



CODICI

Tipo scheda RA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 000000N3

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto situla

Classe e produzione vasellame metallico

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO

Comune Modena

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Museo/Contenitore/Sito Museo Civico Archeologico Etnologico

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Musei

Denominazione spazio viabilistico Largo Porta S. Agostino, 337

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune Castelvetro di Modena

Località Galassina

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 4

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. V a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 460 a.C.

A 450 a.C.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito etrusco

DATI TECNICI

Materia e tecnica bronzo/ fusione/ laminatura

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 29

Varie diametro orlo 19,5/ diametro piede 16/ diametro coperchio 18

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Situla stamnoide in lamina di bronzo, labbro aggettante all'esterno e ripiegato ad uncino, solcato da tre linee incise orizzontali; breve collo leggermente svasato, alta spalla arrotondata, piede ad anello. Saldati al labbro, attacchi a piastra a doppio anello, sagomati con motivi floreali e a volute. Coppia di manici a sezione poligonale con estremità ripiegate a U terminanti in boccioli stilizzati. Coperchio troncoconico con pomello a rocchetto decorato sulla faccia superiore da rosetta a petali aperti.

Notizie storico-critiche

Le prime quattro tombe della necropoli furono scoperte nel 1841 dal proprietario del podere della Galassina, Wenceslao Vandelli. Nel 1879 Nicola Vandelli intraprese uno scasso nello stesso terreno e scoprì altre due tombe, forse le più ricche della necropoli. L'anno successivo proseguirono gli scavi con la scoperta di altre 29 tombe. La tomba 2 del 1879 era ad incinerazione in fossa rettangolare di 2 x 1,50 m, con copertura di ciottoli e fondo originariamente rivestito da un assito ligneo, rinvenuto alla

profondità di 1,96 m dal piano di campagna. Il ricco corredo comprendeva ceramiche attiche, una grande situla troncoconica in bronzo, un servizio di vasellame bronzeo da banchetto, fibule ad arco serpeggiante, un alabastron e 22 pedine segnapunti in pasta vitrea, due dadi in osso.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata



Nome file

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Squadrini G.
Anno di edizione 1988
Sigla per citazione 00677899
V., pp., nn. V. I, pp. 272-281
V., tavv., figg. V. I, fig. 228

MOSTRE

Titolo Banchetto e Simposio in Etruria. Simboli e Immagini del Potere
Luogo Castelvetro di Modena
Data 2008

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2019
Nome Barbieri, Monia