



CODICI

Tipo scheda D

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00219605

ID Contenitore LC-00112

OGGETTO

OGGETTO

Definizione disegno

SOGGETTO

Identificazione Interno dell'ex chiesa di Santa Croce adibita ad osteria di casa Zauli Naldi detta la Pagnocca, Faenza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia RA

Comune Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione Biblioteca Comunale Manfrediana

Denominazione raccolta Disegni e acquerelli di Romolo Liverani

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

Numero 219605 Album 10 bis - tav. 40

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1843

A 1866

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto Liverani Romolo

Dati anagrafici 1809/ 1872

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ matita/ china acquerellata

MISURE

Unità cm.

Altezza 21

Larghezza 27,4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'iscrizione relativa a questo disegno si trova sulla tavola precedente e lo definisce: interno della antica ex chiesa della parrocchia di S. Croce detta la Commenda in Faenza oggi ridotta ad Osteria di Casa Zauli Naldi detta la Pagnocca, come nel 1866.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a china

Posizione Sul verso della tavola

Trascrizione

Cortile della Casa della Sù Citata Parrocchia di S. Croce della la Commenda abitazione del / Parco ove serve all'Osteria. come si trova nel 1866. ora pagnoccha

Notizie storico critiche

L'album al quale appartiene il presente disegno è slegato ed è costituito da 30 fogli con 51 disegni a matita, a penna, a penna acquerellata di formato diverso: nn. 1-3 di cm 27,2 x 21, nn. 3-4 di cm 35 x 26, nn. 5-14 di cm 54 x 41,5, nn. 15-40 di cm 27 x 21, n. 41 di cm 45 x 32, n. 42 di cm 27,5 x 21, n. 43 di cm 32 x 14, nn. 44-48 di cm 27,5 x 21, n. 49 di cm 26,5 x 40, n. 50 di cm 26,5 x 38,5, n. 51 di cm 42,5 x 27,5. Fu acquistato presso la libreria Tonini di Ravenna nel 1991 grazie al contributo della Banca del Monte e Cassa di risparmio di Faenza. Comprende vedute di Faenza e dintorni (Sarna, Ceparano, S. Mamante, Montefortino,

Oriolo, Basiago, Rivalta, Castel Raniero, Marzeno) con date comprese tra il 1843 ed il 1866. Spiccano per particolare sensibilità grafica e scioltezza del ductus i disegni a matita (nn. 5-14) che documentano la rovina del ponte in seguito alla piena del Lamone e confermano le qualità di Romolo Liverani.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Autore	Fanti Silvia
Data	2018

Nome File

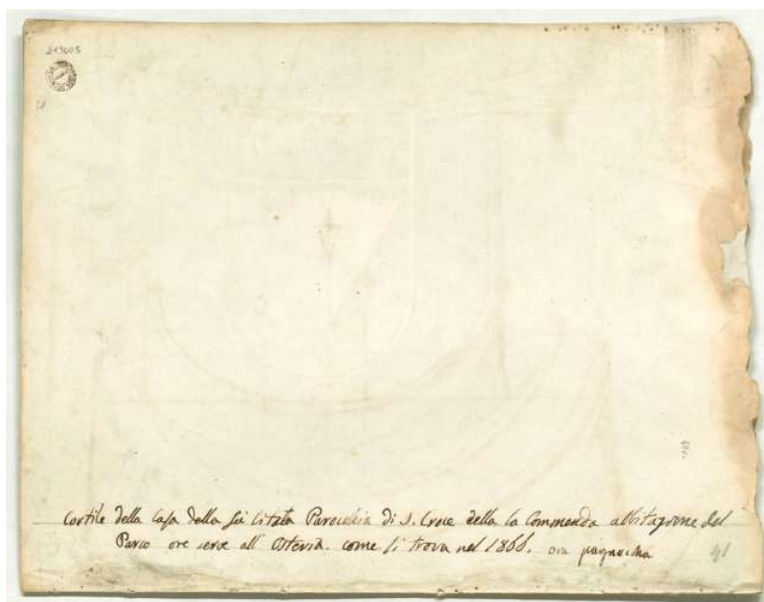


Didascalia	disegno di Romolo Liverani recto
------------	----------------------------------

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale
Autore	Fanti Silvia
Data	2018

Nome File



Didascalia

disegno di Romolo Liverani verso