



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000111

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda OA

Codice bene 69

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda contenitore

Tipo scheda A

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto miracolo di Sant'Apollinare

Titolo Sant'Apollinare resuscita la figlia di Rufino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	FE
Comune	Ferrara
Località	Ferrara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Contenitore	Pinacoteca Nazionale di Ferrara
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Diamanti
Denominazione spazio viabilistico	Corso Ercole I d'Este, 21

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XVI
--------	----------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1592
Validità	ca.
A	1593
Validità	(?)

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore	Venturini Gaspare
Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1576/ 1593
Sigla per citazione	00000007

Altre attribuzioni	Castelli Bernardo
--------------------	-------------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------	----------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	430
Larghezza	275

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Composizione affollata divisa su due piani, in alto: gloria di angeli che reggono la luce eterna. In basso: al centro e in diagonale il cataletto circondato da pie donne ove la figlia di Rufino si solleva al comando di Sant'Apollinare. Tutt'intorno folla di uomini che assistono al miracolo.

Notizie storico-critiche

Il dipinto per l'Arciconfraternita della Morte, che aveva una dipendenza intitolata a Sant'Apollinare, fu trasferito in Certosa a seguito del breve di Pio VII (6 Agosto 1816) che conferiva l'ufficiatura di questa chiesa alla stessa confraternita. Secondo alcune fonti lo spostamento potrebbe risalire al 1615, tuttavia non è stata reperita nessuna documentazione certa. Analoghe considerazioni riguardano l'attribuzione dell'opera al Venturini, messa in discussione a favore di Bernardo Castello del quale probabilmente Venturini fu allievo (Fioravanti-Baraldi 1985).

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

FONTI E DOCUMENTI

Tipo

convenzione/ inventario

Denominazione

Inventario di tutti gli effetti della ven. Arciconfraternita della Morte nella Chiesa di S. Cristoforo alla Certosa

Nome archivio

Archivio storico diocesano/ Archivio Confraternita della Morte e Orazione in Ferrara

FONTI E DOCUMENTI

Tipo

convenzione/ inventario

Denominazione

Stato attivo e passivo dei beni e rendite. Inventario di mobili, arredi sacri presso la Ven. Arciconfr. della Buona Morte e descrizione dei quadri esistenti nel tempio della Certosa di Ferrara

Nome archivio Archivio storico diocesano/ Arciconfraternita della Morte ed Orazione di Ferrara

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Barotti C.
Anno di edizione 1770
Sigla per citazione R08/00000002
V., pp., nn. p. 181

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Scalabrini G.A.
Anno di edizione 1773
Sigla per citazione R08/00000080
V., pp., nn. p. 351

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Cittadella C.
Anno di edizione 1782-1783
Sigla per citazione R08/00000004
V., pp., nn. V. III, p. 351

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Avventi F.
Anno di edizione 1838
Sigla per citazione R08/00000087
V., pp., nn. pp. 137, 234

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Boschini G.
Anno di edizione 1844-1846
Sigla per citazione R08/00000154
V., pp., nn. V. II, p. 45

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Cittadella L. N.
Anno di edizione 1844
Sigla per citazione R08/00000005

V., pp., nn. p. 118

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Niccolini P.

Anno di edizione 1930

Sigla per citazione R08/00000011

V., pp., nn. p. 100

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Medri G.

Anno di edizione 1933

Sigla per citazione R08/00000099

V., pp., nn. p. 112

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Mezzetti A.

Anno di edizione 1964

Sigla per citazione R08/00000125

V., pp., nn. p. 75

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Frabetti G.

Anno di edizione 1972

Sigla per citazione R08/00000174

V., pp., nn. pp. 27, 52

V., tavv., figg. fig. 63

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Mezzetti A./ Mattaliano E.

Anno di edizione 1980-1983

Sigla per citazione R08/00000077

V., pp., nn. V. II, pp. 47, 79

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Fioravanti Baraldi A.M.

Anno di edizione 1985

Sigla per citazione R08/00000140

V., pp., nn. pp. 175-177

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Fioravanti Baraldi A.M.

Anno di edizione 1987

Sigla per citazione R08/00000008

V., pp., nn. pp. 261-263, 277

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Brisighella C.

Anno di edizione 1991

Sigla per citazione R08/00000075

V., pp., nn. pp. 400-403

MOSTRE

Titolo Bastianino e la pittura a Ferrara nel secondo Cinquecento

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 1996

Nome Massarenti P.