



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 0000d161

**RELAZIONI**

**RELAZIONI DIRETTE**

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda OA

Codice bene 161

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto disegno

**SOGGETTO**

Soggetto Madonna

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RA

Comune Brisighella

Località Brisighella

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Contenitore	Museo Civico "G. Ugonia"
Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Porta Gabolo, 6

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
--------	---------

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1910
Validità	ca.
A	1940
Validità	ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Autore	Ugonia Giuseppe
Dati anagrafici / estremi cronologici	1881/ 1944
Sigla per citazione	S08/00001810

### DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ matita
-------------------	---------------

### MISURE DEL MANUFATTO

Unità	mm
Altezza	310
Larghezza	210

### DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Si tratta di uno studio per l'Ave Maria: immagine della Madonna.
--------------------------	--

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	in basso, a destra
Trascrizione	G UGONIA

Notizie storico-critiche	I soggetti sacri ebbero grande importanza nella produzione del pittore, anche se non furono particolarmente numerosi, ma forse per la loro rarità risultano oggi più interessanti e realizzati con particolare finezza nel tratto. In questo caso potrebbe trattarsi di un disegno preparatorio per un'incisione.
--------------------------	---

### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2001

Nome

Francesconi F.

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Numeri di repertorio: 23257; 25272.