



CODICI

Tipo scheda RA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale A.P.1038

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto maschera in metallo

Tipologia oggetto produzione artigianale

Classe e produzione uso funerario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RN

Comune Rimini

Località Covignano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Museo/Contenitore/Sito Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini

Complesso monumentale di appartenenza Villa Alvarado

Denominazione spazio viabilistico Via delle Grazie, 12

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune Biella

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero A.P.1038

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo secc. VIII d.C./ XIV d.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 700 d.C.

A 1399 d.C.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione produzione del Perù, cultura Sican

DATI TECNICI

Materia e tecnica argento laminare/ martellatura

Materia e tecnica argento laminare/ sbalzo

Materia e tecnica rame laminare martellamento

Materia e tecnica rame laminare sbalzo

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 25

Larghezza 33

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Di forma trapezoidale, ottenuta da un'unica lamina. Presenta occhi "a virgola", bocca socchiusa a profilo ovoidale, entrambi leggermente in rilievo. E' dotata di naso regolare prominente realizzato separatamente inserito e fissato alla lamina stessa tramite quattro fascette laterali.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 1999

Nome Zelano P.

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Presenta lacune lungo il bordo superiore, in quello laterale destro, in corrispondenza degli occhi, del naso e della bocca. Si osservano incrostazioni di verderame, posteriormente tracce di tessuto e fori lungo i bordi laterali. La dottoressa Patrizia Zelano opera sotto la direzione tecnico scientifica della professoressa Laura Laurencich Minelli. Il nome completo dell'attuale collocazione è "Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini".