

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo	Altri luoghi culturali
Catalogo	Luoghi d'arte contemporanea

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	BO
Comune	Marzabotto
Indirizzo	Via Matteotti, 1 (c/o biblioteca)
Denominazione	Raccolta d'Arte Moderna
Georeferenziazione	44.342933,11.20654,16

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

Titolarità	Comune
Classe	Arte
Sottoclasse	Arte contemporanea attuale (1950 ad oggi)
Sottoclasse	Arte figurativa
Sottoclasse	Arte astratta
Sottoclasse	Arte concettuale
Tipologia oggetti	Pittura

ARTISTI

ARTISTI

Artisti	Bedeschi Nevio
---------	----------------

ARTISTI

Artisti	Berardinone Valentina
---------	-----------------------

ARTISTI

Artisti	Borgonzoni Aldo
---------	-----------------

ARTISTI

Artisti	Boschi Dino
---------	-------------

ARTISTI

Artisti	Bovi Oliviero
---------	---------------

ARTISTI

Artisti	Bueno Xavier
---------	--------------

ARTISTI

Artisti	Caldari Luciano
ARTISTI	
Artisti	Cappelli Giovanni
ARTISTI	
Artisti	Casadio Callisto
ARTISTI	
Artisti	Cavallari Alberto
ARTISTI	
Artisti	Ceregato Lorenzo
ARTISTI	
Artisti	Contini Emilio
ARTISTI	
Artisti	Della Volpe Tommaso
ARTISTI	
Artisti	Ettore Omero
ARTISTI	
Artisti	Faini Umberto
ARTISTI	
Artisti	Forgioli Attilio
ARTISTI	
Artisti	Govoni Evaristo
ARTISTI	
Artisti	Guerreschi Giuseppe
ARTISTI	
Artisti	Leonardi Luciano
ARTISTI	
Artisti	Leonardi Nello
ARTISTI	
Artisti	Maccaferri Severino
ARTISTI	
Artisti	Margonari Renzo
ARTISTI	
Artisti	Melloni Dario
ARTISTI	
Artisti	Miglietta Salvatore
ARTISTI	

Artisti Mincheri Piero

ARTISTI

Artisti Novarro Emilio

ARTISTI

Artisti Novellini Mario

ARTISTI

Artisti Pardi Gianfranco

ARTISTI

Artisti Pellizzola Alberto

ARTISTI

Artisti Pessarelli Germano

ARTISTI

Artisti Piraccini Osvaldo

ARTISTI

Artisti Marchiò Quarti Ernesto

ARTISTI

Artisti Randazzo Antonio

ARTISTI

Artisti Ratti Aldo

ARTISTI

Artisti Riciputi Italo

ARTISTI

Artisti Rossi Ilario

ARTISTI

Artisti Savini Terzo

ARTISTI

Artisti Serra Gaudio

ARTISTI

Artisti Signori Gino

ARTISTI

Artisti Soffiantino Giacomo

ARTISTI

Artisti Spaggiari Ivo detto Pantaleone

ARTISTI

Artisti Sughi Alberto

ARTISTI

Artisti Topia Mario

ARTISTI

Artisti Ugolini Zoli Irene

ARTISTI

Artisti Valsecchi Luigi detto Gigi Valsecchi

ARTISTI

Artisti Vietri Tullio

ARTISTI

Artisti Vittori Gualtiero

ARTISTI

Artisti Zancanaro Antonio detto Zancanaro Tono

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione

La raccolta comunale d'arte moderna ha origine nel 1960 quando, in occasione delle celebrazioni per la ricorrenza degli eccidi compiuti dai nazifascisti nel corso del 1944, in seguito ai quali è stato insignito della Medaglia d'oro al Valore Militare, il Comune di Marzabotto organizza per la prima volta un concorso d'arte, poi ripetuto l'anno seguente, ove i valori della Resistenza e la duratura memoria delle vittime e del sacrificio da esse compiuto potessero trovare "la loro più alta espressione artistica". Si tratta di oltre settanta opere, riunite presso alcuni locali della residenza municipale e in deposito presso altri edifici del Comune di Marzabotto, riconducibili a numerose figure artistiche, fra le quali si ricordano Aldo Bergonzoni, Emilio Contini, Ilario Rossi, Tono Zancanaro, Alberto Sughi, Nevio Bedeschi, Dario Melloni, Italo Riciputi.

