



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00007337

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto case nella campagna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FE

Comune Bondeno

Località Bondeno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Pinacoteca Civica "G. Cattabriga"

Denominazione spazio viabilistico Piazza Garibaldi, 9

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero 7337

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 80774

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1950

Validità (?)

A 1959

Validità (?)

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Cattabriga Galileo

Dati anagrafici / estremi cronologici 1901/ 1969

Sigla per citazione S08/00005110

DATI TECNICI

Materia e tecnica cartone/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 50

Larghezza 70

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto ad olio su cartone raffigurante, in primo piano, una serie di alberi ad alto fusto al cui centro passa una strada che conduce, tra orti e campi coltivati, ad un piccolo paese di campagna. Tra le semplici costruzioni spiccano in particolare due casoni dipinti rispettivamente di bianco e di giallo. L'assenza di foglie dagli alberi e il cielo livido comunicano un'atmosfera fine-autunnale. L'opera è firmata in basso a destra.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione in basso a sinistra

Trascrizione Cattabriga

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	etichetta sul retro, in alto a sinistra
Trascrizione	OSPEDALE DI BONDENO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	etichetta sul retro, in basso a destra
Trascrizione	U.S.L. 31 / FERRARA / INV. 80774

Notizie storico-critiche

L'opera, vista l'assenza di indicazioni autografe o bibliografiche e la ricorrenza del soggetto rappresentato in tutto l'arco della carriera del pittore, risulta difficilmente databile. Per vicinanza a paesaggi simili potrebbe, forse, risalire agli anni Cinquanta. Come indicato dall'etichetta posta sul retro e dal doppio numero di inventario, il dipinto apparteneva all'azienda U.S.L. di Ferrara ed era conservato nell'Ospedale di Bondeno.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2003
Nome	Mambelli F.