citazione 30690249

### DATI TECNICI

Materia e tecnica legno di cipresso

Materia e tecnica avorio

Materia e tecnica legno di ebano

Materia e tecnica legno di bosso

Materia e tecnica legno di olmo

Materia e tecnica legno di abete

### MISURE DEL MANUFATTO

Unità mm

Larghezza 532

Lunghezza 1751

Varie (1)

### DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

## Indicazioni sull'oggetto

Strumento di costruzione leggera, ha sagoma a forma di poligono irregolare con sei lati e tastiera sporgente. Le fasce di cipresso sono unite tra loro ad ugnatura e incollate ad appoggio contro i bordi del fondo. Ai lati della tastiera ci sono due spallette sagomate sporgenti di cipresso. Entrambe le spallette erano arricchite da tre borchie di avorio ciascuna, disposte sulla costa. Solo la spalletta di destra ne conserva una, mentre tutte le altre sono perse. Il listello di cipresso asportabile sopra la tastiera, è fissato alla tavola frontale con due spine di legno di faggio non originali. Sopra la tastiera sono visibili due fori stuccati dove erano forse infissi due ferri di sostegno per le candele. Le fasce sono listate esternamente da tre serie di cornici di cipresso: una lungo il bordo inferiore, una lungo quello superiore e la terza, di colmo, a copertura della costa superiore di ciascuna fascia. Su questa, filettata in ebano, è infissa una serie di piccole borchie d'osso, due delle quali mancano. Tutte le cornici sono presentie sono originali. Il traversino in legno di cipresso posto sopra i salterelli ha gli spigoli superiori e inferiori modanati ed era decorato con borchie d'osso, similmente alle cornici di colmo delle fasce, le borchie del traversino erano infisse lungo due filettature di ebano, ma oggi sono tutte perse. I supporti del traversino consistono in due blocchetti di cipresso rettangolari smussati e modanati lungo i lati e mortasati al centro per accogliere le "alette" del traversino, i perni di bloccaggio, testimoniati dai fori sui supporti e sulle alette, sono mancanti. Sotto il traversino è incollata una guarnizione moderna di panno beige. All'interno della cassa sono visibili due tramezzi in legno di abete, sagomati, che delimitano il vano della tastiera; sei blocchetti di abete a rinforzo delle giunzioni delle fasce e a supporto del somiere, e una serie di controfianchi dello stesso legno a supporto della tavola armonica. Il fondo di abete, è costituito da due parti: la più grande, composta di una sola tavola, ripete la sagoma esagonale della cassa e l'altrala sprgenza della tastiera. A completamento di questa è stato inserito, probabilmente a causa del ritiro del legno, un listello di 11-14 mm. durante un recente restauro. Sulla superficie inferiore del fondo sono visibili le due serie di tre chiodi di ferro che fissano ciascuno un tramezzo. Nel fondo è stata praticata una apertura circolare di 32 mm. di diametro.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Note	vista in pianta

Nome file



## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

Data 2001  
Nome Gatti A.

## ANNOTAZIONI

Osservazioni

(1) misure in mm.: Fascia anteriore lunghezza 1722; larghezza 174-176; spessore 5; angolo 66° Fascia laterale sx lunghezza 234,5-237; larghezza 174,5; spessore 3-5; angolo 125° Fascia posteriore sx lunghezza 406-407,5; larghezza 175; spessore 3-5,5; angolo 170° Fascia posteriore centrale lunghezza 212-213; larghezza 175; spessore 3-5; angolo 148° Fascia posteriore dx lunghezza 941-942; larghezza 175; spessore 3-5; angolo 167° Fascia laterale dx lunghezza 208-209; larghezza 175; spessore 3-4; angolo 46° Listello frontale lunghezza 728,5; larghezza 32; spessore 4,2-5 Sporgenza della tastiera (cornici comprese) profondità 124-128,5 Fondo spessore 11 Traversino lunghezza 1021; larghezza 37,5-38; spessore 18,5-20 Vano tastiera larghezza interno 732-ext. 770 Cinta del piano armonico altezza 52-54