

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo

Aziende del comparto ceramico

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia

MO

Comune

Formigine

Indirizzo

Via Radici in Piano 71

Denominazione

Ceramiche Grazia S.p.A.

Georeferenziazione

44.5734079,10.82135100000005,17

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione

La Ceramiche Grazia S.p.A. nasce nel 1970 e dai primi giorni, si identifica dalle altre aziende del settore per la produzione di raffinate superfici ceramiche, inizialmente decorate a mano, accantonando l'aspetto puramente quantitativo. Al suo avvio era condotta dal Presidente Giovanni Notari e lo stabilimento era collocato dove in precedenza produceva Ceramica Mira. Dai dati raccolti in riferimento al 1977, si evince che la produzione era volta ai formati: 13x13, 13x26, 20x20 e toledo 20x28 con i corrispondenti pezzi speciali. Il ciclo di produzione prevedeva la bicottura tradizionale adatta a superfici pregiate, dove le caratteristiche dello smalto hanno un ruolo decisivo per l'aspetto estetico finale del prodotto. Il percorso produttivo previsto dalla bicottura, venne mantenuto anche negli anni a seguire per trasmettere un'espressività artigianale. Solo recentemente, Ceramiche Grazia ha iniziato a produrre di grès porcellanato, ma sempre servendosi di tecniche progettate per mantenere un sapore di altri tempi, al fine di abbinare la bellezza della ceramica alla robustezza di tale materiale.

SERVIZI

SERVIZI

Numeri di telefono

059 558154

Sito web

[sito|www.ceramichegrazia.it](http://www.ceramichegrazia.it)

Indirizzo email

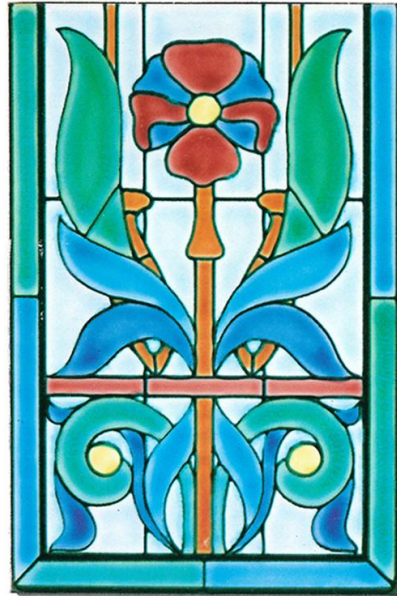
info@ceramichegrazia.it

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Serie "Murano", 20x30 cm, decorato a mano, effetto craquelé. Particolare di un pannello floreale composto da tre elementi. Immagine tratta da: CA Ceramiche per l'Architettura n.22, marzo 1995, p.91.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

"Satin" è una serie in bicottura realizzata nel 2002 con smalti semi-matt. Utilizzando gli stessi fondi ma variando i decori si ottenevano risultati estetici molto diversi tra loro: tradizionale con decori classici a rilievo, contemporaneo con decori moderni e country, utilizzando decori fatti a mano.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Serie "Riflessi", era una bicottura destinata principalmente al rivestimento di bagni, realizzata in cinque colori delicati e tenui. Prodotta in una vasta scelta di decori a rilievo. 2002.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Serie "Electa", è stile di rivestimento ispirato dalla forma diamantata delle pistrelle. Una superficie classica ricreata da Grazia in 8 colori a partire dal formato principale 20x80, arricchito da un corredo di decori e pezzi speciali. Per bagni, cucine, ambienti commerciali. Bicottura in pasta chiara, 2005.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Serie "Epoque", è una bicottura in pasta chiara, da rivestimento con smalti lucidi e matt, corredata dai decori liberty, classico, barocco ispirati all'età vittoriana. Formato 20x80, 2018.

BIBLIOGRAFIA

Autore	Notario A./ Meduri D.
Titolo	Piastrelle italiane di ceramica. Elementi di cronologia 1900-2012
Anno di edizione	2014
Sigla per citazione	00042330