Descrizione approfondita

Concepito dapprima come manifestazione a carattere regionale, nella seconda edizione il Premio Marzabotto assume un respiro nazionale e vede una larga partecipazione di esponenti di primo piano del Novecento italiano che ispirano le proprie opere pittoriche ai temi della Resistenza, dell'eccidio e della pace, ampiamente evocata quest'ultima da molti dei lavori presentati. Il nucleo iniziale della collezione si forma quindi nell'arco di un biennio sia attraverso l'acquisizione delle opere segnalate dalla giuria del premio - della quale hanno fatto parte scrittori come Renato Meluschi e Renata Viganò, noti pittori ed intellettuali di spicco, insieme al critico Franco Solmi - sia attraverso donazioni da parte degli artisti stessi; seguiranno poi ulteriori acquisizioni di opere sempre concepite nel solco della pittura d'impegno sociale e dell'esaltazione dei valori resistenziali. Attualmente depositata nei locali della Biblioteca comunale e della residenza municipale, la raccolta comprende opere pittoriche che commemorano l' "Eccidio di Marzabotto", avvenuto per mano nazifascista nel 1944. Di notevole interesse è il nucleo che si riferisce alle due edizioni del 'Premio Marzabotto' (1960-61), con opere di esponenti di primo piano della pittura italiana della metà del Novecento, regionale e nazionale, selezionati da qualificate giurie di esperti. Si tratta di pittura il cui impegno sociale viene interpretato alla luce delle diverse correnti stilistiche, che variano le poetiche figurative ed informali del secondo dopoguerra; vi si trovano lavori di Luciano Caldari, Giovanni Cappelli, Oliviero Bovi, Osvaldo Piraccini, Gaudio Serra, Italo Riciputi, Antonio Randazzo, Nello Leonardi, Germano Pessarelli, Alberto Sughì, Dino Boschi, Attilio Forgioli, Giuseppe Guerreschi, Luciano Leonardi, Callisto Casadio, Aldo Borgonzoni, Ilario Rossi, Franco Pardi, Renzo Margonari, Xavier Bueno, Lorenzo Ceregato, Omero Ettore, Umberto Faini, Tommaso Dalla Volpe, Alberto Cavallari, Mario Novellini, Nevio Bedeschi, Valentina Berardinone, Giacomo Soffiantino, Evaristo Govoni, Severino Maccaferri, Aldo Ratti, Irene Ugolini Zoli, Gigi Valsecchi, Tullio Vietri ed Emilio Contini. Nel corso del tempo la raccolta, composta in tutto da un centinaio di dipinti, ha acquisito dipinti di altri autori sempre legati al tema della Resistenza, come Ernesto Marchiò Quarti, Dario Melloni, Salvatore Miglietta, Piero Minchieri, Emilio Novarro, Orvieto, Arvieri, Alberto Pellizzola, Terzo Savini, Gino Signori, Ivo Spaggiari, Mario Topia, Gualtiero Vittori e Tono Zancanaro. Nel 2007 in occasione delle celebrazioni per il 25 aprile, in collaborazione con l'Istituto per i Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna e l'Istituto Storico della Resistenza e quello dell'Età contemporanea di Forlì-Cesena, e' stata allestita a Bagno di Romagna la retrospettiva fotografica "L'arte della memoria. Da Tavollicci a Marzabotto: Storia, luoghi, Immagini", grazie alle molte opere prestate dalla Raccolta d'Arte Moderna del comune. Nel 2008 invece a Marzabotto si è svolta la mostra "Il premio Marzabotto. Pittura e memoria" in cui sono stati

presentati una selezione dei dipinti premiati o presenti fuori concorso nell'ambito delle due edizioni del "Marzabotto".

SERVIZI

SERVIZI

Orari	Per informazioni rivolgersi al Responsabile Settore Servizi alla Persona, tel. 051 6780533
Biglietteria	Gratuito
Numeri di telefono	051 678 051 1
Numeri di telefono	051 931 350
Sito web	www.comune.marzabotto.bo.it http://www.comune.marzabotto.bo.it
Indirizzo email	urp@comune.marzabotto.bo.it

ATTIVITA'

Attività interna	Restauro
------------------	----------

EVENTI E LUOGHI COLLEGATI

Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Premio Marzabotto
--	-------------------

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia Il Compagno ferito, Berardinone Valentina, 1961.

Citazione completa Piraccini O., Tamassia P. (a cura di), Pittura e memoria: la Raccolta d'Arte di Marzabotto, Bologna, Grafis, [2000]

Citazione completa Collina C. (a cura di), "I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo", Bologna, Compositori, 2004, p. 122

Citazione completa Collina C. (a cura di), I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo - 2. ed. aggiornata, Bologna, Clueb, 2008.