

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo	Aziende del comparto ceramico
----------	-------------------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	RA
Comune	Faenza
Indirizzo	Via Caltagirone 72
Denominazione	Gigacer S.p.A.
Georeferenziazione	44.30341251850374,11.89967393875122,16

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione

Gigacer è da sempre orientata alla realizzazione di superfici ceramiche a carattere fortemente innovativo e tecnologico, fondata nel 2006, presso il comprensorio faentino (RA). Abilmente condotta dal Presidente Giovanni Savorani e la collaborazione del Direttore Generale Gabriele Tronconi, si è specializzata nella creazione di grandi lastre di grès porcellanato nel formato 120x120 cm. Il processo produttivo di GIGACER prevede la preparazione preliminare di un formato unico: grandi lastre di grès porcellanato caratterizzate da colorazione in massa, predisposte al successivo taglio e modifiche a freddo per ottenere una gran varietà di formati e superfici differenti mantenendo la massima garanzia dei requisiti tecnici qualitativi ed estetici. Le lastre che si caratterizzano per qualità tecniche ed estetiche, sono realizzate in grès porcellanato tramite una tecnologia rivoluzionaria. Il progetto è stato ideato per produrre grandi formati servendosi di una fase di pre-compattazione della lastra con colorazione in massa che permette di ottenere effetti decorativi speciali senza dover utilizzare smalti, semplicemente grazie alla distribuzione di paste porcellanate di colori di qualità. Lo spessore delle lastre prodotte va da 12 mm a 4.8 mm. Il marchio "Made in Italy" ripetuto su tutta la superficie, dal 2006, è "l'etichetta" in cui GIGACER si è identificata in modo strategico ed originale differenziandosi dalla concorrenza. Un "presentarsi" con un'identità e una personalità bene definita, caratteristiche imitate da molti altri produttori italiani. Nel 2006 al suo avvio produce con il concetto del formato 120x120 cm, semilavorato e tagliato secondo le diverse esigenze.

Creato il progetto "Concreti", molto apprezzato e chiaramente, anche per la competenza a giudicare dai molteplici tentativi di imitazione, cominciando dal nome della serie. Le lastre GIGACER offrono un'infinita possibilità di personalizzazione grazie alle tecniche di produzione degli arredamenti, alle differenti rifiniture delle superfici che si ottengono con differenti effetti dati dalla levigatura o direttamente da stampi, alla capacità modulare dei differenti formati dello stesso spessore, calibro e con tonalità costanti. Offre tre spessori a disposizione del progettista: 4.8, 12 e 24 mm. Le lastre di 4.8 mm sono: resistenti, fini, leggere, facili da trasportare e tagliare, resistenti al fuoco e la gelata, eco-compatibili e non richiedono attenzioni di mantenimento speciali. Si tratta del prodotto ideale per rivestimenti interni ed esterni. Lo spessore 4,8 mm è specialmente adeguato per il rinnovo del pavimento e rivestimenti residenziali: si applica sopra all'esistente evitando demolizioni.

OPERA

OPERA

Data da	2013
Data a	2013
Materia e tecnica	grès porcellanato strutturato

Immagine



Immagine



SERVIZI

SERVIZI

Numeri di telefono	0546 637111
Sito web	sito www.gigacer.it
Indirizzo email	info@gigacer.it

