



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 0000d110

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda OA

Codice bene 110

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto incisione

SOGGETTO

Soggetto girasole

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Brisighella

Località Brisighella

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Contenitore	Museo Civico "G. Ugonia"
Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Porta Gabolo, 6

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
--------	---------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1913
Validità	ca.
A	1940
Validità	ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore	Ugonia Giuseppe
Dati anagrafici / estremi cronologici	1881/ 1944
Sigla per citazione	S08/00001810

DATI TECNICI

Materia e tecnica	carta/ litografia
-------------------	-------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	mm
Altezza	88
Larghezza	57

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Litografia monocroma su carta. L'opera raffigura un girasole.
--------------------------	---

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	in basso
Trascrizione	SEQUITUR LUCEM

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	in basso
Trascrizione	EX LIBRIS F. COMANDINI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
------------------------	--------------

Posizione in basso, a sinistra

Trascrizione G. UGONIA

Notizie storico-critiche

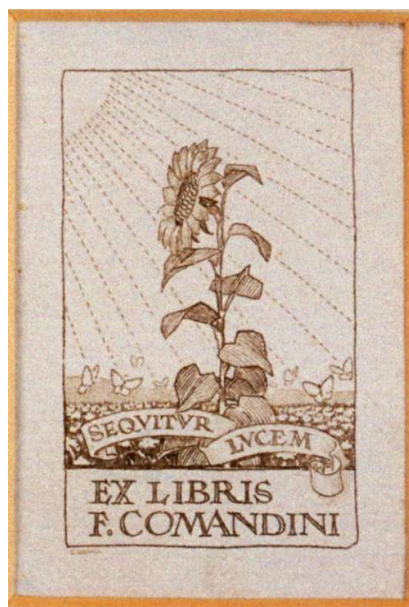
Si tratta di un ex libris (F. Comandini) e fa parte della produzione di tipo minore di Ugonia che comprende, oltre ad ex libris, biglietti di partecipazione a nozze, battesimi e altri avvenimenti della cittadina di Brisighella e dintorni. Un altro esemplare presso il museo e uno presso il Gabinetto Nazionale delle Stampe di Roma.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2002

Nome Francesconi F.

ANNOTAZIONI

Osservazioni Numeri di repertorio: 23257; 25272.