

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo

Musei

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia

MO

Comune

Campogalliano

Indirizzo

Via Garibaldi, 34/a

Denominazione

Museo della Bilancia

Georeferenziazione

44.69095088423515,10.840221916355405,18

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

Titolarità

Pubblico

Titolarità

Comune

Anno di apertura

1989

Classe

Tematico e/o specializzato

Sottoclasse

Tematico

Sottoclasse

Meccanica

Sottoclasse

Impresa

Tipologia oggetti

Strumenti di precisione

Tipologia oggetti

Fotografie

Tipologia oggetti

Incisioni

Tipologia oggetti

Carte

Tipologia oggetti

Matrici

Tipologia oggetti

Progetti

Tipologia oggetti

Stampe

Tipologia oggetti

Strumenti scientifici

Tipologia oggetti

Attrezzi da lavoro

Tipologia oggetti

Locandine e manifesti

Tipologia oggetti

Modelli e plastici

RICONOSCIMENTO

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione

Territorio di produzione pionieristica, Campogalliano, nel 1989 si dota di un museo unico in Italia: il Museo della Bilancia che espone oltre 200 strumenti (l'altro migliaio circa e tutto il patrimonio librario ed archivistico sono comunque visitabili su richiesta nel deposito ordinato) nello stabile di fine anni '20 in cui era attivo il condensatore a caldo della cantina sociale.

La visita inizia, dopo avere percorso un corridoio lungo il quale è collocato il "muro iconico" che con suggestioni visive ci introduce ai concetti di bilancia e peso, nel Labirinto dei fenomeni dove è possibile pesarsi e vedere il proprio peso, oltre che sulla Terra, anche nelle condizioni simulate di gravità che avremmo sulla Luna e su Giove. In questa sala sono esposte anche strumentazioni degli anni '60 dell'Ottocento che erano in dotazione all'ufficio metrico di Torino (balance smontabili per verificatori, una pesiera del famoso costruttore francese Deleuil e misure campione per liquidi e materie secche). La "Galleria dei mestieri e delle professioni" raccoglie gli strumenti di pesatura utilizzati nel mestiere della macelleria. La sezione espone oltre 20 bilance, dalle ottocentesche stadere in ferro alle bilance da banco in marmo con i piatti in opaline o granito, dalle bilance con testa a orologio degli anni Cinquanta alle pesa prezzo a scala elettro ottica degli anni '70, dal bastone da passeggio con ippometro per misurare l'altezza al garrese dei cavalli alle bilance del soppresso macello comunale di Campogalliano, dalla pesa aerea da mattatoio ad un modellino di pesabovini con ringhiera. L'oggetto simbolo della sezione è una raffinata stadera pesacarne, costruita a Torino nel 1907 e decorata da fregi in ottone a testa di bue ed utilizzata come immagine di sfondo anche nei pannelli didattici, rinnovati nella veste grafica e ricchi di iconografia che spesso si rifà alle bilance esposte. Nella parte finale della sezione un divertente gioco interattivo con il quale il visitatore può scoprire segreti e meraviglie di un prodotto da macelleria recentemente rivisitato nel territorio di Campogalliano: la salsiccia gialla. Al primo piano nel "Canale della storia" gli strumenti sono esposti cronologicamente partendo dalla stadera romana in bronzo fino ad arrivare alle contemporanee celle di carico per le bilance elettroniche; lungo il percorso si vedono esposte alcune curiosità fra cui un calibro per la misura della suola delle scarpe, un metro campione costruito a Modena nell'officina metrica del ducato estense nel 1856-57, una grandiosa bilancia da laboratorio che era in uso nel laboratorio metrologico torinese Colonnetti, una bilancia a forma di penna, una preziosa pesalettere intarsiata, una bilancia a pendolo pesauova americana ed una con il piatto richiudibile per pesare il pesce vivo durante le gare di pesca. All'inizio del canale è posizionata una spettacolare stadera che veniva utilizzata per pesare il ghiaccio nel 1876 in una fabbrica sull'isola della Giudecca a Venezia. La sezione successiva è "Campogalliano. Città della bilancia" nella quale si ricrea

Descrizione approfondita

un esterno con un acciottolato che evoca una piazza: il Museo vuole proiettarsi all'esterno e identificarsi con il territorio di Campogalliano nel quale sono ancora leggibili i segni - evidenziati in un grande plastico - di una vocazione artigianale ed industriale che ha trovato nella bilancia il proprio *genius loci*. Gli strumenti in questa sala sono stati costruiti a Campogalliano. A seguire troviamo la "Galleria delle bascule e delle grandi stadere", dedicata a strumenti di grosse dimensioni: grandi stadere pesafantino o per pesare le "forme" di parmigiano-reggiano o le botti, bascule in legno di diverse tipologie e bascule pesapersona e pesaneonati. Infine un piccolo angolo è riservato al mestiere del bilanciaio; vi troviamo esposti gli utensili utilizzati (fino alla metà del secolo scorso) da questi artigiani, oggetti semplici e manuali ma che hanno consentito alle loro mani di creare delle piccole opere d'arte. All'esterno del museo, nel giardino adiacente, una pesa ponte funzionante 24 ore su 24 consente ai passanti, anche in gruppo, di pesarsi e di ammirare le leve della pesa colorate nella loro diversità a formare un vero e proprio "Arcobaleno di leve".

