



CODICI

Tipo scheda D

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 8ISAB4F

ID Contenitore LC-ISART

OGGETTO

OGGETTO

Definizione disegno

SOGGETTO

Identificazione studio architettonico

Titolo Studio di portale cinquecentesco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione IsArt- Liceo Artistico Arcangeli

Denominazione raccolta Biblioteca

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1950

A 1955

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Riferimento all'intervento disegnatore

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito bolognese

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ matita

MISURE

Unità cm.

Altezza 48,3

Larghezza 66,9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Studio di portale cinquecentesco

Indicazioni sul soggetto Studio di un portale cinquecentesco, in veduta prospettica, ad arco a tutto sesto, inquadrato da due colonne libere sopra alti plinti e sormontato da un balcone. Sparsi sul foglio altri studi di vari dettagli architettonici (capitelli, porzioni decorative del balcone ecc) per poi passare al disegno definitivo.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a china

Posizione Recto: in alto a dx

Trascrizione Pesci G. Consegnato ore 17 Pesci G.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a matita

Posizione Recto: in basso a dx

Trascrizione Degli Esposti Stefano VI° anno

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria

Tecnica di scrittura a china

Posizione Recto: in basso a dx

Trascrizione 6/10 Pesci Rossi F

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza Timbro

Identificazione Timbro circolare

Posizione Recto: in alto a dx

Descrizione SCUOLA STATALE D'ARTE E INDUSTRIE ARTISTICHE BOLOGNA

Notizie storico critiche Gli elaborati sono prove d'esame di licenza del VI anno 1952-53. La maggior parte dei disegni riportano, oltre la firma dell'allievo, anche la firma di due professori: Giorgio Pesci, in quegli anni attivo come docente di Disegno Professionale (1946-55), e di Ferdinando Rossi, attivo come docente di Arte del Legno (1945-54).

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Tipo fotografia digitale

Autore Farina, Marika Jessica

Data 04/17

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2017

Nome Farina Marika Jessica

ANNOTAZIONI

Note e Osservazioni critiche Per 4F si intende la denominazione del cassetto in cui è conservata la cartella, sopra la quale è stato apposto un post-it con dicitura "TAVOLE DI COSTRUZIONE DI

ALUNNI ANNO 1953” Per approfondimenti su G. Pesci :
“Giorgio Pesci Incisore”, a cura di Andrea Emiliani,
Bologna 2002, Litografia Zucchini.