

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo

Teatri storici

Catalogo

Luoghi d'arte contemporanea

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia

RN

Comune

Rimini

Indirizzo

Piazza Cavour

Denominazione

Teatro Amintore Galli

Georeferenziazione

44.0603833251123,12.565237283706665,17

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

DATI TECNICI

DATI TECNICI

Uso attuale

prosa, concertistica, balletto, teatro d

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

L'esigenza di dotare la città di una struttura teatrale pubblica fu a Rimini molto sentita fin dal secolo XVII. Nel 1681 infatti si deliberò la costruzione di un teatro stabile nel Salone dell'Arengo, con cavea suddivisa in quattro ordini di ventun palchetti in legno. Proprio a causa della sua struttura lignea e dell'insufficiente capienza, venne successivamente chiuso e atterrato nel 1839. Contemporaneamente a questo luogo di rappresentazione, nel 1731 svolgeva una propria attività il Teatro Arcadico, appartenente all'Accademia dell'Arcadia e composto da due ordini di palchi. Francesco Galli Bibiena vi eseguì lavori di restauro nell'anno 1732, ma del teatro non si hanno più notizie dalla metà del Settecento in poi. Dopo l'atterramento del vecchio teatro, venne aperto al pubblico il piccolo e privato Teatro Buonarroti, nato nel 1816 per l'iniziativa dei membri dell'Accademia de' Pilati. Il Consiglio Comunale ne ordinò la chiusura nel 1843 per la precarietà delle strutture architettoniche. Venne costruito allora un palcoscenico provvisorio in legno nella Sala Municipale, dotata per l'occasione di un doppio ordine di logge; la spesa fu sostenuta dai cittadini. L'esigenza, sentita dall'aristocrazia e dalla ricca borghesia mercantile, di un edificio rappresentativo nel tessuto urbano che fungesse da fulcro per la vita sociale, portò alla decisione di costruire un nuovo teatro, concepito architettonicamente e funzionalmente come edificio autonomo. Tra i luoghi più confacenti alla costruzione furono prese in considerazione piazza del Corso e piazza della Fonte: dopo lunga discussione tra corsisti e fontisti, la scelta cadde su quest'ultima piazza, attualmente piazza Cavour, nel luogo dell'edificio dei Forni adibito dal Comune a caserma militare. Risale al 14 luglio 1840 la delibera che stabiliva l'erezione del teatro in questa zona. Il 9 dicembre dello stesso anno all'architetto modenese Luigi Poletti veniva affidato l'incarico del progetto. "Disegnato dall'Ingegnere Commendatore Luigi Poletti, il Teatro di Rimini si scosta dalla foggia dei moderni teatri: monumentale e grandiosa è la sua architettura, a modo che si direbbe un'opera dei robusti tempi romani" (cit. Monografia..). "Nel giorno 8 agosto di detto anno [1843] ebbe luogo la solenne posizione della prima pietra ed il grezzo dell'edificio fu compiuto il 22 novembre 1846. Le opere per di completamento e decorazione poterono appena riprendersi nel 1854 e venir ultimate nel 1857" (cit. Monografia...). Fu inaugurato il 16 agosto 1857 con la rappresentazione delle opere Trovatore, Lucrezia Borgia e Aroldo e con l'intervento di Giuseppe Verdi. Per decreto municipale nell'ottobre 1859 gli fu imposto il nome di Teatro Vittorio Emanuele. Si trattava di una monumentale composizione, ispirata ai concetti dell'architettura classica: il richiamo morfologico dei fronti principali del teatro, caratterizzati da archi e piedritti, era il Tempio Malatestiano di Leon Battista Alberti. L'edificio era costituito da un rettangolo distinto in tre corpi, di cui il primo comprendente un ampio portico, gli atri e le scale di accesso ai palchi:

DATI STORICI

CRONOLOGIA

Secolo XIX (1800-1899)

OPERA DI INAUGURAZIONE

OPERA DI INAUGURAZIONE

Opera di inaugurazione Il Trovatore, Lucrezia Borgia, L'Aroldo

Autore opera G. Verdi

Data inaugurazione 16 agosto 1857

SERVIZI

SERVIZI

Biglietteria bigliettirateatro@comune.rimini.it

Sito web <https://teatrogalli.it/>

Indirizzo email teatrogalli@comune.rimini.it

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, facciata (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio d'ingresso
(foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio d'ingresso
(foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