SERVIZI

SERVIZI

Servizi	Biblioteca
Servizi	Sala proiezione-conferenze
Servizi	Sala per attività didattiche
Servizi	Fototeca
Servizi	Biglietteria, portineria
Servizi	Guardaroba
Servizi	Servizi igienici
Servizi	Book-shop
Servizi	Punto sosta
Servizi	Punto informazioni
Servizi	Archivio storico
Accesso portatori di handicap	si
Numeri di telefono	059 527 133
Numeri di telefono	059 899422
Sito web	Museo della Bilancia http://www.museodellabilancia.it
Indirizzo email	infomuseo@museodellabilancia.it

ATTIVITA'

Attività interna	Esposizioni temporanee
Attività interna	Visite guidate
Attività interna	Laboratori didattici

Attività interna	Conferenze lezioni
Attività interna	Itinerari didattici
Attività interna	Manifestazioni artistico-culturali

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

Cataloghi	Apparuti L., Salvarani M. (a cura di), Spade e stadere / Swords and steelyards, Edizioni Libra 93, Campogalliano 2020.
Cataloghi	Giliberti G., Il bello della misura, Edizioni Libra 93, Campogalliano 2018
Cataloghi	Gatti E., Mazzarella A., Nicolini V., Museo della Bilancia. Guida alla Collezione, Sigem - Celloni Editori, Modena 2015.
Cataloghi	Apparuti L., Luppi G. (a cura di), Stadere/Steelyards, Museo della Bilancia-Libra 93, Campogalliano 2008.
Cataloghi	Alessandrini R. (a cura di), La Mala Misura. Antologia di bilance ingannevoli e pesi falsi, Mobydick Editore, Faenza 2006.
Cataloghi	Gianelli G., Zavattoni G. (a cura di), Il Leone e la bilancia. Bilance e pesi per monete di Venezia, Accademia Italiana di Studi Numismatici, Vicenza, 2003.
Cataloghi	Zavattoni G., Bilance e strumenti per pesare le monete (metà XVII-XX secolo) di una collezione privata Edizioni ennerre, Milano, 2003.
Cataloghi	Luppi G. (a cura di), Museo della Bilancia, Campogalliano (MO): Piano museale 2002, Regione Emilia-Romagna, Istituto per i beni artistici, culturali e naturali, Bologna, Centro regionale per il catalogo e la documentazione, 2002.
Cataloghi	Apparuti L., Dall'Olio C. (a cura di), Pesare in camera oscura: La bilancia fotografata dal 1890 agli anni Sessanta, rfm Edizioni, Modena 2002.

Cataloghi

Corti C., Giordani N. (a cura di), Pondera. Pesi e Misure nell'Antichità, Editore Libra 93, Campogalliano 2001.

Cataloghi

Dameri D., Lodovisi A., Luppi G. (a cura di), La Bona Opinione. Cultura scienza e misure negli stati estensi, 1598-1860, Edizioni Museo della Bilancia, Campogalliano 1997.

Cataloghi

Calegari M., Gabrietti G., Saper fare. Ricordi di un bilanciaio di Campogalliano, a cura del Centro Documentazione del Museo della Bilancia, CLUEB, Bologna 1996.

Cataloghi

Palmirani R., Mussini M., Collezione Palmirani. 1894-1994. Cento ex libris nel segno della bilancia, Luppi G. (a cura di), Edizioni Museo della Bilancia, Campogalliano 1995.

Cataloghi

Il Museo della Bilancia, catalogo Electa, 1995.

