

#### CATALOGO DEL PATRIMONIO

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo Aziende del comparto ceramico

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO

Comune Sassuolo

Indirizzo via Radici in Piano 428

Denominazione Ceramiche Ricchetti

Georeferenziazione 44.55710999999999,10.79921999999991,17

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

ARTISTI

ARTISTI

Artisti Cimatti Antonella

ARTISTI

Artisti Manara Pieranna

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

rivestimenti, fondata nel 1959 da Walter Ricchetti, nato a Formigine nel 1922, uno dei protagonisti della nascita del comprensorio sassolese. Questi si è contraddistinto dal carattere fortemente intraprendente, lasciando una traccia

indelebile in quello che divenne il panorama ceramico

Ceramiche Ricchetti, azienda produttrice di pavimenti e

industriale.

Descrizione approfondita

Azienda avviata, animata e trasformata da un esperto imprenditore che ha saputo destreggiarsi nel vasto mercato internazionale: Walter Ricchetti, classe 1922, già dai primi anni Cinquanta era attivo nel settore ceramico attraverso le società Cisa (Ceramiche Industriali di Sassuolo) e Cerdisa (Ceramiche di Sassuolo). L'azienda, grazie a un'incredibile intraprendenza che non vedeva limiti, ha aumentato man mano le quote di mercato nel corso degli anni fino a diventare una vera multinazionale della ceramica. Il primo stabilimento viene fondato nel 1960, all'inizio occupava 50 dipendenti per una produzione annua di 350.000 metri quadrati di piastrelle. Nel il 1962, in seguito alla necessità d'investire nuovamente, decise di vendere la Ceramiche Ricchetti per concentrarsi esclusivamente nella produzione di supporto biscottato della nuova azienda che portava il suo nome: Riwal. Nel 1979, la produzione era di 20.000 mq al giorno. Nel corso degli anni Ottanta decide di cedere le sue aziende per proiettandosi nella crescita e sviluppo di quest'ultima che, al suo avvio, realizza supporti biscottati. Sempre attento allo sviluppo e alle tendenze del mercato specifico delle superfici ceramiche da pavimento e rivestimento, Walter Ricchetti, con il suo intuito e grande dinamicità stringe molteplici legami internazionali. Nel 1981 il complesso produttivo degli stabilimenti di Ceramica Ricchetti era così composto da tre sedi: Sassuolo, Bubano di Mordano (BO) e Desenzano del Garda, in quest'ultimo era concentrata la produzione sul mosaico ceramico. In seguito, l'azienda entra a far parte della multinazionale inglese BAT (British American Tobacco), in questo periodo, Ceramica Ricchetti, si avvale di quattro stabilimenti operativi contando su 500 dipendenti. Nel 1982, nasce il Gruppo Ricchetti a cui viene attribuito lo stabilimento di Desenzano del Garda e un nuovo edificio a Sassuolo (MO), che prese il nome di Pedemontana dove si produceva monocottura di pasta rossa nei formati: 19x19 e 20x30 cm. Nel medesimo anno, si costituisce la "Nuove Ceramiche Ricchetti", realtà proiettata al panorama internazionale, diventando il quarto tra i maggiori esportatori considerando i 400 produttori italiani del settore dell'epoca (primi anni Ottanta). Nel 1984. Nuove Ceramiche Ricchetti incorpora il Gruppo Ricchetti. Le Ceramiche Ricchetti che nel 1989 rappresenta la Divisione ceramica nelle attività della svedese Stora (miniere, foreste, centrali elettriche, cartiere, pavimentazioni in legno, in vinile e in moquette) ha inaugurato il nuovo impianto presso Mordano, il sistema che permette di raddoppiare la produzione della monocottura porosa per rivestimenti. In occasione del Cersaie 1991, Nuove Ceramiche Ricchetti presenta il "Progetto Laura Fiume", una collezione di piastrelle progettate dalla designer. Nel 1995, Nuove Ceramiche Ricchetti, acquisisce le attività internazionali del Gruppo United Tiles, una complessa operazione finanziaria che permette di controllare una ramificata struttura sia produttiva che commerciale presente in diversi paesi

dell'Europa, tra cui: Svezia, Finlandia, Germania, Norvegia, Danimarca, Belgio e Francia.

