



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00014086

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto composizione

**SOGGETTO**

Soggetto natura morta

Titolo Le pain et le vin

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia FE

Comune Comacchio

Località Lido di Spina

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Tipologia archivio

Tipologia parco artistico

Contenitore	Casa Museo Remo Brindisi
Complesso monumentale di appartenenza	Villa Brindisi
Denominazione spazio viabilistico	Via Nicolò Pisano, 45

#### UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 14086

#### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1949

A 1949

#### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE

Autore Léger Fernand

Dati anagrafici / estremi cronologici 1881/ 1955

Sigla per citazione MIC/00000120

#### DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ callicromia

#### MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 33

Larghezza 46

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Composizione su fondo bianco raffigurante una tavola apparecchiata con strisce di colore rosse, ocre e verdi.

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione a destra, in basso

Trascrizione F. Leger/ 49

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione retro

Trascrizione Museo Alternativo Remo Brindisi

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione retro  
Trascrizione Museo Alternativo Remo Brindisi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



## FONTI E DOCUMENTI

Tipo Inventario  
Denominazione Inventario A  
Nome archivio Archivio cartaceo Remo Brindisi

## FONTI E DOCUMENTI

Tipo Inventario  
Denominazione Inventario B  
Nome archivio Archivio cartaceo Remo Brindisi

## FONTI E DOCUMENTI

Tipo Inventario  
Denominazione Inventario D  
Nome archivio Archivio cartaceo Remo Brindisi

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2001  
Nome Farinella A.

## ANNOTAZIONI

Osservazioni

Sul retro vi è applicata una nota dattiloscritta: "Cette callichromie, d'après une tolie de FERNAND LEGER "Le pain et le vin" figurant dans la collection de l'artiste a été achevée dans les Ateliers des Iles Tirage limité à 75

épruvés toutes numérotés et signéé par le peintre N.o  
XXXIII". Si tratta dell'esemplare 33/75.