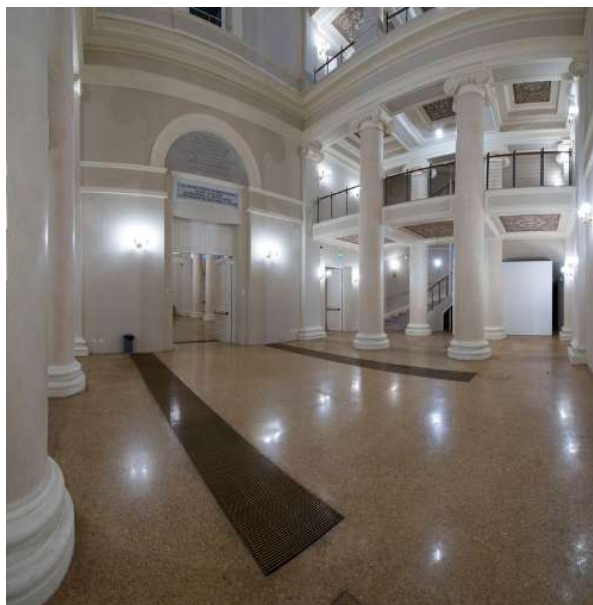


Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, soffitto dell'atrio d'ingresso (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

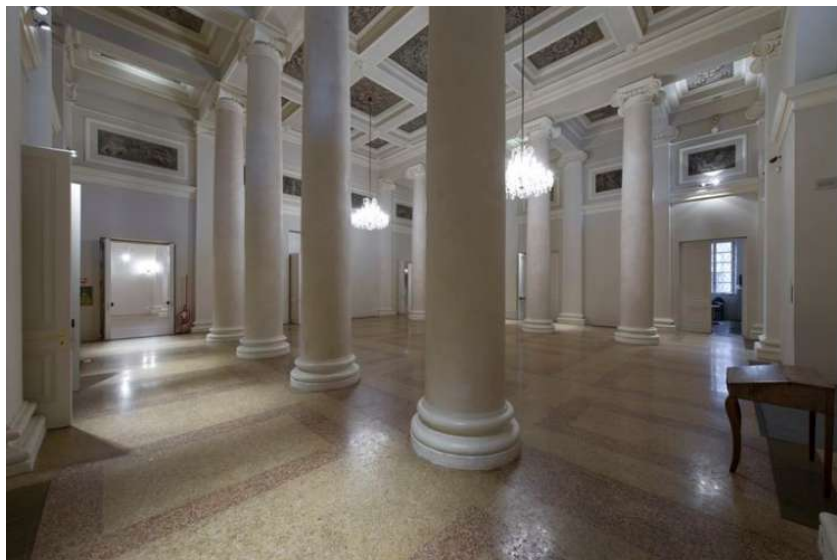


Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, soffitto dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, lampadari dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

