

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo

Teatri storici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia

FC

Comune

Cesenatico

Indirizzo

via Mazzini 10-12

Denominazione

Teatro Comunale

Georeferenziazione

44.19970507101372,12.394734621047974,18

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

DATI TECNICI

DATI TECNICI

Tipologia della pianta della sala
teatrale

pianta a ferro di cavallo con palchetti

Uso attuale

attività teatrale polivalente

Capienza totale

capienza totale della sala 271 posti

ELEMENTI CARATTERIZZANTI

Elementi caratterizzanti

decorazioni pittoriche sipario storico

CONSERVAZIONE E RESTAURO

Data restauro

1981-1992

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione approfondita

"Opera decorosissima pel paese di Cesenatico si è il Teatro, la cui costruzione intrapresa nel 1863, è stata nel 1865 compiuta colla spesa di L. 80,000. Ne fu architetto l'ingegnere comunale sig. Candido Panzani di Gambettola, e ne diresse i lavori l'ingegnere sig. Enrico Bocchini di Cesena. E' posto nel centro del paese, ed occupa un'area di metri quadrati 488.99"(cit. Monografia..1866). Fu inaugurato la sera dell'11 luglio 1865, come risulta dalla lapide posta nell'ingresso. Altre due lapidi ricordano Ermete Zacconi nelle serate dell'8 e del 10 agosto 1908 e i restauri del 1926. La facciata in cotto, neoclassica, si compone di un'alta zoccolatura con bugne a fasce continue fino al marcapiano. Su questo si innesta un corpo a lesene decorative con basi e capitelli ionici, terminante con una trabeazione a mensole dalla quale spicca, nella parte centrale, il timpano. Oltre al portone centrale, vi si aprono due finestre e due porte laterali con ingressi e uscite di sicurezza al piano terreno. Al primo piano tre finestre di prospetto e due laterali illuminano le sale nelle quali aveva sede la locale scuola di musica. L'atrio di accesso alla platea e ai palchi del primo ordine è affiancato da due stanze laterali ad uso servizi vari. La stessa suddivisione si ripete al primo piano, dove è il foyer. Nella sala centrale, con cavea a ferro di cavallo, si aprono due ordini di quindici palchetti ciascuno, comprendendo anche le barcacce, e il loggione. Il soffitto della platea era ornato con un grande rosone in legno al centro. Nella parte circolare intorno al rosone era dipinto un grande velo a trine. Eseguito con elegante fattura, alla sua estremità erano posti sei medaglioni con busti su fondo oro, rappresentanti uomini illustri della storia dello spettacolo, tra cui Goldoni, Metastasio, Donizetti. Si ricordano "gli ornati dei pittori Bellani e Canepa di Lugano, gl'intagli del Cuccoli di Bologna, i bassorilievi in gesso dello scultore Vittorio Rambelli di S. Giovanni in Persiceto, le dorature di Leonida Morsiani di Cesena e le scene maestrevolmente dipinte da Pirro Rota di Forlì"(cit. Monografia..1866). Il sipario, opera del pittore forlivese Pompeo Randi, raffigurava il duca Valentino e il suo seguito a colloquio con Leonardo da Vinci, progettista del porto-canale di Cesenatico. Perduto nel dopoguerra, il velario ottocentesco, di cui si conservava documentazione, è tornato in vita grazie all'opera di alcune allieve del Corso di Scenografia dell'Accademia di Belle Arti di Brera (Paola Galli, Giulia Galli e Stefania Lomi) le quali, guidate da Gastone Mariani, hanno fedelmente riprodotto ambientazione e personaggi in tutto simili all'originale ma con le varianti suggerite dalla diversa funzionalità dell'opera nel teatro di oggi. Sono stati quindi eliminati le cornici e i fregi che inquadravano la scena (tipicamente ottocenteschi) affinché fosse garantito un più flessibile e diretto innesto nell'odierno impianto del palcoscenico. Al tempo stesso sono stati abbassati i toni cromatici, rispetto a quanto risultava dai documenti per l'originale, favorendo in questo caso una maggiore armonizzazione con l'attuale

contesto della sala, parzialmente privata delle decorazioni ottocentesche. Le condizioni conservative dei paramenti, nel corso del primo censimento condotto dall'Istituto per i beni culturali, erano veramente gravi: particolarmente deteriorate, e nella maggior parte dei casi perdute, le decorazioni del soffitto della sala, le colonnette di legno intagliate e dipinte a sostegno del primo e secondo ordine di palchi e i decori dei parapetti. Dal 1981 al 1992, sotto la direzione dell'architetto Augusto Savini, sono stati effettuati interventi di restauro conservativo sull'edificio (murature, copertura), mentre internamente sono stati completamente ricostruiti i solai della platea e del palcoscenico. Lavori di ampliamento, sul retro e sul lato dell'edificio confinante con il cortile del Comune, hanno permesso di ricavare servizi igienici, camerini e magazzino. L'intervento sulle decorazioni è consistito nel rifacimento dei decori esterni ai palchetti, tranne quelli del primo ordine, per i quali si è potuto recuperare in parte l'ornato originale. Per il soffitto, un tempo dipinto finemente, ora definitivamente perduto, non si è ritenuto opportuno ricostruire la decorazione primitiva, ma trattare le superfici con materiali neutri. L'impatto visivo con la sala, attualmente, è gradevole e fa di questo piccolo teatro un vero gioiello, anche se l'insieme, con le sue sottolineature cromatiche e decorative dovrà col tempo ritrovare la luce e l'atmosfera proprie di questo particolare tipo di ambiente. Il teatro, di proprietà comunale, è in funzione e presenta rassegne di prosa, teatro dialettale, teatro ragazzi e rassegna di "teatro scuola" per le scolaresche di Cesenatico e comprensorio. (Nadia Ceroni / Lidia Bortolotti)

DATI STORICI

CRONOLOGIA

Secolo XIX (1800-1899)

SERVIZI

SERVIZI

Numeri di telefono 0547 79274/ 0547 79274

Sito web http://teatro.comune.cesenatico.fc.it/servizi/notizie/notizie_homepage.aspx

Indirizzo email cultura@comune.cesenatico.fc.it

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale vista dal palcoscenico (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, esterno (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, atrio d'ingresso (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: scorcio dei palchi (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolare (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

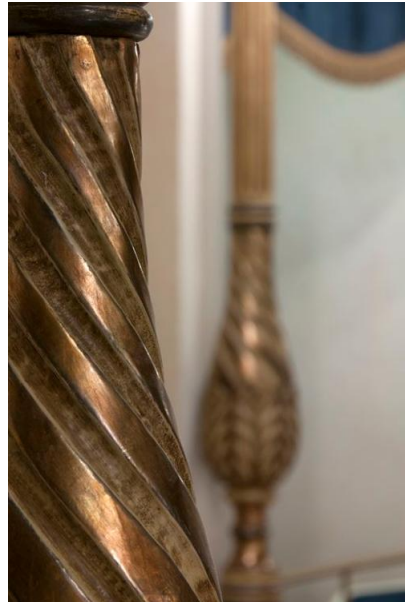


Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

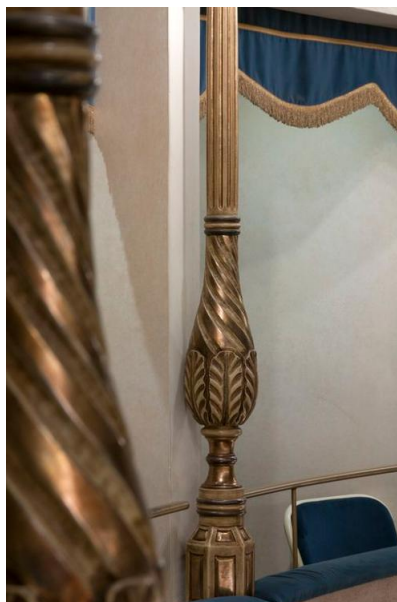


Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolare della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

