



CODICI

Tipo scheda PST

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000580

OGGETTO

OGGETTO

Definizione microscopio

CATEGORIA

Categoria principale microscopia

Altra categoria ottica

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione Museo del Patrimonio Industriale

Complesso monumentale di appartenenza ex Fornace Galotti

Denominazione raccolta

Collezione Gian Carlo Negretti

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO

Numero 10

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Emilia-Romagna

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

Località estera

COLLOCAZIONE SPECIFICA

DATI TECNICI

Materia e tecnica acciaio

Materia e tecnica plastica

Materia e tecnica vetro

MISURE

Unità cm

Altezza 45,5

Larghezza 15,2

Profondità 19,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Microscopio stereoscopico binoculare, strumento impiegato per l'ingrandimento dell'immagine di piccoli oggetti, per permetterne una migliore osservazione. Si compone di un corpo robusto sul quale è montato un tubo, alle cui estremità si trova da una parte l'obiettivo, dall'altra il binocolo. In orologeria il microscopio binoculare è particolarmente adatto ai lavori di precisione.

Funzione

ingrandire l'immagine.

Modalità d'uso

l'oggetto da osservare viene posto nel fuoco del sistema ottico del microscopio, su una piattaforma metallica che presenta un foro al centro. Qui un piccolo specchio convoglia la luce che attraversa e illumina dal basso il campione, rendendolo ben visibile.

Cronologia d'uso

secc. XX-XXI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Identificazione

Posizione

al di sotto degli oculari, sul corpo del binocolo

Descrizione

sono presenti due piccoli marchi, l'uno rotondo di colore rosso con all'interno delle forme geometriche, l'altro a forma pentagonale con all'interno la sigla "cccp". Tra i due marchi è presente la dicitura in cirillico "мбс-10".

Notizie storico-critiche

Questo strumento fa parte della collezione degli utensili, macchine e oggetti per la lavorazione degli orologi, appartenuta a Gian Carlo Negretti, che la figlia Monica Negretti ha donato al Museo del Patrimonio Industriale di Bologna nel 2021. Gian Carlo Negretti (Calderara di Reno (Bo), 1925 – Bologna, 2017) è stato “partigiano e commissario politico nelle Brigate Garibaldi, militante comunista, attivista e dirigente di partito [Partito Comunista Italiano] nelle lotte contadine e nell’organizzazione della cultura (Centro diffusione stampa, Centro della cultura popolare, Teatro di Massa, Case del popolo, Circuito regionale del cinema e altro ancora) (...) ed è stato un protagonista dello sviluppo economico e dell’organizzazione delle imprese artigiane con ruoli sempre più apicali nel Cna dell’Emilia-Romagna; membro del Consiglio di amministrazione della giunta esecutiva della Fiera di Bologna e del Consiglio nazionale dell’artigianato del ministero dell’Industria” (Antonio Fanelli, Carlén l’orologiaio. Vita di Gian Carlo Negretti: la Resistenza, il Pci e l’artigianato in Emilia-Romagna, Bologna, il Mulino, 2019, p. 12). Nell’ambito dell’orologeria, la sua attività si è svolta dapprima presso l’orologiaio Gaetano Totti, poi nel laboratorio della Gioielleria orologeria Cornia, infine alle dipendenze del Deposito svizzero dell’orologeria, nella sede bolognese della ditta Alpina. La collezione proviene dal suo laboratorio domestico, dove ha sempre coltivato la sua passione per le lavorazioni e le riparazioni degli orologi.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome File



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome File



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Fanelli A.
Anno di edizione	2019
Sigla per citazione	000984534

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2020
Nome	Fagnelli Benedetto