



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 0000P328

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto coltello

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Reggio Emilia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Musei Civici - Galleria Parmeggiani

Denominazione spazio viabilistico Corso Cairoli, 2

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero P 328?

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XIX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1890
Validità	ca.
A	1899
Validità	ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	produzione francese
---------------	---------------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	cristallo di rocca
Materia e tecnica	pasta di vetro
Materia e tecnica	rame/ doratura/ smaltatura
Materia e tecnica	argento

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	mm
Larghezza	17
Lunghezza	239

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	g
Peso	50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Coltello in forme tardotrecentesche, con parte settecentesca. Parte del manico in cristallo di rocca, settecentesco, a sezione rettangolare scantonata, stondata leggermente in alto, con bottoncino a rosetta dorato e già ornato di pasta di vetro rosso. Ghiera lavorata a fasce alternate in rame dorato smaltato di blu, prima a rigiro del manico e poi cilindrica, con una voluta a fogliette al cambio di sezione. La prima lista d'argento è iscritta IE SERUIRAI, e l'altra è a zig zag. Nodo fasciato d'argento, e lama col dorso a leggera controcurva, poco allargata e col filo che risale alla punta.
--------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	motto
Posizione	ghiera del manico
Trascrizione	JE SERVIRAI

Notizie storico-critiche

La raccolta di armi della Galleria Parmeggiani comprende novantuno pezzi, una cinquantina autentici o ricomposti con materiale originario autentico, talvolta con interventi decorativi ottocenteschi, ed una quarantina di produzione ottocentesca a imitazione dell'antico. I pezzi autentici comprendono trenta armi bianche lunghe, con una interessante serie di spadini, una decina di armi bianche corte, due armi da fuoco lunghe e cinque corte, qualche altro oggetto. I pezzi "in stile" comprendono copricapi, armature, armi bianche lunghe e corte, prodotti a partire dagli anni trenta dell'Ottocento alla fine del secolo. I pezzi di maggior rilevanza sono ascrivibili alla produzione Marcy, tra cui il gruppo di armi bianche arricchite con motivi araldici, smalti, nielli.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Anno di edizione

1984

Sigla per citazione

S08/00013104

V., pp., nn.

pp. 42, 70

V., tavv., figg.

tav. 69 fig. 87

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2018

Nome

-