

CATALOGO DEL PATRIMONIO

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo Teatri storici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Correggio

Indirizzo Via Cavour 9

Denominazione Teatro Bonifazio Asioli

Georeferenziazione 44.77007206929817,10.779722929000854,18

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

DATI TECNICI

DATI TECNICI

Tipologia della pianta della sala

teatrale

pianta a ferro di cavallo con palchetti

Uso attuale attività teatrale polivalente

Capienza totale 450 posti

ELEMENTI CARATTERIZZANTI

Elementi caratterizzanti decorazioni pittoriche

CONSERVAZIONE E RESTAURO

Data restauro 1968-1973/1991-2002

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Tra la fine del sec. XV al sec. XVI le rappresentazioni teatrali erano espressione della vita aristocratica della corte. Nel carnevale del 1554, ad esempio, fu rappresentata "una sorta di lavoro epico-encomiastico" (Il teatro [...] Asioli, 1982, s.p.) dal titolo: Gli onori della Casa di Correggio del grammatico umanista Rinaldo Corso. Quattro anni dopo lo stesso autore allestiva uno spettacolo che raccontava una Genealogia con intermezzi ispirati ai Trionfi del Petrarca. Anche il genere della commedia ebbe una certa fortuna se in una lettera di Claudia Rangone indirizzata a Francesco Gonzaga si racconta "che andrà a sentire una commedia di Zanni "(Il teatro [...] Asioli, 1982, s.p.). Per festeggiare il passaggio di Correggio a Principato, nel 1615, vengono allestiti due grandi teatri: uno in piazza e uno in un vicino bosco dove verrà rappresentata "Filli in Sciro" di Guidobaldo Bonarelli. Si ricorda inoltre che il piano terreno dell'abitazione che un tempo era stata dell'umanista Niccolò conte di Correggio detto il Postumo (1450-1508), ospitò per alcuni anni una compagnia di giovani dilettanti. I locali erano stati concessi dal duca di Modena e signore di Correggio nel 1654 dopo una prima richiesta nel 1642 e una seconda nel 1653; le sale erano situate a fianco del palazzo dei Principi, sede attuale del Teatro Comunale Bonifazio Asioli. Nel 1654 Pietro Rosa, come soprintendente alle iniziative del teatro. fa eseguire i primi lavori che proseguono ancora nel 1660. Nello stesso anno fu rappresentata "La fida ninfa" con intermezzi in musica dell'"Erminia e Tancredi", di Torquato Tasso. Il teatro è terminato nel 1661 e viene inaugurato nel maggio 1662 con le tre commedie "La Genovinda", "La moglie di quattro mariti", "La Rocca incantata", in onore di Alfonso d'Este. Una parte del palazzo era stata abbattuta per poter costruire un teatro in legno che ospitava novantacinque palchi distribuiti su cinque ordini con un palco ducale e la platea. Il teatro ebbe lunga esistenza perché non si ha notizia che i cittadini chiedessero al Consiglio un nuovo edificio prima del 1850 guando fu deliberato di costruire un teatro più moderno e funzionale. In quell'anno si scelse di non variare il luogo da sempre deputato e fu acquistata un'area limitrofa al vecchio teatro. L'architetto Francesco Forti disegnò e realizzò il progetto per un teatro con pianta a ferro di cavallo, con 60 palchi ordinati su tre ordini, un loggione e un palco reale. Dopo due anni, nel 1852, il nuovo teatro decorato dai pittori Capretti, Tosi e Manzini, era terminato e fu inaugurato con l'opera lirica "Lucrezia Borgia" di Gaetano Donizetti. Il teatro intitolato "Nuovo Teatro Comunale Antonio Allegri" era stato dotato di un Ridotto al primo piano e di un vasto palcoscenico ma era ancora senza facciata che verrà realizzata solo nel 1872-73, dall'ingegnere Tegani di Reggio, con colonne di marmo appartenute al palazzo ducale di Modena. "[...] il Consiglio Comunale di Correggio [...] nel 1880 votava che il teatro venisse di poi dedicato al musicista correggese Bonifazio Asioli (1769-1832)

maggiore gloria musicale della città" (Finzi 1968, p.128).