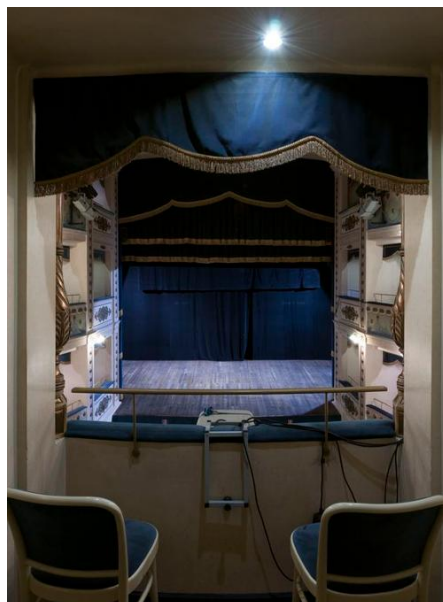


Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale vista dal palco centrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale vista da un palco (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

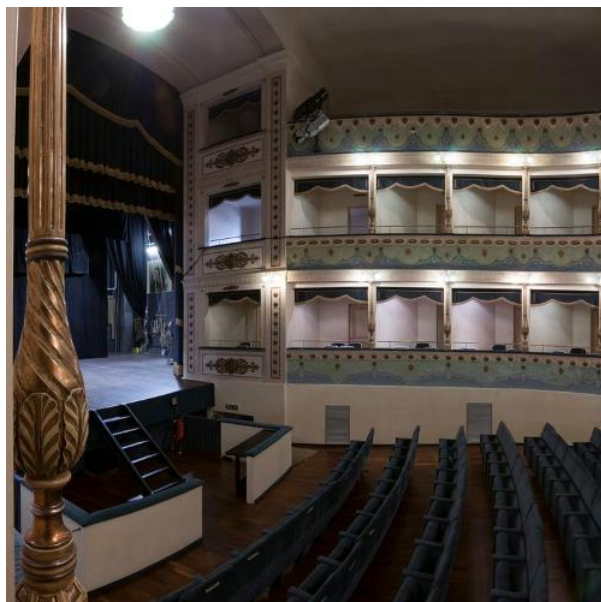


Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, panoramica della sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, palco di prosenio (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, palchi di proscenio (foto
Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari
della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

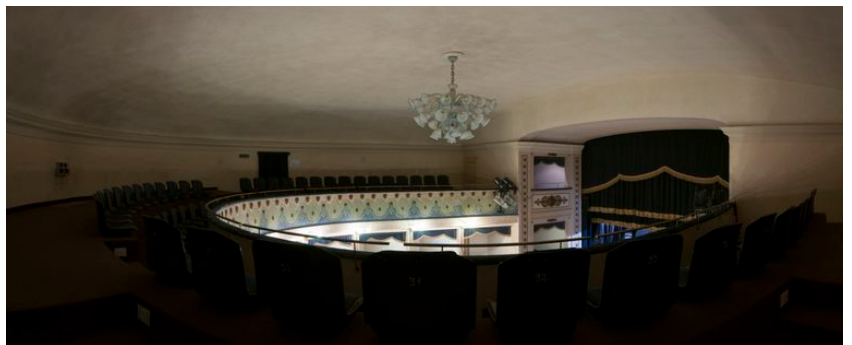


Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, la sala teatrale vista dal
loggione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, loggione (foto Andrea
Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, foyer (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, foyer (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, esterno (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, esterno: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, esterno: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