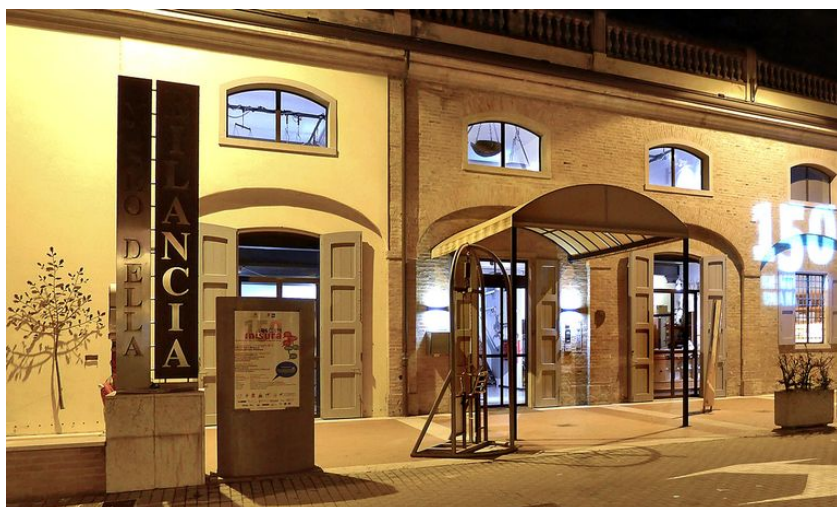
Cataloghi

Grossi L., Vaughan D., Menna E., Dragoni G., Bilance a bracci uguali / Equal arm balances, testo italiano-inglese, a cura di Luppi G., Edizioni Museo della Bilancia/Il Bulino, Modena-Campogalliano 1993.

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



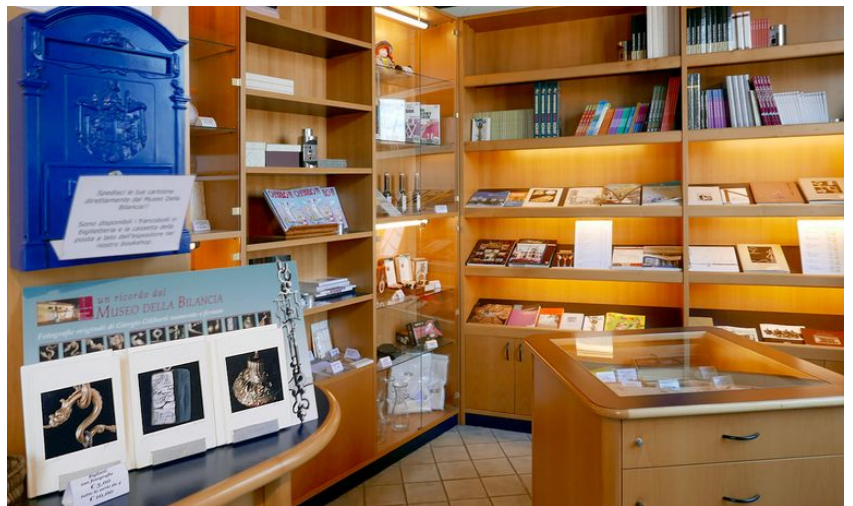
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



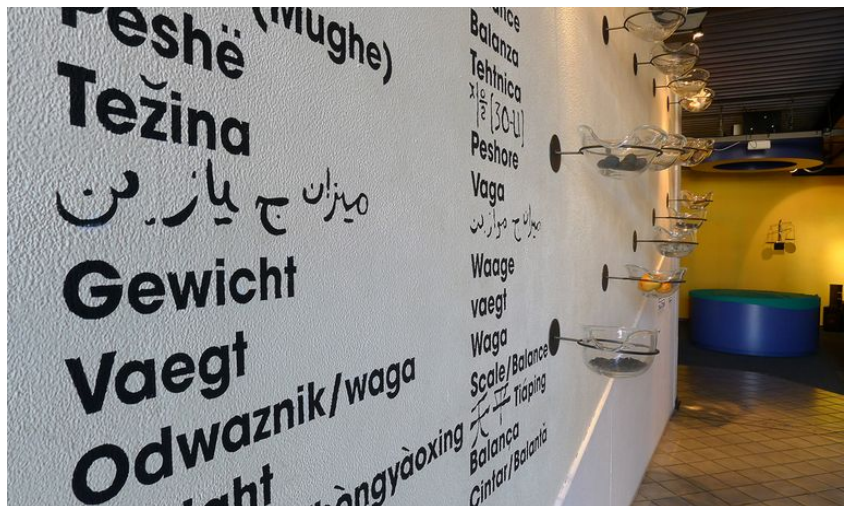
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