Descrizione approfondita

Pochi anni dopo nel 1889 l'ingegnere Giuseppe Aimi dovette procedere alla ricostruzione parziale del teatro lesionato da un violento incendio e costruì un nuovo ingresso a tre aperture con frontone. Il soffitto della platea fu dipinto da Giulio Ferrari con l'aiuto di G. Ponga. I lavori terminarono solo nel 1898 in occasione dei quali fu realizzato anche un sipario di velluto rosso "splendidamente ricamato, affidato all'opera della ditta Gedeone Levi di Correggio" (Finzi 1968, p. 129). Nel corso del sec. XIX, [...] la sola istituzione "veramente ritenuta un servizio attivo e utile per la città [...] fu il Teatro: l'unico del resto, che ricevette attenzioni e finanziamenti veramente cospicui (Masoni, 1988, p.92). Nel 1943, l'edificio fu adattato a sala cinematografica. Da guando il teatro tornò ad essere gestito dal Comune nel 1960, si apprestarono importanti restauri dal 1968 al 1973. Furono rinnovati gli stucchi e le decorazioni pittoriche e le dorature. Le strutture lignee sono state conservate ad eccezione del palcoscenico che si è preferito ricostruire in cemento con danni però all'acustica e all'elasticità della struttura. Il teatro "Asioli" è stato chiuso nel 1991 dapprima per opere di adeguamento alle norme di sicurezza, successivamente ha subito ingenti danni a causa dei rovinosi terremoti del 1996 e del 2000. Il lungo e complesso intervento di restauro cui il teatro è stato sottoposto ha consentito sia l'adequamento alla normativa di sicurezza che il recupero e il consolidamento antisismico. Dal novembre 2002 per l'antico e prestigioso teatro della città è iniziata una nuova stagione. (Caterina Spada / Lidia Bortolotti)

DATI STORICI	
CRONOLOGIA	
Secolo	XIX (1800-1899)
OPERA DI INAUGURAZIONE	
OPERA DI INAUGURAZIONE	
Opera di inaugurazione	Lucrezia Borgia di Gaetano Donizetti
SERVIZI	
SERVIZI	
Numeri di telefono	0522 637813
Sito web	https://www.teatroasioli.it/
Indirizzo email	info@teatroasioli.it
DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, esterno (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, atrio d'ingresso (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, atrio d'ingresso (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

e file

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, atrio d'ingresso (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, la sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, il velario dipinto (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare del velario dipinto (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare del velario dipinto (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, la sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare del sipario in velluto decorato (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, scorcio della sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare del palco d'onore (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, il palco d'onore (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare del palco d'onore (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare decorativo di un palco (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare decorativo (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare decorativo (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare decorativo (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare decorativo (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, scorcio della sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, la sala vista da un palco (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, la sala vista dal loggione (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, il Iampadario della sala (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare del soffitto (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare decorativo dell'arco scenico (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare di un retropalco (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare decorativo di un retropalco con i simboli della massoneria (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, la sala del ridotto (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, soffitto della sala del ridotto (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, la sala del ridotto: è visibile il fregio rinascimentale (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, la sala del ridotto particolari (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolari del fregio rinascimentale negli spazi del ridotto (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolari del fregio rinascimentale negli spazi del ridotto (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolari del fregio rinascimentale negli spazi del ridotto (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, la sala del ridotto particolari (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, la sala del ridotto particolari (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, la sala del ridotto particolari (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare di un soffitto (foto Andrea Scardova, IBC) 2012



Didascalia Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, esterno (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, esterno (foto Andrea Scardova, IBC) 2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Didascalia



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, la sala teatrale vista dal palcoscenico prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 11980082

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, la sala teatrale prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 11980079



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, il velario prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 11980084

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare della decorazione del velario prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30163103.



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare della decorazione del velario prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30599001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare della decorazione del velario prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30163115



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare della decorazione del velario prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30599003

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare della decorazione pittorica prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30163116



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, palchi, particolare della decorazione prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30163107

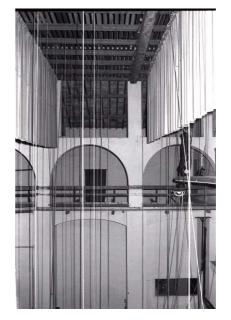
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, palchi, particolare della decorazione prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30163109



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, particolare della torre scenica prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30158094

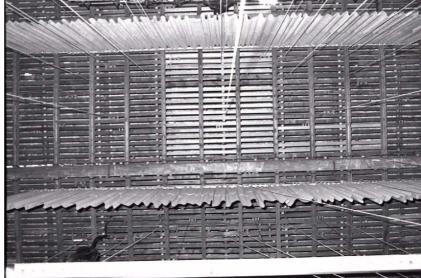
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, il soffitto della sala, particolare della struttura prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30158091

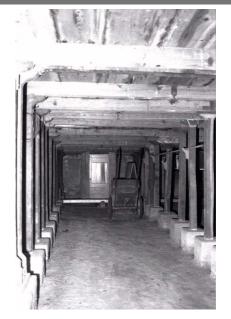


Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, il graticcio prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30158093

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Correggio, Teatro Comunale Bonifazio Asioli, il sottopalco prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30158098.

Citazione completa

Fonti archivistiche

SITI COLLEGATI

Link esterno

R. Finzi, Guida storica artistica biografica di Correggio, Reggio Emilia 1949; R. Finzi, L'urbanistica della città di Correggio dalle origini ai giorni nostri, Correggio 1959; R. Finzi, Teatro comunale "B. Asioli": notizie storiche, Correggio 1966; Progetto di Restauro Teatro comunale "B. Asioli", a cura del Comune, Correggio 1966; R. Finzi, Correggio nella storia e nei suoi figli, Reggio Emilia 1968, p. 125-131; "Pagine correggesi" a cura del Comune di Correggio, Correggio 1973, numero unico; B. Cernaz, Correggio un teatro una storia, in: "Banca popolare di Modena", 5 (1975), p.5; Indagine conoscitiva sulle strutture e gli organismi culturali della provincia di Reggio Emilia, a cura dell'Amministrazione provinciale, Reggio Emilia, 1977; S. M. Bondoni, Sette teatri allo specchio, Reggio Emilia 1980, p. 21-22; La rete teatrale nella provincia di Reggio Emilia, a cura di W. Baricchi, Reggio Emilia 1982; Teatri storici in Emilia-Romagna, a cura di S. M. Bondoni, Bologna 1982, p. 191-193; Il teatro Comunale Bonifazio Asioli, a cura di A. Ghidini, Correggio 1982; V. Masoni, Correggio, Cinque secoli di politica culturale, Bologna 1988, passim; V. Masoni, Attività e istituzioni culturali dal Rinascimento al fascismo, Parma 1991, passim; Le stagioni del teatro. Le sedi storiche dello spettacolo in Emilia-Romagna, a cura di L. Bortolotti, Bologna 1995, p. 152-154; L. Bortolotti, Teatri storici? E' di scena il restauro. in: "IBC", X, 3 (2002), p. 53; Il teatro della città. 450 anni di attività teatrale a Correggio, quaderno di mostra a cura di V. Masoni e G. Fabbrici, Correggio, Comune di Correggio -Assessorato alla Cultura, 2002.

A.C. Correggio, Spettacoli Pubblici, "Teatro", ff.443,466; A.C. Correggio, Spettacoli Pubblici, "Teatro", f.753; B.C. Correggio, A. Memorie Patrie, cartt. 55, 55 bis; Ufficio Tecnico Comunale di Correggio, Raccolta di Rilievi e progetti restauri

https://spettacolo.emiliaromagnacultura.it/it/luogo/teatrocomunale-bonifazio-asioli/