

CATALOGO DEL PATRIMONIO



	1	
CO		L J
	-4	

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale Rivalta00008

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda contenitore

Tipo scheda Scheda Museo

Codice bene BO053

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale

Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale

Complesso architettonico/ambientale

di appartenenza Palazzo Ghisilardi

Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 4

Specifiche Deposito

Denominazione della raccolta Acquisto Rivalta

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero 3005

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto morso da cavallo

Definizione della categoria generale strumenti e accessori

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione Africa orientale - Eritrea

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione 1900 ca.

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia ferro

Tecnica fusione/ stampo/ assemblaggio

MISURE

Unità cm

USO

Funzione agganciare le briglie per governare il cavallo

Il morso è una componente della briglia con cui si dirigono

Modalità d'uso i movimenti del cavallo. Costituito da tre parti metalliche,

solo quella centrale viene introdotta nella bocca

dell'animale mentre le restanti si attaccano alla briglia.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coppia di morsi utilizzati per guidare un cavallo.

"Elenco degli oggetti raccolti in Eritrea", alla posizione n. 24., definito come "Morso abissino (1917)". Due oggetti analoghi, quasi identici, sono conservati nel contesto della raccolta Manara (ID Samira 81417; 81418), conservati presso il Museo di San Domenico di Imola. Il nucleo offerto dal Colonnello Giulio Rivalta e acquistato dal Comune di Bologna per volontà dell'allora podesta Giovanni Battista Berardi nel 1931 è composto da materiali provenienti da Eritrea, Somalia e Libia, acquisiti tra il 1896 e il 1919. Gli oggetti di uso comune, le armi e i materiali diversi che sono conservati nei depositi del Museo Civico Medievale sono in realtà una parte della raccolta del Colonnello Rivalta, che cedette per la somma di 3.500 lire anche fotografie, arazzi, e reperti zoologici, di cui non si ha traccia, oltre a manufatti andati dispersi nel corso dei decenni. Nella documentazione archivistica tutt'oggi disponibile alla consultazione è conservata una minuta di

Gli oggetti sono identificati tra quelli indicati nella lista

Pericle Ducati che, oltre a indicare gli oggetti come

al Museo Zoologico i materiali di origine animale.

possibile nucleo per un futuro museo coloniale, indirizzava

Notizie storico-critiche

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale



Nome File

FONTI E DOCUMENTI

Tipo dattiloscritto

Autore Rivalta Giulio

Denominazione Elenco degli oggetti raccolti in Eritrea

Nome archivio Archivio Musei Civici d'Arte Antica

BIBLIOGRAFIA

Autore Lord Edgerton

Anno di edizione 2002

Sigla per citazione	70001769	
COMPILAZIONE		
COMPILAZIONE		
Data	2020	

Villa L.

Nome