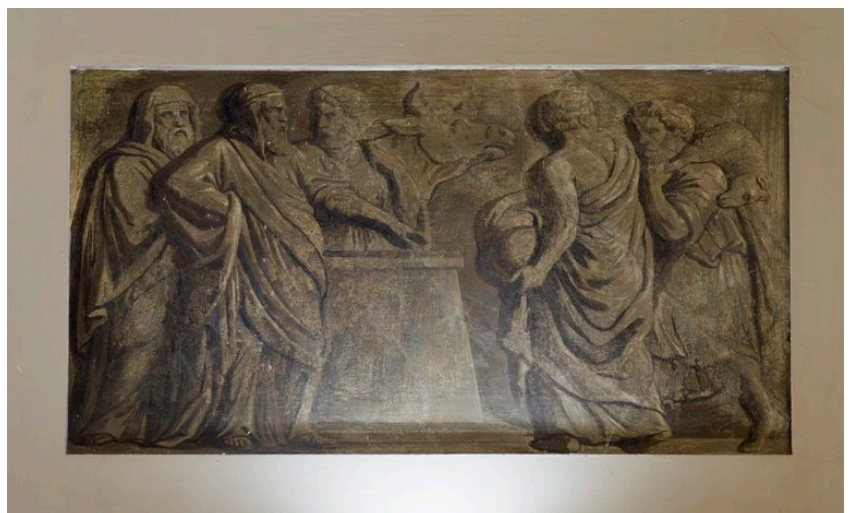


Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

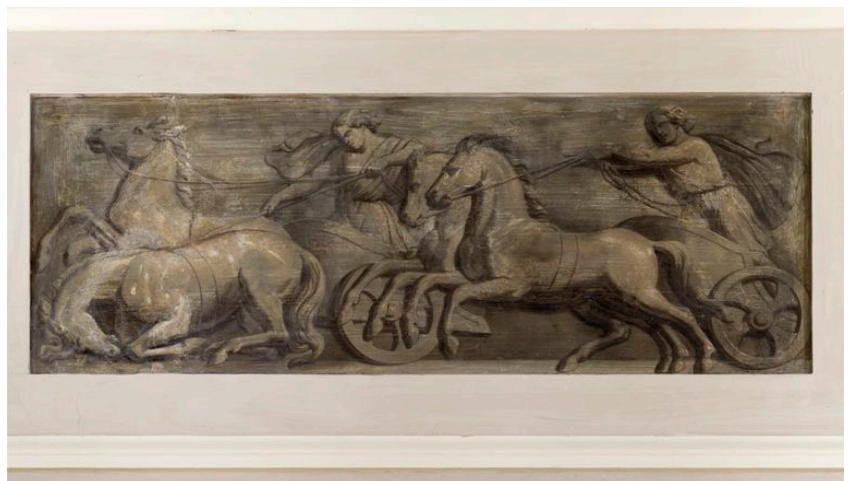


Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo del vestibolo (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, vestibolo (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, lampadario (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolari decorativi dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare decorativo dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

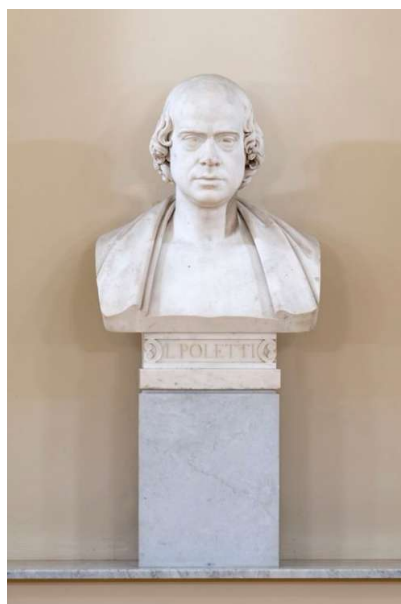


Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolari decorativi dell'atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, busto dell'architetto Luigi Poletti (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, busto dell'architetto Luigi Poletti (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, epigrafe dedicata a Luigi Poletti (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, loggia (foto
Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, loggia (foto
Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, scorcio del ridotto
(foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, statua collocata
nel ridotto (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, statua collocata nel ridotto (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, statua collocata nel ridotto (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, statua collocata nel ridotto (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto (foto
Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto (foto
Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto (foto
Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto (foto
Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto:
particolare del soffitto (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto:
particolare del soffitto (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto:
particolare del soffitto (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto:
particolare del soffitto (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto (foto
Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto (foto
Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto (foto
Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

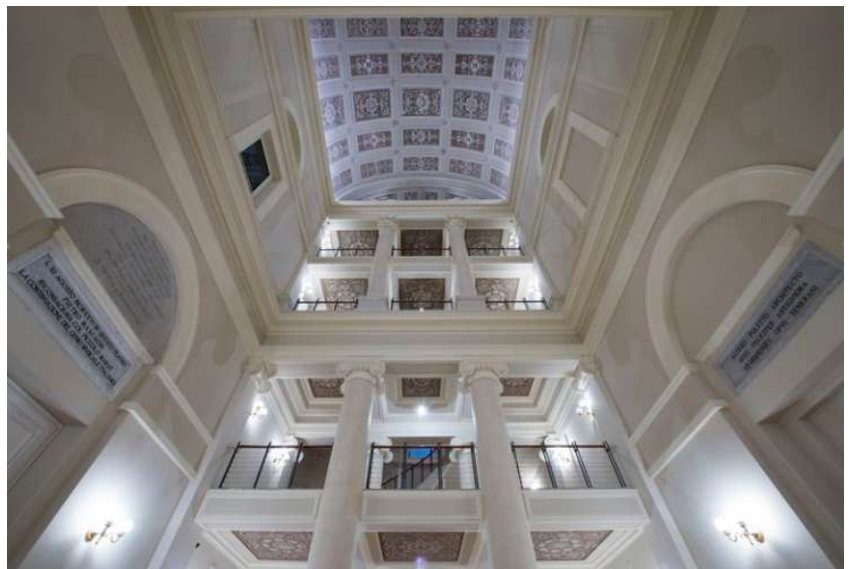


Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, il ridotto (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio d'ingresso (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio d'ingresso
(foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare della
scala (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

