



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale Rivalta00044

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda contenitore

Tipo scheda Scheda Museo

Codice bene BO053

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore
architettonico/ambientale Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale

Complesso architettonico/ambientale

di appartenenza	Palazzo Ghisilardi
Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 4
Specifiche	Deposito
Denominazione della raccolta	Acquisto Rivalta (?)

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero 3053

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto mazza in legno

Definizione della categoria generale armi e accessori

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione Africa

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione 1850 post

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia legno

Tecnica decorticatura/ intaglio/ levigatura/ incisione/ coloritura

MISURE

Unità cm

Diametro 6

Lunghezza 70

USO

Funzione arma da caccia o guerra

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Mazza da guerra in legno con parte terminale biconica

L'oggetto non è indicato tra quelli elencati nella lista della raccolta Rivalta ceduta al Comune di Bologna, ma vi è stato inserito successivamente, a partire dalla metà degli anni Ottanta del Novecento, quando fu inventariato per essere acquisito tra le collezioni depositate presso il Museo Civico Medievale. Il nucleo offerto dal Colonnello Giulio Rivalta e acquistato dal Comune di Bologna per volontà dell'allora podestà Giovanni Battista Berardi con delibera del 4 gennaio 1932 è composto da materiali provenienti da Eritrea, Somalia e Libia, acquisiti tra il 1896 e il 1919. Gli oggetti di uso comune, le armi e i materiali

diversi che sono conservati nei depositi del Museo Civico Medievale sono in realtà una parte della raccolta del Colonnello Rivalta, che cedette per la somma di 3.500 lire anche fotografie, arazzi, e reperti zoologici, di cui non si ha traccia, oltre a manufatti andati dispersi nel corso dei decenni. Nella documentazione archivistica tutt'oggi disponibile alla consultazione è conservata una minuta di Pericle Ducati che, oltre a indicare gli oggetti come possibile nucleo per un futuro museo coloniale, indirizzava al Museo Zoologico i materiali di origine animale.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Autore Lord Edgerton
Anno di edizione 2002
Sigla per citazione 70001769

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2020
Nome Villa L.