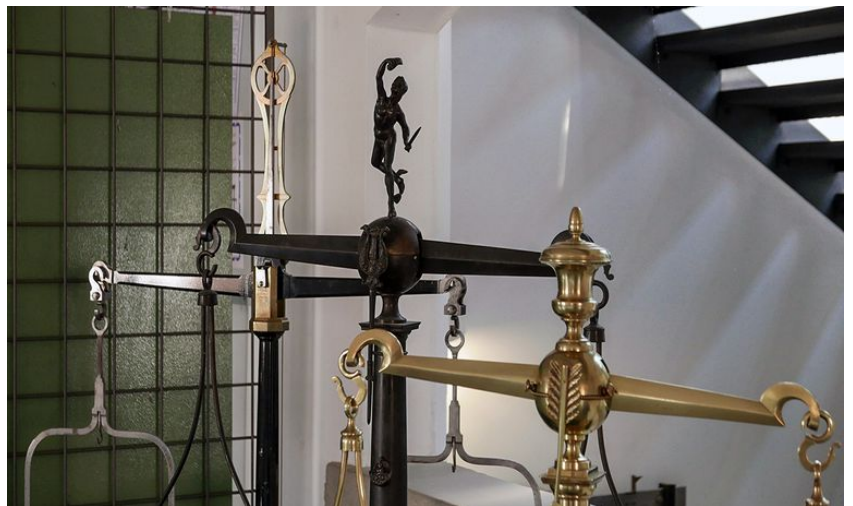
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



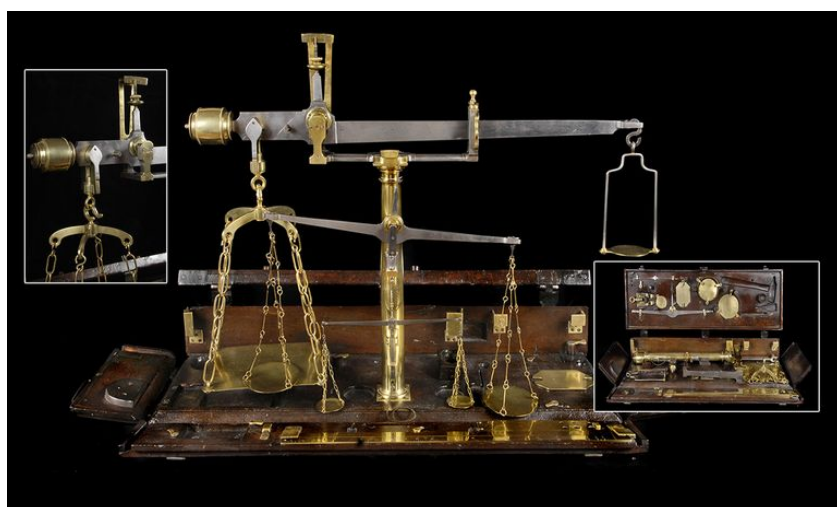
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



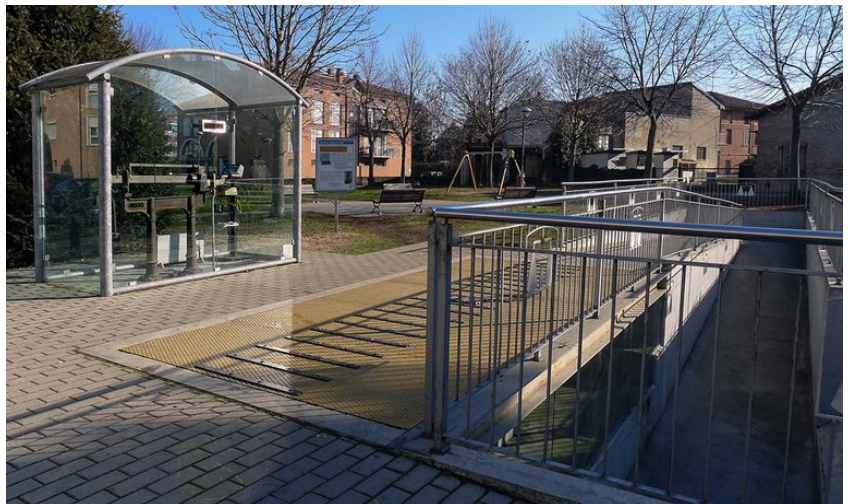
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Citazione completa	Museo della Bilancia, in I musei di qualità della regione Emilia-Romagna 2010-2012, Bologna, Istituto per i Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna, 2010, p. 54.
Citazione completa	Museo della Bilancia, in Cantieri culturali: allestimenti, didattica, catalogazione e restauro nei musei dell'Emilia-Romagna, Bologna, Istituto Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia Romagna, 2006, p. 27.
Citazione completa	Museo della Bilancia, in i luoghi delle idee. Musei e Raccolte della provincia di Modena, Modena, Provincia, 2005, pp. 56-57.
Citazione completa	Tamassia P., Museo della Bilancia, in Musei in Emilia Romagna, Bologna, Compositori, 2000, p. 60, n. 2.
Citazione completa	Gibertoni R. , Melodi A., Luppi G. (a cura di), Il Museo della Bilancia di Campogalliano, Milano 1995.