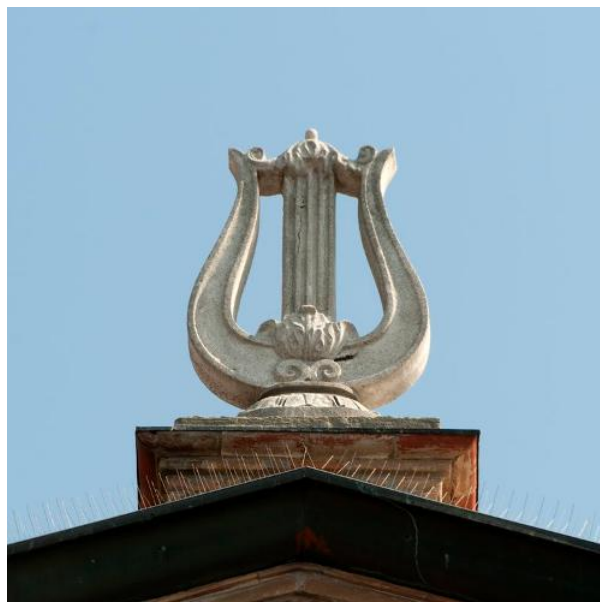


Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, esterno: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, esterno: particolare della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

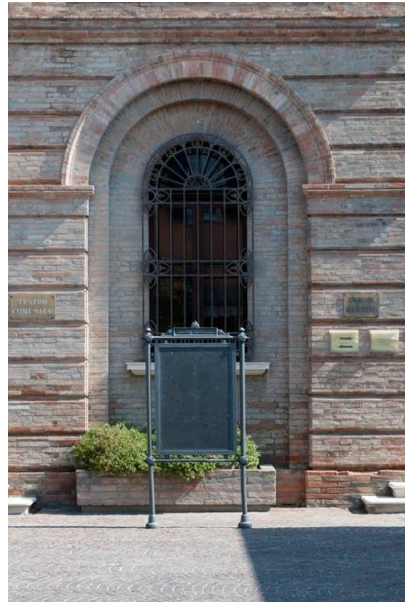


Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, esterno: particolari della decorazione (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, esterno (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, atrio d'ingresso (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

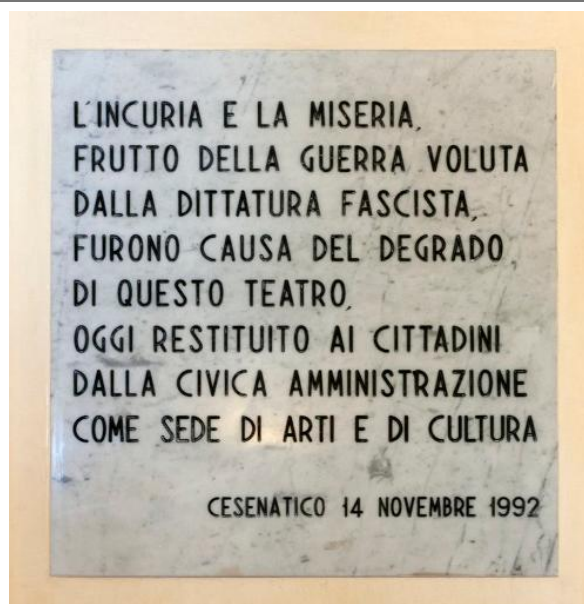


Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, atrio d'ingresso: targa commemorativa (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, atrio d'ingresso: targa commemorativa (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

