



**CODICI**

Tipo scheda RA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale A.P.1755

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione oggetto vaso cilindrico

Tipologia oggetto produzione artigianale

Classe e produzione corredo funerario

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RN

Comune Rimini

Località Covignano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Museo/Contenitore/Sito Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini

Complesso monumentale di appartenenza Villa Alvarado

Denominazione spazio viabilistico Via delle Grazie, 12

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune Biella

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero A.P.1755

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo secc. VI a.C./ VI d.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 500 a.C.

A 500 d.C.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione produzione dell'Ecuador, cultura Tumaco La Tolita

## DATI TECNICI

Materia e tecnica terracotta colombino

## MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 27.2

Diametro 9.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Di impasto medio di colore rosa mattone. Presenta base piena, parte inferiore leggermente bombata, delimitata superiormente da carenatura e bordo estroflesso.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



#### COMPILAZIONE

#### COMPILAZIONE

Data 1998  
Nome Zelano P.

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni

Bordo, labbro e carenatura sbreccati. Parte della superficie annerita dalla cottura. Ex collezione Ugo Canepa (vedere archivio del Museo delle Culture Extraeuropee). La dottoressa Patrizia Zelano opera sotto la direzione tecnico scientifica della professoressa Laura Laurencich Minelli. Il nome completo dell'attuale collocazione è "Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini".