

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo Teatri storici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO
Comune Sassuolo
Indirizzo via Farosi
Denominazione Politeama Sociale
Georeferenziazione 44.54126279431639,10.784097611904144,19

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

DATI TECNICI

DATI TECNICI

Tipologia della pianta della sala teatrale politeama
Uso attuale inagibile

ELEMENTI CARATTERIZZANTI

Elementi caratterizzanti decorazioni pittoriche

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione approfondita

All'inizio del Novecento a Sassuolo, va distrutto il settecentesco teatrino ducale sito in piazza dell'Orologio (v. scheda Teatro Carani). A seguito di questo evento si costituisce, nel 1906, una Società Cooperativa con l'intento di edificare un nuovo teatro. L'Amministrazione Comunale accoglie le istanze della suddetta Società concedendo un'area già destinata al gioco delle bocce, in prossimità delle scuole pubbliche. Il progetto viene affidato a Gaetano Malatesta, ingegnere del Comune. Inizialmente si pensa di costruire un'arena all'aperto per ospitare spettacoli comici, equestri e di varietà, assai diffusi all'epoca; preferendovi poi la realizzazione di un Politeama, ossia una sala atta ad accogliere varie tipologie di spettacolo, dalla lirica, alla prosa, al varietà ecc. L'opera procede con gradi difficoltà di ordine economico e si rende necessario l'intervento del Comune che acquista dalla cooperativa parecchie azioni. L'inaugurazione avviene con Cavalleria Rusticana e I Pagliacci soltanto il 12 ottobre 1912. Il teatro mantiene le sue funzioni solo fino al 1935 quando viene definitivamente acquisito dal Comune. Quindi subisce una prima trasformazione. Con opportuni lavori di risistemazione è adibito a Casa del Fascio, e nel dopoguerra a sala da ballo. Successivamente (1964) viene veduto al Banco di S. Geminiano e S. Prospero, con l'intenzione di trasformarlo in centro di attività direzionale, il progetto comunque non è mai stato avviato. Nel 2003, l'amministrazione comunale ricomprò il Politeama sociale che attualmente versa in grave stato di degrado, ed ha perduto in gran parte la sua identità originaria. Probabilmente nel corso della ristrutturazione del 1935 sono stati tamponati i palchetti della galleria ed eliminato il palcoscenico. Mentre all'esterno è ancora ben leggibile l'originaria funzione, in quanto l'edificio non ha subito manomissioni rilevanti. La facciata è costituita da due corpi laterali aggettanti con terrazza e fastigio curvilineo al centro, inoltre porte e finestre presentano cornici con motivi decorativi a fiorami e testine, mentre le grate in ferro battuto sono caratterizzate dal motivo "a frusta", secondo il tratto stilistico di un Liberty sobrio ed essenziale. Sono andate ormai perdute le decorazioni interne di Umberto Chicchi, costituite da motivi floreali stilizzati, rilevabili dalle immagini d'epoca. Il ripristino e riutilizzo del teatro Politeama sociale è previsto entro il 2022. (Lidia Bortolotti, Barbara Fucci)

DATI STORICI

CRONOLOGIA

Secolo XX (1900-1999)

OPERA DI INAUGURAZIONE

OPERA DI INAUGURAZIONE

Opera di inaugurazione

Cavalleria Rusticana di Pietro Mascagni e Pagliacci di Ruggero Leoncavallo

SERVIZI

SERVIZI

Numeri di telefono

0536 880 885-842

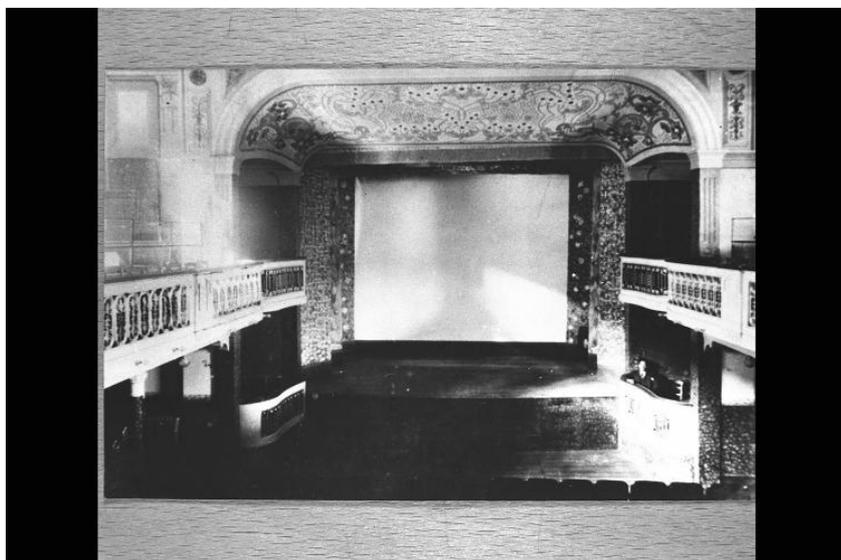
Indirizzo email

cultura@comune.sassuolo.mo.it

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sassuolo, Politeama Sociale, la sala (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 11981028

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sassuolo, Politeama Sociale, particolare decorativo (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30565035

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sassuolo, Politeama Sociale, particolare decorativo (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30565034

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sassuolo, Politeama Sociale, particolare decorativo (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30565033

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sassuolo, Politeama Sociale, particolare decorativo (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30565031

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sassuolo, Politeama Sociale, particolare decorativo (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30565030

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sassuolo, Politeama Sociale, esterno negli anni '80 (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 20334019

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sassuolo, Politeama Sociale, esterno negli anni '80 (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 20334018

Citazione completa

Teatri storici storici in Emilia-Romagna, a cura di S. M. Bondoni, Bologna 1982, p. 206; Liberty in Emilia, Modena 1988, p.162-164; Le stagioni del teatro. Le sedi storiche dello spettacolo in Emilia-Romagna, a cura di L. Bortolotti, Bologna 1995, p. 249; F. Ferrari, Teatro, spettacolo e cinema a Sassuolo 1900-1980 in: "QB Quaderni della Biblioteca" 8 (2012), p. 23-155.