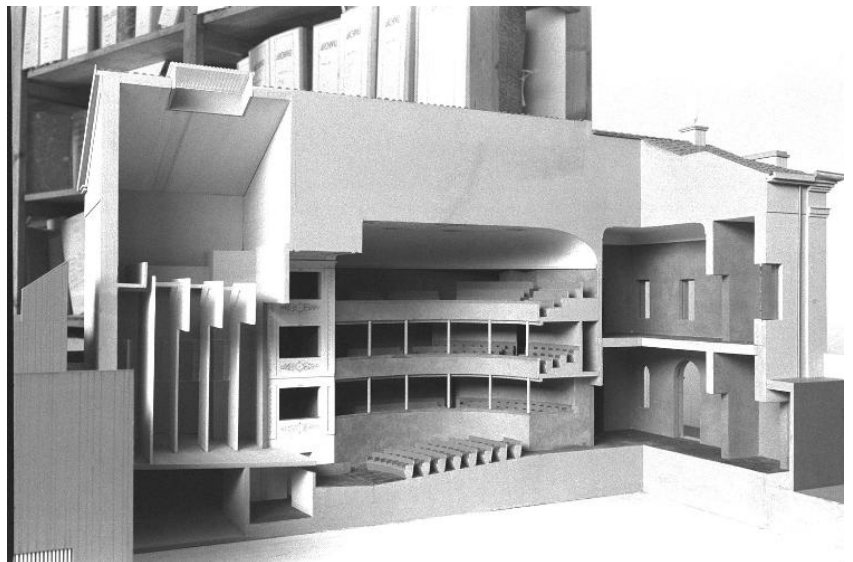


Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, atrio d'ingresso: targa commemorativa (foto Andrea Scardova, IBC) 2016

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

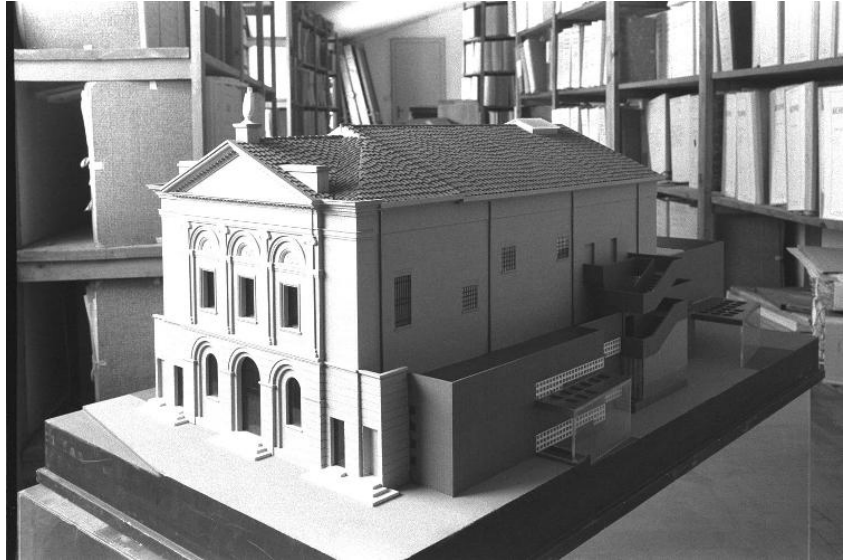


Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, modellino propedeutico al restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1995, 20715099

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, modellino propedeutico al restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1995, 20715098

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, particolare decorativo prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30640015.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, particolare decorativo
prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980,
30640032

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, particolare dei palchi prima
del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30640018

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Cesenatico, Teatro Comunale, particolare del palcoscenico prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30640035

Citazione completa

Monografia della Provincia di Forlì, a cura di Bordanini e Casali, Forlì 1866-1880, pp. 83-84; F. Savini, Cenni storici e vicende del Teatro Comunale di Cesenatico, Cesenatico 1979; R. Marone, Il Teatro Comunale di Cesenatico, tesi di laurea discussa presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze, relatore prof. R. Nizzi Griffi, a.a. 1980-1981; Teatri storici in Emilia-Romagna, a cura di S. M. Bondoni, Bologna 1982, p. 241-242; Le stagioni del teatro. Le sedi storiche dello spettacolo in Emilia-Romagna, a cura di L. Bortolotti, Bologna 1995, p. 148-149; I teatri e i luoghi dello spettacolo, a cura dell'Amministrazione Provinciale di Forlì Cesena, Forlì 2002, p. 9; E. Vasumi Roveri, I teatri di Romagna. Un sistema complesso, Bologna 2005, p. 164-165, 167, 187.