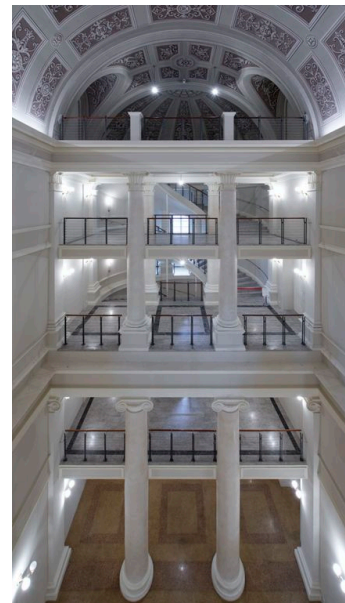


Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio d'ingresso (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio d'ingresso
(foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, particolare della
scala (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio particolare della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio particolare della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio particolare della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio: particolare della scala (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio: particolare con epigrafi (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio particolare della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio: particolare della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio: particolare della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

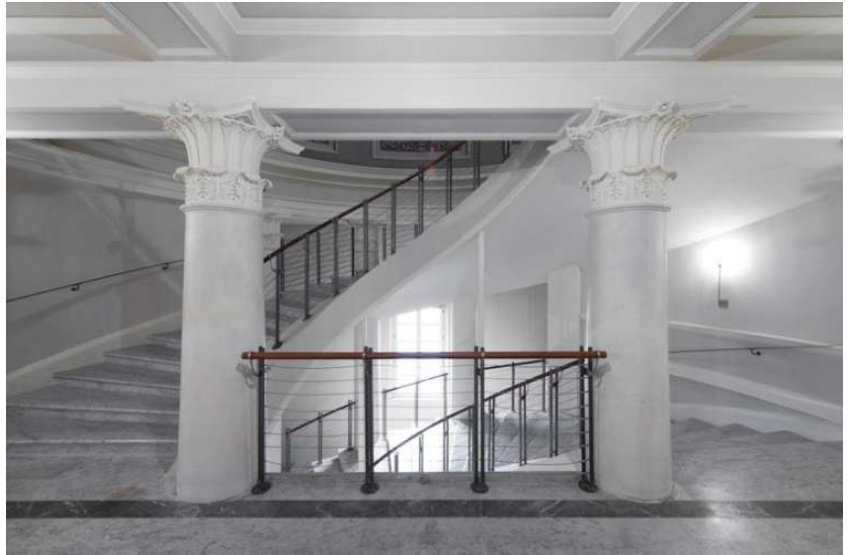


Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Amintore Galli ex Vittorio Emanuele II, la sala teatrale vista dal palcoscenico (foto storica Archivio Fotografico, Biblioteca Gambalunga, Rimini) 20548065

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Amintore Galli ex Vittorio Emanuele II, la facciata (foto storica Archivio Fotografico, Biblioteca Gambalunga, Rimini) 20548066

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

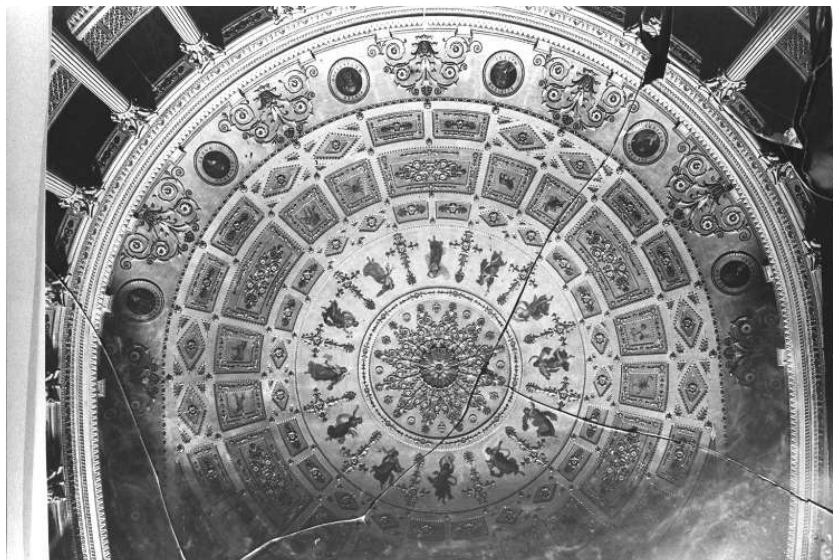


Didascalia

Rimini, Teatro Amintore Galli ex Vittorio Emanuele II, il foyer (foto storica riprodotta da R. Vlahov, IBC) 20548067

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Rimini, Teatro Amintore Galli ex Vittorio Emanuele II, il velario dipinto (foto storica Archivio Fotografico, Biblioteca Gambalunga, Rimini) 20548068

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Didascalia

Rimini, Teatro Comunale Amintore Galli, atrio: particolare (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

Citazione completa

Alcune considerazioni sui progetti concernenti il nuovo Teatro da erigersi in Rimini, Rimini 1838; A sua eccellenza il signor marchese Bernardo cav. Zacchia governatore distrettuale di Rimino, s.l. [1838]; Arringa di Agostino Morri consigliere all'adunata tenuta il giorno 2 agosto 1839 dal Consiglio Comunale di Rimini per la scelta della località più conveniente all'erezione del nuovo Teatro, Pesaro 1839; E. Bilancioni, Discorso indiritto agli illustrissimi consiglieri di Rimini sulla ricerca della località più conveniente all'erezione del nuovo Teatro, Rimini 1839; Riflessioni sulla più opportuna località da erigersi per il nuovo Teatro in Rimino, Rimino 1839; Sul Teatro di Rimino, note e rilievi a confutazione di uno scritto anonimo col titolo Riflessioni ecc., Pesaro 1840; G. Morandi, Il Teatro di Rimini. opera dell'architetto commendatore professore Luigi Poletti descritto ed illustrato in ordine alla storia ed alle arti, con prolegomeni estetici e disegni del monumento incisi in rame, Rimini 1857; Monografia della Provincia di Forlì; a cura di Bordanini e Casali, Forlì 1866-1880, p. 84-85; C. Tonini, Compendio della Storia di Rimini (parte II, dal 1500 al 1861), Rimini 1895-1896 (rist. an. Bologna 1969); C. Fagnani, I teatri di Rimini, Rimini 1908, p. 10-18; C. Lucchesi, Luigi Poletti e il Teatro Comunale di Rimini, in: Atti e memorie della Deputazione di storia Patria per le antiche Province modenese, serie VIII, volume X, Modena 1958; Elenco delle opere musicali eseguite nel Teatro Comunale dall'anno di apertura. Estate 1857 - Primavera 1943, Rimini 1975; F. Farneti - S. Van Riel, L'architettura teatrale in Romagna 1757-1857, Firenze 1975, p. 157-170; P. G. Pasini, L'architettura

dell'Ottocento, in: Storia di Rimini dal 1800 ai giorni nostri, III, Rimini 1978, p. 39-44; Teatri storici in Emilia-Romagna, a cura di S. M. Bondoni, Bologna 1982, p. 246-247; L. Aguzzoni, Vita teatrale a Rimini. Dal teatro in città al teatro della città, tesi di laurea, Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia (DAMS), relatore C. Meldolesi, a.a. 1986-1987; G. Rimondini, "A Pubblico e Proprio Decoro". Interventi urbanistici e committenza edilizia della Cassa di Risparmio di Rimini tra Otto e Novecento, Rimini 1990, p. 9-29; Le stagioni del teatro. Le sedi storiche dello spettacolo in Emilia-Romagna, a cura di L. Bortolotti, Bologna 1995, p. 145-147; E. Vasumi Roveri, I teatri di Romagna. Un sistema complesso, Bologna 2005, passim; L. Bortolotti, Luoghi d'Arte Contemporanea nei teatri della regione, in: I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna. Arti del Novecento e dopo, a cura di C. Collina, seconda edizione aggiornata, Bologna 2008, p. 45-57; A. Paolucci, "Ecco come sta rinascendo il teatro fantasma di Rimini", in Il Resto del Carlino, 31 gennaio 2017, p.34

Fonti archivistiche

Presso l'Archivio Storico Comunale di Rimini, Gabinetto delle Stampe sono reperibili: Pianta e prospetto principale, Sezione trasversale del primo e del secondo Atrio e delle scale, Sezione del Ridotto del Teatro Comunale di Rimini nel progetto di Luigi Poletti. Vi sono inoltre due Piante della città di Rimini con l'ubicazione del Teatro, l'una datata 1858, l'altra datata 1882. Nell'Archivio Fotografico della città è disponibile un'ampia documentazione fotografica del teatro prima della distruzione bellica della cavea, dei lavori di restauro per il recupero della parte rimasta, di locandine e manifesti di alcune stagioni teatrali.

SITI COLLEGATI

Link esterno

<https://spettacolo.emiliaromagnacultura.it/it/luogo/teatro-amintore-galli/>