



**CODICI**

Tipo scheda RA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale A.P.958

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione oggetto ariballo

Tipologia oggetto produzione artigianale

Classe e produzione offerta funeraria

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RN

Comune Rimini

Località Covignano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Museo/Contenitore/Sito Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini

Complesso monumentale di appartenenza Villa Alvarado

Denominazione spazio viabilistico      Via delle Grazie, 12

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune      Biella

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero      A.P.958

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo      secc. XV d.C./ XVI d.C.

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da      1450 d.C.

A      1533 d.C.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione      produzione del Perù, cultura Inca

## DATI TECNICI

Materia e tecnica      terracotta colombino

Materia e tecnica      terracotta mano libera

Materia e tecnica      terracotta pastigliato

## MISURE DEL MANUFATTO

Altezza      34

Diametro      40

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto      Ariballo fittile di grandi dimensioni, di colore marrone rossiccio. Si tratta di un recipiente a fondo conico, dotato di due anse laterali e sormontato da collo versatoio svasato alle estremità. Presenta sulle spalle della camera elemento cefalomorfo.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere      documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 1998

Nome Zelano P.

ANNOTAZIONI

Osservazioni

La dottoressa Patrizia Zelano opera sotto la direzione tecnico scientifica della professoressa Laura Laurencich Minelli. Il nome completo dell'attuale collocazione è "Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini".