

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo Aziende del comparto ceramico

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA
Comune Faenza
Indirizzo Via Sali, 7/9 - Ufficio commerciale presso Cer-Domus
Denominazione L'Astorre Ceramica d'Arte Faenza S.n.c.
Georeferenziazione 44.2981519,11.856049699999971,13

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

ARTISTI

ARTISTI

Artisti Sassi Ivo

ARTISTI

Artisti Biancini Angelo

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione

Astorre Manfredi, un personaggio illustre e storico della città di Faenza, storico quanto il tono che si voleva restituire alle preziose superfici ceramiche realizzate da Astorre Ceramica d'Arte, fondata nel 1981 a Faenza (RA). Tradizione, passato e valore, concetti tradotti in termini ceramici, concretizzati in serie grazie alla grande abilità del fondatore Ivo Sassi. Azienda produttrice di piastrelle per pavimenti e rivestimenti, prevalentemente orientata alla realizzazione di pannelli ornamentali e pezzi speciali che andavano ad arricchire cucine in muratura. Gamme produttive che restituivano un'espressività del passato. Nel 1994, con la collezione "Maioliche d'Italia", l'Astorre ha proposto, attraverso uno studio volto al passato, un cammino ideale attraverso i secoli e i luoghi dove la ceramica sviluppò il massimo splendore. Elementi ceramici maiolicati, cura del dettaglio, meticolosità e precisione erano le caratteristiche principali, i fondi erano prevalentemente a tinta unita affiancata al preziosismo decorativo ottenuto da minuzie in oro e platino. Inconfondibili elementi ornamentali che si rifacevano all'antichità, realizzati tramite la tecnica dell'incisione sulla superficie ceramica. Sul finire degli anni Novanta, viene

assorbita da Cer-Domus di Castel Bolognese, conservando il nome attribuendolo al marchio commerciale.

OPERA

OPERA

Data da 1970

Data a 1995

Materia e tecnica faenza chamottata smaltata/ decorata a serigrafia

Immagine



Immagine



OPERA

Data da 1970

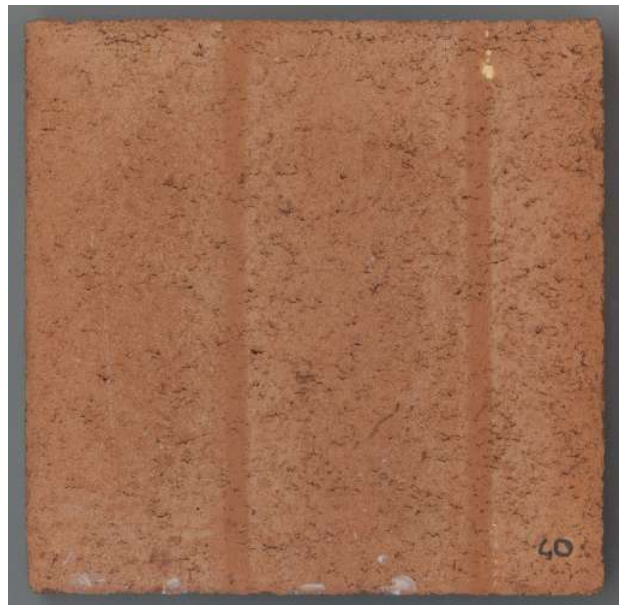
Data a 1995

Materia e tecnica faenza chamottata smaltata/ decorata a serigrafia

Immagine



Immagine



OPERA

Data da 1993

Data a 1994

Materia e tecnica faenza a rilievo smaltata

Immagine



Immagine



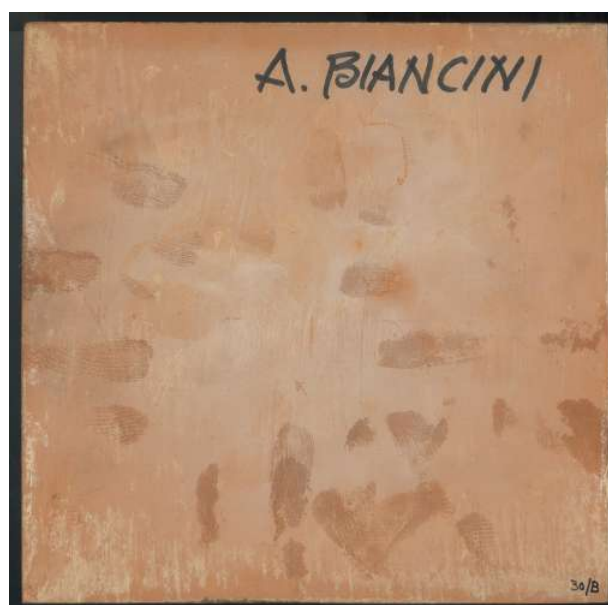
Immagine



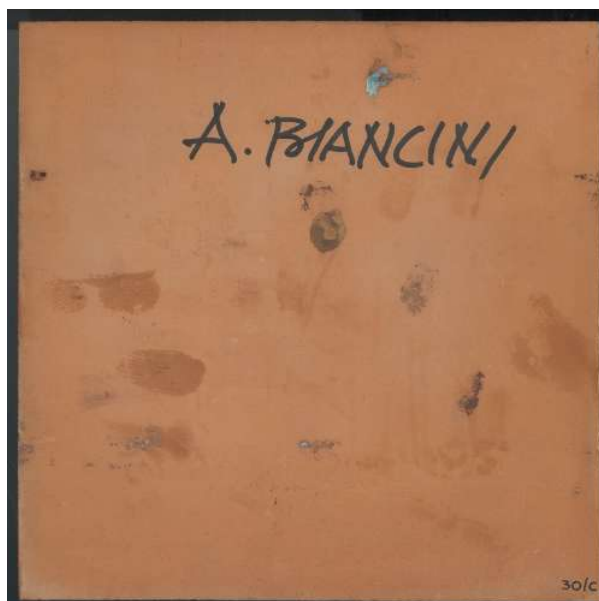
Immagine



Immagine



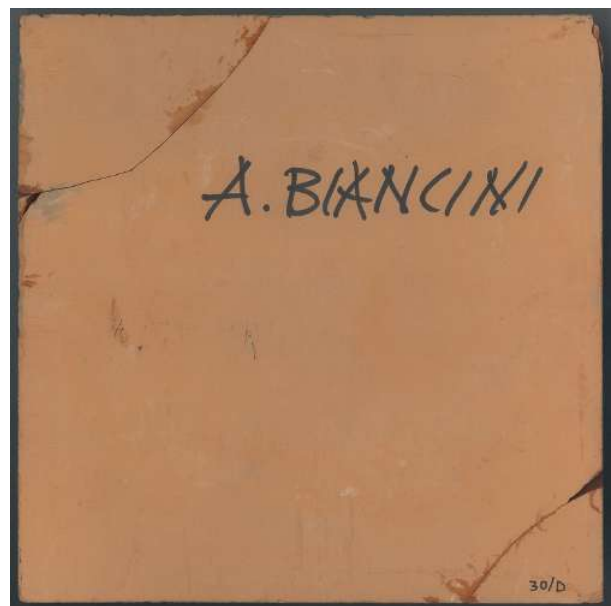
Immagine



Immagine



Immagine



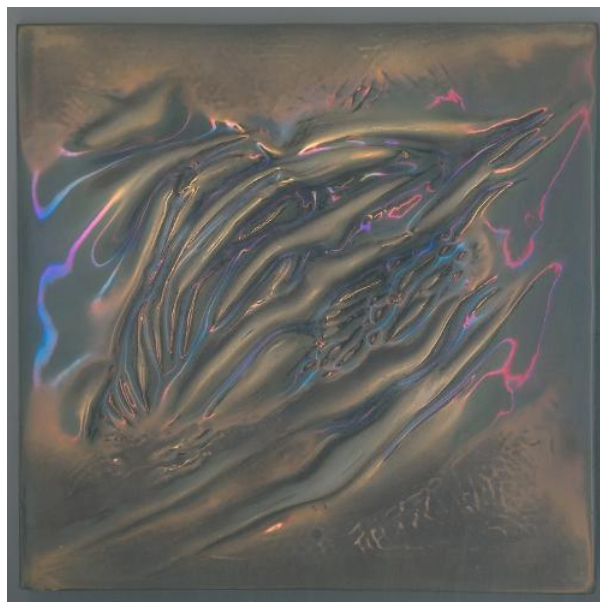
OPERA

Data da 1982

Data a 1982

Materia e tecnica terraglia forte a rilievo smaltata/ lustro a terzo fuoco

Immagine



Immagine



OPERA

Data da 1991

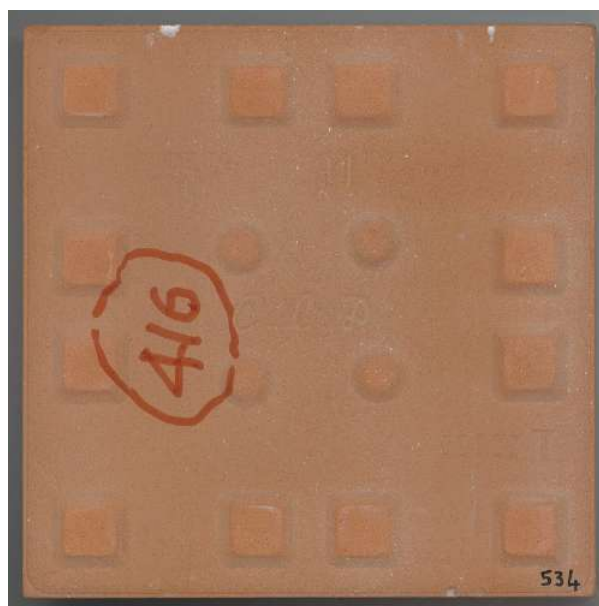
Data a 1991

Materia e tecnica cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a mano

Immagine



Immagine



OPERA

Data da 1990

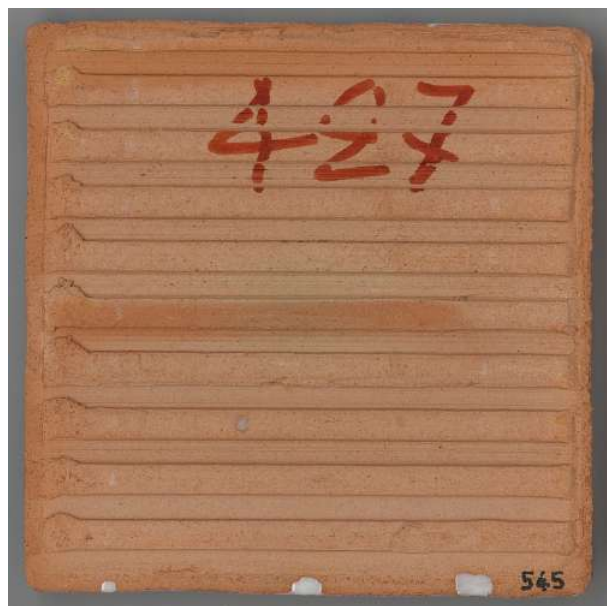
Data a 1995

Materia e tecnica faenza smaltata/ decorata a serigrafia/ a pennello

Immagine



Immagine



OPERA

Data da 1990

Data a 1995

Materia e tecnica faenza smaltata/ decorata a serigrafia/ a pennello

Immagine



Immagine



OPERA

Data da 1970

Data a 1995

Materia e tecnica faenza chamottata smaltata/ decorata a serigrafia

Immagine

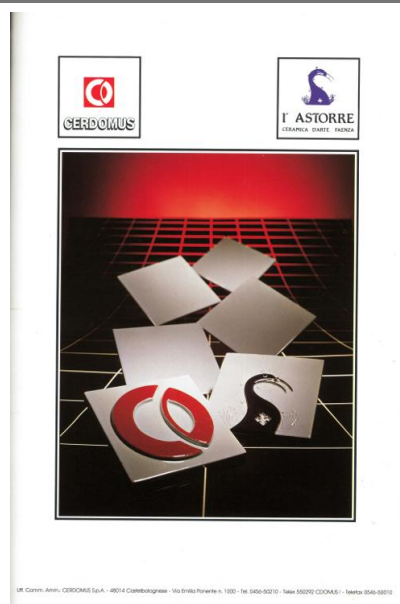


Immagine



PUBBLICAZIONI E CATALOGHI
DOCUMENTAZIONE ALLEGATA
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1988-1989,
[p. 149]

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

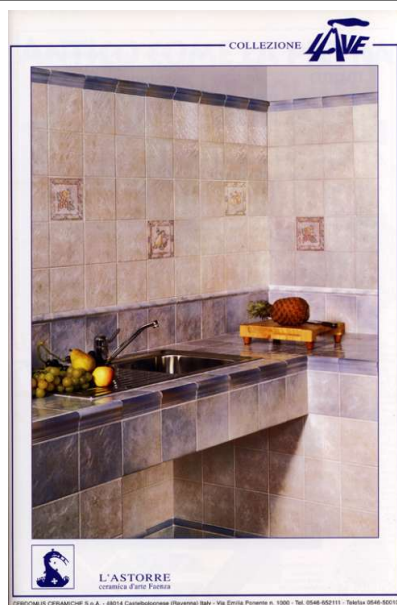


Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: CER il giornale della
Ceramica, ottobre 1994, [p. 33]

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1995-1996,
[p. 173]

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Immagine pubblicitaria tratta da: Cerannuario 1996-1997, [p. 177]

BIBLIOGRAFIA

Autore	Notario A./ Meduri D.
Titolo	Piastrelle italiane di ceramica. Elementi di cronologia 1900-2012
Anno di edizione	2014
Sigla per citazione	00042330

BIBLIOGRAFIA

Autore	Astorre maioliche
Titolo	Cer il giornale della ceramica
Titolo contribuito	Da l'Astorre, le maioliche d'Italia
Anno di edizione	1994
Sigla per citazione	00042455