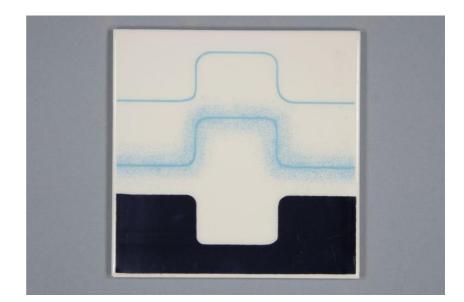
#### OPERA

#### OPERA

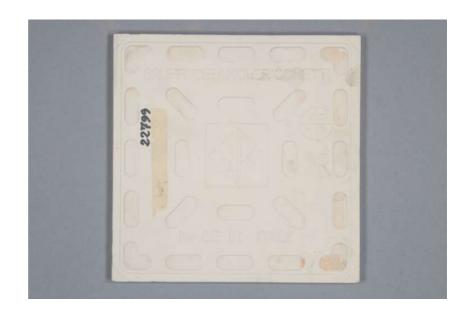
Data da 1975

Data a 1976

Materia e tecnica terraglia smaltata/ decorata a serigrafia



Immagine



### **Immagine**

#### OPERA

Data da 1976

Data a 1976

Materia e tecnica cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia



# Immagine



## OPERA

Data da 1976

Data a 1977

Materia e tecnica terraglia tenera smaltata/ decorata a serigrafia





## OPERA

Data da 1978

Data a 1978

Materia e tecnica cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia



# Immagine



# OPERA

Data da 1979 Data a 1979

Materia e tecnica terraglia smaltata







### SERVIZI

### SERVIZI

Numeri di telefono 0522 773602 Numeri di telefono 0536 992511

Sito web <u>sito|http://www.ricchetti.it</u>

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA



Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Sassuolo Ceramica, settembre 1967

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Ceramica Italiana nell'edilizia I, gennaio febbraio 1968, p. 37

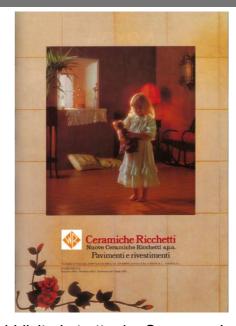


Didascalia

Immagine tratta da: Ceramica Italiana nell'edilizia I 1974, n 27, conservato presso la biblioteca del MIC di Faenza

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1981-1982, [p. 151]



Didascalia

Serie "Le Piazze", grès porcellanato smaltato ispirato alla "Pietra di Pianello", la cui superficie è morbida e leggermente strutturata a riprodurre i segni del tempo. Prodotta in una gamma di 5 colori e completata da altri formati da pavimento (33,3x50cm e 45x45cm) e da rivestimento (16,5x16,5). 2002

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Pavimentazione e rivestimenti in monocottura realizzati al Rancho Mirage Heart Hospital, CA-USA. Design: Adam Rubinstein, Studio One Dream Design. 2005

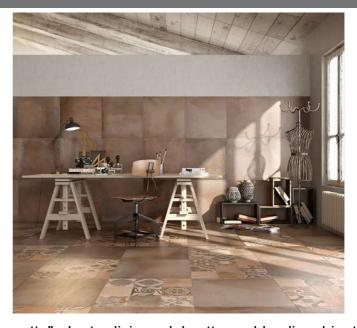


Didascalia

Serie Ashanti, monocottura da rivestimento, varianti blu e bianco 20x50 cm. 2008

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

"Terracotta" - La tradizione del cotto scalda gli ambienti con ricercati sapori vintage. Gli eleganti decori si fondono perfettamente con una materia forte, magnetica, regalando contrappunti di raffinato design, nuances profonde ed avvolgenti ad effetto pennellato, chiaroscuri di grande fascino. 2015



Prodotto "Marble Boutique" bianco, grès porcellanato.

2018

BIBLIOGRAFIA

Didascalia

Autore Notario A./ Meduri D.

Titolo Piastrelle italiane di ceramica. Elementi di cronologia

1900-2012

Anno di edizione 2014

Sigla per citazione 00042330

BIBLIOGRAFIA

Titolo Si fa presto a dire distretto. La nascita del distretto

ceramico sassolese nel racconto dei suoi protagonisti

Anno di edizione 2004

Sigla per citazione 00042381

BIBLIOGRAFIA

Titolo Cer il giornale della ceramica

Titolo contributo Le Ceramiche Ricchetti compiono 25 anni

Anno di edizione 1985

Sigla per citazione 00042703

BIBLIOGRAFIA

Titolo Cer il giornale della ceramica

Titolo contributo Laura Fiume per Nuove Ceramiche Ricchetti

Anno di edizione 1991

Sigla per citazione 00042713

BIBLIOGRAFIA

Titolo Cer il giornale della ceramica

Titolo contributo Nuova acquisizione per Nuove Ceramiche Ricchetti

Anno di edizione 1995

Sigla per citazione 00042714

orgia por ortaziono	000.2
SITI COLLEGATI	
Link esterno	8° ed.SAIE Bologna https://patrimonio.archivioluce.com/luce- web/detail/IL5000046 819/2/bologna-8- saie.html?startPage=0&jsonVal={%22jsonVal%22:{%22query%22:%22ricchetti%22,%22startDate%22:%22%22,%22endDate%22:%22%22,%22fieldDate%22:%22dataNormal%22,%22_
Link esterno	12° ed.SAIE Bologna https://patrimonio.archivioluce.com/luce- web/detail/IL500004 5905/2/italia-xxii-edizione-del-saie- bologna.html?startPage=0&jsonVal={%22jsonVa} l%22:{%22query%22:%22ricchetti%22,%22startDate%22: %22%22,%22endDate%22:%22%22,%2 2fieldDate%22:%22dataNormal%22,%22_perPage%22:20 }}
Link esterno	Ricchetti 2010 0001 (video 2010) https://www.youtube.com/watch?v=8IRUIAqQXuk
Link esterno	Cersaie (video 2014) https://www.youtube.com/watch?v=5ycYsZkAUKI
Link esterno	Ricchetti collezioni ceramiche (video 2016) https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v =yE_lxGMsSys