

CODICI

Tipo scheda RA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale A.P.1586

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto figurina antropomorfa

Tipologia oggetto produzione artigianale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RN

Comune Rimini

Località Covignano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Museo/Contenitore/Sito Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini

Complesso monumentale di appartenenza Villa Alvarado

Denominazione spazio viabilistico Via delle Grazie, 12

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune Biella

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero A.P.1586

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX d.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1900 d.C.

A 1970 d.C.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione produzione dell'America precolombiana

DATI TECNICI

Materia e tecnica terracotta mano libera

Materia e tecnica terracotta escissione

Materia e tecnica terracotta pastigliato

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 10.5

Larghezza 7

Profondità 4.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

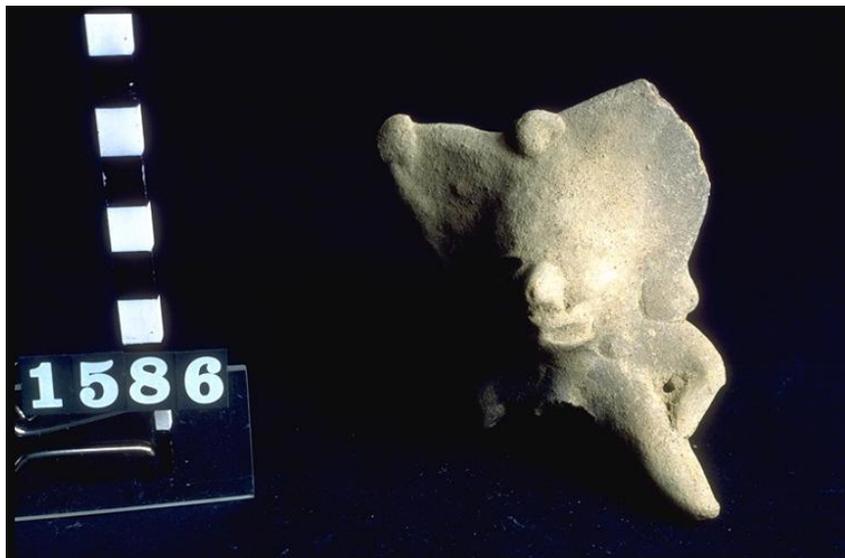
Di impasto medio di colore grigio, stante poggiate su tre gambe. E' caratterizzata da testa di dimensioni sproporzionate rispetto al resto del corpo molto stilizzato, e da copricapo bilobato ornato superiormente da tre elementi semiglobulari. Gli occhi amigdaloidi sono lievemente concavi, il naso è grosso e prominente, sotto ad esso reca una protuberanza applicata. Indossa orejeras discoidali. Il braccio sinistro poggia sulla relativa gamba, quello destro è alzato verso la relativa parte esterna.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 1998

Nome Zelano P.

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Fratturata. Incrostata. E' priva della gamba destra e di quella centrale. La dottoressa Patrizia Zelano opera sotto la direzione tecnico scientifica della professoressa Laura Laurencich Minelli. Il nome completo dell'attuale collocazione è "Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini".