



CODICI

Tipo scheda PST

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000573

OGGETTO

OGGETTO

Definizione tornio

CATEGORIA

Categoria principale meccanica

Altra categoria macchine utensili

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione Museo del Patrimonio Industriale

Complesso monumentale di appartenenza ex Fornace Galotti

Denominazione raccolta

Collezione Gian Carlo Negretti

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO

Numero 2

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Emilia-Romagna

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

Località estera

COLLOCAZIONE SPECIFICA

DATI TECNICI

Materia e tecnica acciaio

Materia e tecnica gomma

Materia e tecnica legno

Materia e tecnica plastica

Materia e tecnica bachelite

MISURE

Unità cm

Altezza 17,5

Larghezza 36

Profondità 7,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto Tornietto con pinza da orologiaio, macchina utensile movimentata da motore elettrico. Tornietto e motore sono posizionati e fissati su una base di legno.

Funzione lavorare metalli, legno e pietre, asportare materiale o bave in eccesso, affilare.

Modalità d'uso il pezzo lavorato si fissa tra la testa e la controtesta, mentre il carrello portautensile scorre nella posizione desiderata. L'operazione di tornitura si realizza con un movimento combinato, rotatorio del pezzo e rettilineo dell'utensile.

Cronologia d'uso secc. XX-XXI

Notizie storico-critiche

Questo strumento fa parte della collezione degli utensili, macchine e oggetti per la lavorazione degli orologi, appartenuta a Gian Carlo Negretti, che la figlia Monica Negretti ha donato al Museo del Patrimonio Industriale di Bologna nel 2021. Gian Carlo Negretti (Calderara di Reno (Bo), 1925 – Bologna, 2017) è stato “partigiano e commissario politico nelle Brigate Garibaldi, militante comunista, attivista e dirigente di partito [Partito Comunista Italiano] nelle lotte contadine e nell’organizzazione della cultura (Centro diffusione stampa, Centro della cultura popolare, Teatro di Massa, Case del popolo, Circuito regionale del cinema e altro ancora) (...) ed è stato un protagonista dello sviluppo economico e dell’organizzazione delle imprese artigiane con ruoli sempre più apicali nel Cna dell’Emilia-Romagna; membro del Consiglio di amministrazione della giunta esecutiva della Fiera di Bologna e del Consiglio nazionale dell’artigianato del ministero dell’Industria” (Antonio Fanelli, Carlén l’orologiaio. Vita di Gian Carlo Negretti: la Resistenza, il Pci e l’artigianato in Emilia-Romagna, Bologna, il Mulino, 2019, p. 12). Nell’ambito dell’orologeria, la sua attività si è svolta dapprima presso l’orologiaio Gaetano Totti, poi nel laboratorio della Gioielleria orologeria Cornia, infine alle dipendenze del Deposito svizzero dell’orologeria, nella sede bolognese della ditta Alpina. La collezione proviene dal suo laboratorio domestico, dove ha sempre coltivato la sua passione per le lavorazioni e le riparazioni degli orologi.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome File



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome File



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia di confronto

Autore

Fanelli A.

Anno di edizione

2019

Sigla per citazione

000984534

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2020

Nome

Fragnerelli Benedetto