



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000599

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto San Giovanni Evangelista

Titolo San Giovanni Evangelista

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FE

Comune Bondeno

Località Bondeno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Pinacoteca Civica "G. Cattabriga"

Denominazione spazio viabilistico Piazza Garibaldi, 9

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 599

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1635

A 1637

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento esecutore

Autore Cantarini Simone detto Pesarese

Dati anagrafici / estremi cronologici 1612/ 1648

Sigla per citazione S08/00000143

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 210

Larghezza 130

Varie altezza cornice 250//larghezza cornice 170

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto ad olio su tela raffigurante San Giovanni Evangelista a figura intera e di tre quarti. Il santo, vestito di una tunica scura e di un ampio mantello rosso, tiene tra le mani una pagina manoscritta (forse con l'inizio del suo Vangelo) mostrandola allo spettatore. Alla sua destra compare un'aquila nera con becco e ali semiaperti. Sullo sfondo si intravede un paesaggio marittimo mentre grossi nuvoloni neri, appena illuminati da un raggio di luce mistica proveniente da sinistra, rigano il cielo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Posizione cartellino in basso a sinistra

Trascrizione 11 ottobre 1877 / donato al Municipio di Bondeno dal /
Marchese Pepoli Gioacchino Napoleone / "SAN
GIOVANNI EVANGELISTA" di / SIMONE CANTARINI
detto il PESARESE

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	etichetta sul retro, in alto a destra
Trascrizione	COMUNE DI BONDENO / PINACOTECA CIVICA G. CATTABRIGA / SIMONE CANTARINI / SAN GIOVANNI EVANGELISTA / olio su tela, cm. 210x130

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	etichetta sul retro, a destra
Trascrizione	Simone Cantarini c/o Pinacoteca / Nazionale di Bologna

Notizie storico-critiche	L'opera fu dipinta da Simone Cantarini, detto il Pesarese, attorno al 1635-37 per la bolognese famiglia Pepoli. Uno degli ultimi discendenti della famiglia, il marchese Giocchino, dopo aver soggiornato per sette anni nella villa che possedeva a Stellata di Bondeno, accomiatandosi nel 1877 per tornare a Bologna, decise di donare al Comune questa opera ritenendo che essa rappresentasse il protettore di Bondeno (che in realtà è San Giovanni Battista). Dopo il 1877 del dipinto si perse memoria, tanto che nella monografia del Mancigotti su Cantarini (1975) fu inserito tra le opere disperse. Il merito di aver riscoperto e identificato l'opera, poco nota agli studiosi per la collocazione periferica e le cattive condizioni di conservazione che la rendevano pressochè illeggibile, va a Ranieri Varese. In un articolo del 1977 egli ipotizza che il modello di Cantarini per la figura dell'Evangelista sia stato Girolamo Rossi, pittore di bellissimo aspetto, allievo di Reni e amico del Pesarese. Varese collega al dipinto altre opere in cui compare il medesimo volto, e inoltre un'incisione di Flaminio Torri e due disegni rispettivamente a New York e Oxford. Nel 1988, in occasione della mostra "Giovan Francesco Guerrieri" allestita prima a San Severino Marche, poi a Bologna, la tela è stata restaurata dal prof. Ottorino Nonfarmale, il quale ha recuperato la figura dell'aquila ai piedi del santo, prima illeggibile per l'ossidazione delle vernici.
--------------------------	--

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Mancigotti M.
Anno di edizione	1975
Sigla per citazione	S08/00002806
V., pp., nn.	p. 265

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Varese R.
Anno di edizione	1977
Sigla per citazione	S08/00002808

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1988
Sigla per citazione	S08/00002813
V., pp., nn.	p. 90

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1996
Sigla per citazione	S08/00002834
V., pp., nn.	pp. 66-67

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1997
Sigla per citazione	S08/00002841

V., pp., nn. pp. 90-91

MOSTRE

Titolo Giovan Francesco Guerrieri
Luogo San Severino Marche-Bologna
Data 1988

MOSTRE

Titolo Simone Cantarini detto il Pesarese (1612-1648)
Luogo Bologna
Data 1998-1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2003
Nome Mambelli F.

ANNOTAZIONI

Osservazioni L'opera è conservata all'interno di una pregevole cornice in legno intagliato, dorato e punzonato con motivo a girali.