



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 0000P489

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto spadino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Reggio Emilia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Musei Civici - Galleria Parmeggiani

Denominazione spazio viabilistico Corso Cairoli, 2

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero P 489

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XVIII
Frazione di secolo	metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1740
Validità	ca.
A	1760
Validità	ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione	produzione francese
---------------	---------------------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	argento
-------------------	---------

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	mm
Larghezza	88
Lunghezza	988

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	g
Peso	450

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fornimento d'argento con pomo ovoidale su basettina a gola e bottoncino in alto. Impugnatura a sezione ovale scapezzata con manica in cordellina d'argento e ghierette lavorate al posto delle teste di moro, con tocchature oblique operate. Blocchetto su basettina scalinata con sezione simile a quella della impugnatura ma più magra, dal quale escono la guardia assai tesa, il braccio di parata bulbato e volto in basso e brevi archietti poco più che in quarto di cerchio; la doppia valva è asimmetrica. Tutto il fornimento è lavorato a sgusci spiralati destrogiri alternati da coppie di nervature sottili; le curve d'attacco della guardia e del braccio, gli archietti e le curve della valva sono solo nervati un senso dei pezzi. Due specie di gigliuoci ornano i rientri della valva. Lama sua a sezione triangolare sgusciata sul piatto posteriore, incisa negli stessi modi al forte di ogni piatto: al tallone uno scudetto ovale a tre gigli, 2 e 1, sormontato da una corona e accollato da bandiere e timpani, accompagnato in basso da un sole facciato e raggiato, poi una targhetta con intrecci di volute e listelli e infine un fregio con la scritta VIVE LE ROY in corsivo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	celebrativa
Posizione	sulla lama
Trascrizione	vive le roy

Notizie storico-critiche

La raccolta di armi della Galleria Parmeggiani comprende novantuno pezzi, una cinquantina autentici o ricomposti con materiale originario autentico, talvolta con interventi decorativi ottocenteschi, ed una quarantina di produzione ottocentesca a imitazione dell'antico. I pezzi autentici comprendono trenta armi bianche lunghe, con una interessante serie di spadini, una decina di armi bianche corte, due armi da fuoco lunghe e cinque corte, qualche altro oggetto. I pezzi "in stile" comprendono copricapi, armature, armi bianche lunghe e corte, prodotti a partire dagli anni trenta dell'Ottocento alla fine del secolo. I pezzi di maggior rilevanza sono ascrivibili alla produzione Marcy, tra cui il gruppo di armi bianche arricchite con motivi araldici, smalti, nielli.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
--------	--------------------------

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1984
Sigla per citazione	S08/00013104
V., pp., nn.	pp. 35, 46
V., tavv., figg.	tav. 29 fig. 4

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2018
Nome	-