



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 000076CZ

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto scultura

SOGGETTO

Titolo Palpito sferico

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo Carlo Zauli

Denominazione spazio viabilistico Via della Croce, 6

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
Frazione di secolo	seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1968
A	1970

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore	Zauli Carlo
Dati anagrafici / estremi cronologici	1926/ 2002
Sigla per citazione	FAEN/00001171

DATI TECNICI

Materia e tecnica	grès
-------------------	------

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	cm
Altezza	70
Larghezza	66
Profondità	71

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande scultura in grès con smalto "Bianco Zauli", di forma sferica e caratterizzata da ondulazioni materiche sulla sua parte mediana. La firma dell'artista si trova nella parte basale dell'opera.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	sulla base

Notizie storico-critiche

L'opera in oggetto appartiene alla produzione degli anni '70, periodo in cui le opere si caratterizzano per un fremito vitalistico e materico. I solidi geometrici sembrano "naturalizzarsi" grazie a movimenti endogeni che si rivelano sulle superfici dolcemente mosse e sinuose, come le onde del mare, le dune sabbiose, le forme femminili ("Forma mediterranea" 1973); tale dinamismo lacera le forme lasciando intravedere e scaturire la ruvida materia interna. Al "bianco Zauli" si affianca l'impiego di smalti in terza cottura come l'oro e il platino, nonché la sperimentazione del bronzo ("Sensualità nera" 1972-73). Le nuove Sfere, Cubi esplosi, Stele materiche e Geometrie modulate nascono per essere installati all'aperto, idealmente nel giardino Zen, ma anche nell'ambiente architettonico in cui le opere possono espandersi sotto forma di pannelli murali. Grazie a questi lavori, Carlo Zauli sarà "scoperto" e molto apprezzato in Giappone.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Inui Y./ Lajolo D.

Anno di edizione 1978

Sigla per citazione 00042872

V., pp., nn. p. 61-63

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Zauli C.

Anno di edizione 1984
Sigla per citazione 00008686
V., pp., nn. p. 149

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Zauli C.
Anno di edizione 2002
Sigla per citazione MIC/00000508
V., pp., nn. pp. 161 fig.50; 274 n.50

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Zauli M.
Anno di edizione 2002
Sigla per citazione 00042871

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Zauli M.
Anno di edizione 2004
Sigla per citazione Zauli M.

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Caramel L./Spadoni C.
Anno di edizione 2007
Sigla per citazione C.Zauli Kyoto
V., pp., nn. p. 80 fig.45, p. 207 n. 045

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2017
Nome Zauli M.
Nome Parisini S.