



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 000135CZ

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto scultura

SOGGETTO

Titolo Colonna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo Carlo Zauli

Denominazione spazio viabilistico Via della Croce, 6

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero AG000135CZ

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX
Frazione di secolo seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1987
A 1987

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Zauli Carlo
Dati anagrafici / estremi cronologici 1926/ 2002
Sigla per citazione FAEN/00001171

DATI TECNICI

Materia e tecnica grès

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm
Altezza 360
Larghezza 36
Profondità 38

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Questa stele, di colore nero, è una delle più alte realizzate da Zauli e si caratterizza per l'estrema eleganza, ottenuta grazie alla forma stretta e slanciata, alla morbidezza plastica, tipica della sua scultura più riuscita, e agli accenni bronzео-dorati della superficie. (nella foto, la stele in oggetto è la prima da destra)

Notizie storico-critiche

La stele rappresenta uno dei leit motif della scultura attraverso tutti i tempi e anche nella seconda metà del Novecento, periodo nel quale Carlo Zauli la sperimenta con continuità. Nascono così le opere pubbliche e private di grande impatto o delicata armonia. In questo caso Zauli applica alla stele in oggetto la propria ricerca scultorea dei primissimi anni 80, nella quale il nero (che non è mai assoluto) diventa la cromia predominante dei suoi lavori più impegnativi, così come il "bianco" lo era stato nel decennio precedente.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Zauli C.
Anno di edizione	2002
Sigla per citazione	MIC/00000508

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2017
Nome	Parisini S.