

CODICI

Tipo scheda	OA
-------------	----

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale	00000118
-----------------------------	----------

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione	scheda storica
----------------	----------------

Tipo scheda	OA
-------------	----

Codice bene	17
-------------	----

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto	dipinto
---------	---------

SOGGETTO

Soggetto	Sant'Ugo libera un indemoniato
----------	--------------------------------

Titolo	Sant'Ugo libera un indemoniato
--------	--------------------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	FE
-----------	----

Comune	Ferrara
--------	---------

Località	Ferrara
----------	---------

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
-----------	-------

Contenitore	Musei di Arte Antica - Museo Schifanoia
-------------	---

Denominazione spazio viabilistico	Via Scandiana, 23
-----------------------------------	-------------------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XVII
--------	-----------

Frazione di secolo	inizio
--------------------	--------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1600
----	------

A	1610
---	------

Altre datazioni	sec. XVII/ fine
-----------------	-----------------

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'autore	attr.
Autore	Massari Lucio
Dati anagrafici / estremi cronologici	1569/ 1633
Sigla per citazione	S08/00000373
Altre attribuzioni	Scannavini Maurizio
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MISURE DEL MANUFATTO	
Altezza	360
Larghezza	240
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Gruppo affollato in costumi diversi. Alla sinistra santo vescovo in atto di benedire un uomo, a lui sottostante, seminudo e scalciante, trattenuto da un altro che gli circonda la vita con braccia robuste. Nello sfondo paesaggio naturale con rilievi sui quali si inerpicano dignitari a cavallo. Attributi del vescovo un cigno bianco e un libro.
Notizie storico-critiche	Si tratta della raffigurazione di uno dei miracoli di Sant'Ugo di Lincoln, molti dei quali relativi agli indemoniati. Alcune fonti iconografiche menzionano fra i suoi miracoli la resurrezione di un uomo morso da una serpe. Anche Sant'Ugo, come già Sant'Antelmo, fu oggetto di una biografia del Padre Campanini, priore della Certosa di Ferrara. Per quanto riguarda la vicenda critica attributiva, le notizie sono analoghe a quelle relative al Sant'Antelmo.
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione esistente
FONTI E DOCUMENTI	
Autore	Campanini Daniele
Denominazione	Vita di S. Ugone monaco Cartusiano e vescovo di Lincoln
Nome archivio	Biblioteca Comunale Ariostea Ferrara
BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia di confronto
Autore	Barotti C.
Anno di edizione	1770
Sigla per citazione	R08/00000002
V., pp., nn.	p. 82
BIBLIOGRAFIA	

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Scalabrini G.A.
Anno di edizione	1773
Sigla per citazione	R08/00000080
V., pp., nn.	p. 118

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Avventi F.
Anno di edizione	1838
Sigla per citazione	R08/00000087
V., pp., nn.	p. 233

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Reggiani G. G.
Anno di edizione	1914
Sigla per citazione	R08/00000042
V., pp., nn.	p. 39

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Rizzi A.
Anno di edizione	1975
Sigla per citazione	R08/00000151
V., pp., nn.	p. 61, n. 4

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1996
Nome	Massarenti P.

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Dipinto su telaio.
--------------	--------------------