



CODICI

Tipo scheda RA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00257898

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto anforetta/ frammento

Classe e produzione ceramica semidepurata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Castenaso

Località Villanova di Castenaso

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Museo/Contenitore/Sito MUV - Museo della Civiltà Villanoviana

Denominazione spazio viabilistico Via Tosarelli, 191

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune	Castenaso
Località	Marano di Castenaso

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	257898
--------	--------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. VII a.C.
--------	---------------

Frazione di secolo	prima metà
--------------------	------------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	699 a.C.
----	----------

A	650 a.C.
---	----------

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	cultura villanoviana
---------------	----------------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	argilla ad impasto semidepurato
-------------------	---------------------------------

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	cm
-------	----

Larghezza	5,4
-----------	-----

Lunghezza	9,7
-----------	-----

Varie	Le misure sono riferite al frammento più ampio
-------	--

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Frammenti di una probabile anforetta in argilla semidepurata, decorata ad impressioni con motivo a fiore; orlo arrotondato e ingrossato, labbro rettilineo svasato, spalla pronunciata.
--------------------------	---

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2019

Nome Poli P.

ANNOTAZIONI

Osservazioni

La Tomba 1 del sepolcreto di Marano di Castenaso è maschile, in cassa lignea (m. 2,50 x 2), contenente il cinerario, costituito da un vaso in ceramica rosso-arancio, ed il corredo composto da vasellame in ceramica e bronzo, numerose fibule in bronzo ed uno spillone con capocchia in pasta vitrea blu e giallo. Sopra la tomba, crollato nella fossa, è stato recuperato un segnacolo costituito da una lastra in arenaria di forma irregolarmente antropomorfa.