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

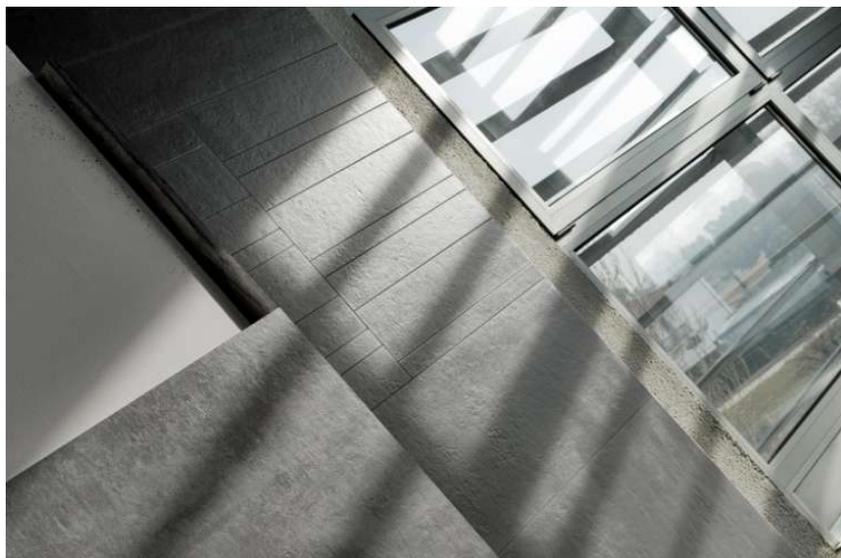


Didascalia

Sede Gigacer, realizzazione del rendering 3D, esterno.
(23.12.2006)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Ambientazione Concrete Smoke 2011

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

2012

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Concrete Brown 60x120 - Belgium 2013

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Serie "Krea" presentata al Fuorisalone 2013, prodotta nei formati da 30x60 a 120x120 cm.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

2014

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Serie "Le Corbusier", LCS1 nei formati da 15x30 a 120x250 cm. 2017.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

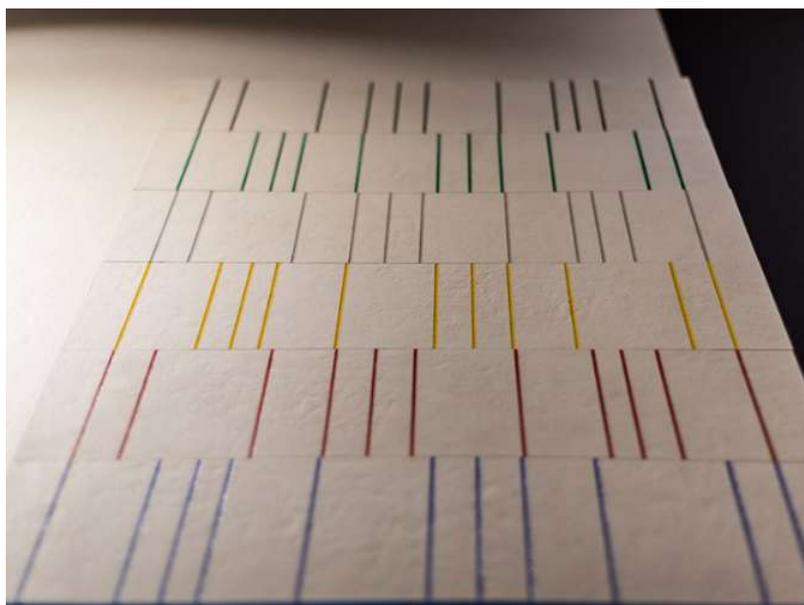


Didascalia

L'Auditorium 1919 della SACMI di Imola, progettato da A2 Studio – Imola – Antonio Gasparri e Andrea Ricci Bitti, ha un rivestimento composto da lastre Gigacer della serie "Light". 2017. (Foto: Lorenzo Rinella)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Serie "Le Corbusier", LCS2 nei formati da 15x30 a 30x120 cm. 2018.

BIBLIOGRAFIA

Autore

Notario A./ Meduri D.

Titolo

Piastrelle italiane di ceramica. Elementi di cronologia 1900-2012

Anno di edizione

2014

Sigla per citazione

00042330

SITI COLLEGATI

Link esterno

[Giovanni Savorani racconta la nuova fabbrica Gigacer \(2007\)|https://www.youtube.com/watch?v=LbpBpyRpV_w](https://www.youtube.com/watch?v=LbpBpyRpV_w)

Link esterno	Gigacer festeggia i primi cinque anni (2012) https://www.youtube.com/watch?v=xo1mAOcGAzw
Link esterno	Processo produttivo (2012) https://www.youtube.com/watch?v=kUgJdPRId4I
Link esterno	Play One (2014) https://www.youtube.com/watch?v=Haa1NxHFYq8
Link esterno	Krea (2015) https://vimeo.com/141549704
Link esterno	Le Corbusier LCS Ceramics (2017) https://www.youtube.com/watch?v=a8zx4K9y2mE&vl=it